

ESSENZA LEGNO

3

TRANCIATO

INTALYA

MILLERIGHE

ALASKA

BALTIMORA NEW

BALTIMORA

RODI



**SICURMATICA PORTE**

— .COM —



|               |     |
|---------------|-----|
| TRANCIATO     | 18  |
| CL            | 22  |
| DOGA          | 36  |
| DOGA HORI     | 46  |
| INTAGLIATE    | 66  |
| INTALYA       | 72  |
| MILLERIGHE    | 120 |
| ALASKA        | 130 |
| BALTIMORA NEW | 168 |
| BALTIMORA     | 216 |
| RODI          | 272 |

---

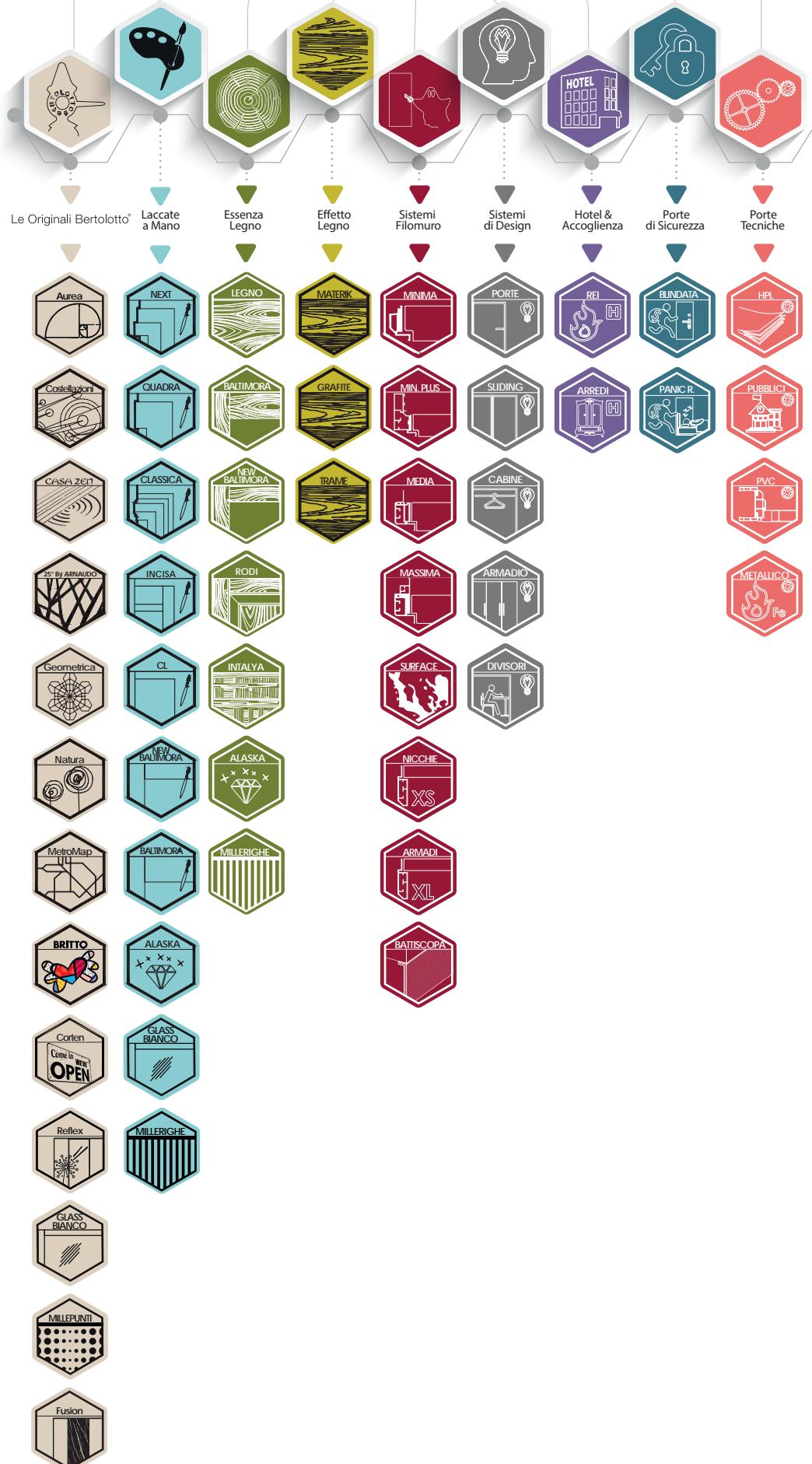
|  |     |
|--|-----|
| SEZIONE TECNICA /<br>TECHNICAL DETAILS | 318 |
| MANIGLIE / HANDLES                     | 352 |
| CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS        | 372 |

ESSENZA LEGNO

Collana Cataloghi 2023 - Essenza Legno

Questione di DNA

It's in our DNA



## 1 Le Originali Bertolotto®

- |   |                           |                 |
|---|---------------------------|-----------------|
| 1 Aurea, Slim e Bold                    | Mag                       | 9 Corten        |
| 2 Costellazioni                         | 5 Geometrica              | 10 Reflex       |
| 3 Casa Zen                              | 6 Natura                  | 11 Glass Bianco |
| 4 25° By ARNAUDO:<br>Boulevard, Avenue, | 7 MetroMap                | 12 Millepunti   |
|   | 8 Britto Loves Bertolotto | 13 Fusion       |

## 2 Laccate a Mano

- |                 |                         |                 |
|-----------------|-------------------------|-----------------|
| 1 PantoNext     | 6 Glass Bianco          | 10 Vetri Alaska |
| 2 PantoQuadra   | 7 Laccate Baltimora New | 11 Millerighe   |
| 3 PantoClassica | 8 Laccate Baltimora     |                 |
| 4 PantoIncisa   | 9 Laccate Gold          |                 |
| 5 CL            |                         |                 |

## 3 Essenza Legno

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| 1 Traciato: CL, Doga, Doga Hori,<br>N2, N4, S3, S5 | 4 Massello Rodi: Antikè, Electa |
| 2 Legno Baltimora                                  | 5 Intalya                       |
| 3 Legno Baltimora New                              | 6 Vetri Alaska                  |
|  | 7 Millerighe                    |

## 4 Effetto Legno

- |   |  |
|---|--|
| 1 Materik, Materik Vetro                  |  |
| 2 Grafite, Grafite Profilo, Grafite Glass |  |
| 3 Trame, Trame Profilo                    |  |

## 5 Sistemi Filomuro

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| 1 Minima      | 5 Surface Metalli  |
| 2 Minima Plus | 6 Nicchie e Botole |
| 3 Media       | 7 Armadi           |
| 4 Massima     | 8 Battiscopa       |

## 6 Sistemi di Design

- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1 Porte              |  |
| 2 Sistemi Scorrevoli |  |
| 3 Cabine Armadio     |  |
| 4 Armadi             |  |
| 5 Pareti Divisorie   |  |

## 7 Hotel & Accoglienza

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1 Porte Tagliafuoco |  |
| 2 Arredi            |  |

## 8 Porte di Sicurezza

- |                  |  |
|------------------|--|
| 1 Porte Blindate |  |
| 2 Panic Room     |  |

## 9 Porte Tecniche

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1 Porte Laminato HPL    |  |
| 2 Porte Enti Pubblici   |  |
| 3 Porte PVC             |  |
| 4 Tagliafuoco Metallico |  |



"Credo che avere la terra e non rovinarla sia la più bella forma d'arte che si possa desiderare."  
**"I think having land and not ruining it is the most beautiful art that anybody could ever want."**

ANDY WARHOL



Bertolotto Green si pone come obiettivo quello di minimizzare l'impatto ambientale, nella consapevolezza che se non si preserva la nostra amata terra non preserveremo noi stessi. Seguendo questa filosofia, l'azienda ha voluto ottenere per i suoi materiali i certificati FSC® - Carb Epa - VOC. I processi produttivi sono autoalimentanti con energia elettrica e termica, attraverso innovativi impianti fotovoltaici e una centrale a biomassa. Nell'arco di un anno, mediamente Bertolotto salva 67.440 alberi che corrispondono ad un'area di 624,5 acri di terreno - e recupera 2930 tonnellate di CO<sub>2</sub>. Da questo impegno derivano prodotti da noi utilizzati per realizzare le nostre porte - MDF, LSB, Listellare, Legname per un totale di circa 15.015 metri cubi di materia prima. Numeri così significativi esprimono concretamente la nostra filosofia green. Lavorare in modo responsabile è un impegno costante e imprescindibile per noi, la qualità del prodotto finito è fatta anche di rispetto e tutela dell'ambiente e ci piace pensare che contribuiamo a mantenere verde la terra e pulite acqua e aria. Ci piace anche pensare che in ognuna delle nostre porte sia custodito un pezzetto del mondo di cui ci prendiamo cura, e che questo piccolo pezzo di mondo si sia trasformato in un oggetto di design che ci accoglie e ci protegge ogni giorno nell'ambiente più caro a ciascuno: la casa. Così, nella nostra quotidianità un pezzo di albero diventa parte della storia delle nostre vite, mentre una nuova pianta cresce per far parte della vita di tutti e di domani. / **Mindful that if we don't work to save our planet we cannot save ourselves, Bertolotto Green aims to minimize its environmental impact. This philosophy has led the company to obtain FSC® - Carb Epa - VOC certification for its materials. Moreover our manufacturing processes are powered by electrical and thermal energy produced by our own photovoltaic system and a biomass thermal power plant.** Mindful that if we don't work to save our planet we cannot save ourselves, Bertolotto Green aims to minimize its environmental impact. This philosophy has led the company to obtain FSC® - Carb Epa - VOC certification for its materials. Moreover, our manufacturing processes are powered by electrical and thermal energy produced by our own photovoltaic system and biomass thermal power plant. On average, over a one year period, Bertolotto saves 67.440 trees, which corresponds to an area of 624,5 acres of terrain, and recovers 2930 tonnes of CO<sub>2</sub>. The products we use to make our doors are the result of this commitment - MDF, LSB, slats and timber for a total of about 15.015 cubic meters of raw material. Such significant numbers are a true expression of our green philosophy. Working in a responsible way is both an essential and constant commitment for us. Respecting and safeguarding the environment contributes to the quality of the finished product and we like to think that we play our part in keeping the earth green and the air and water clean. We also like to think that a part of the world we are caring for can be found in each of our doors, and that this little part is transformed into a design object that welcomes us and protects us in the place we most care about: our home. So part of a tree, transformed into an everyday object, becomes part of the story of our lives, while a new plant grows to become part of everyone's lives and of the future.



Il sigillo Bertolotto è il nostro marchio che garantisce l'autenticità di un prodotto Made in Italy da filiera certificata di elevata qualità, supportato da 110 brevetti internazionali depositati, oltre a centinaia di certificati di prodotto. /

The Bertolotto seal is our Trademark, it guarantees the authenticity of a Made in Italy product, ensuring high quality manufacturing processes, supported by 110 international deposited patents and hundreds of product certifications.



## CHI SIAMO

### ABOUT US

Bertolotto Porte è un'azienda tutta italiana fondata nel 1987, oggi tra i leader mondiali nella progettazione e produzione di porte, sistemi per interni e porte blindate.

Le migliori materie prime, i modelli esclusivi, la competenza e il talento di artigiani specializzati e l'utilizzo delle tecnologie più avanzate caratterizzano le porte Bertolotto, tutte di alta qualità e dal design originale e identificativo che si pregiano del marchio Made in Italy, perché interamente realizzate nel nostro Paese.

Lavoriamo con costanza e passione all'ideazione di nuovi decori e modelli, ognuno distinto e curato nel dettaglio, per contribuire con stile ed eleganza a ogni progetto, prestando la massima attenzione ai desideri e alle aspettative dei clienti ai quali dedichiamo il nostro impegno, ogni giorno.

Le porte per noi non sono semplici oggetti, ma creazioni su misura: vogliamo realizzare l'eccellenza che diventa parte del quotidiano. Le porte Bertolotto sono pensate per chi sceglie di circondarsi di cose belle e arredare la propria casa con soluzioni capaci di esprimere valori duraturi.

Crediamo in quel che facciamo, sposiamo tradizione e innovazione e operiamo nel pieno rispetto dell'ambiente, garantendolo con il nostro marchio.

Claudio Bertolotto  
AD

Bertolotto Porte, an all Italian company founded in 1987, is now a world leader in the design and manufacturing of security doors, interior doors and storage solutions.

The finest raw materials, exclusive models, the talent and skills of specialized craftsmen and the use of cutting edge technology characterize Bertolotto doors. Our doors are all of the highest quality and boast original, identifiable design and the sought-after Made in Italy brand since they are entirely produced in our country.

We work with constant passion to create new decorations and models, each one distinct and made with an attention to detail that contributes style and elegance to every design. We pay the utmost attention to the needs and expectations of our clients and we are committed to our customer service.

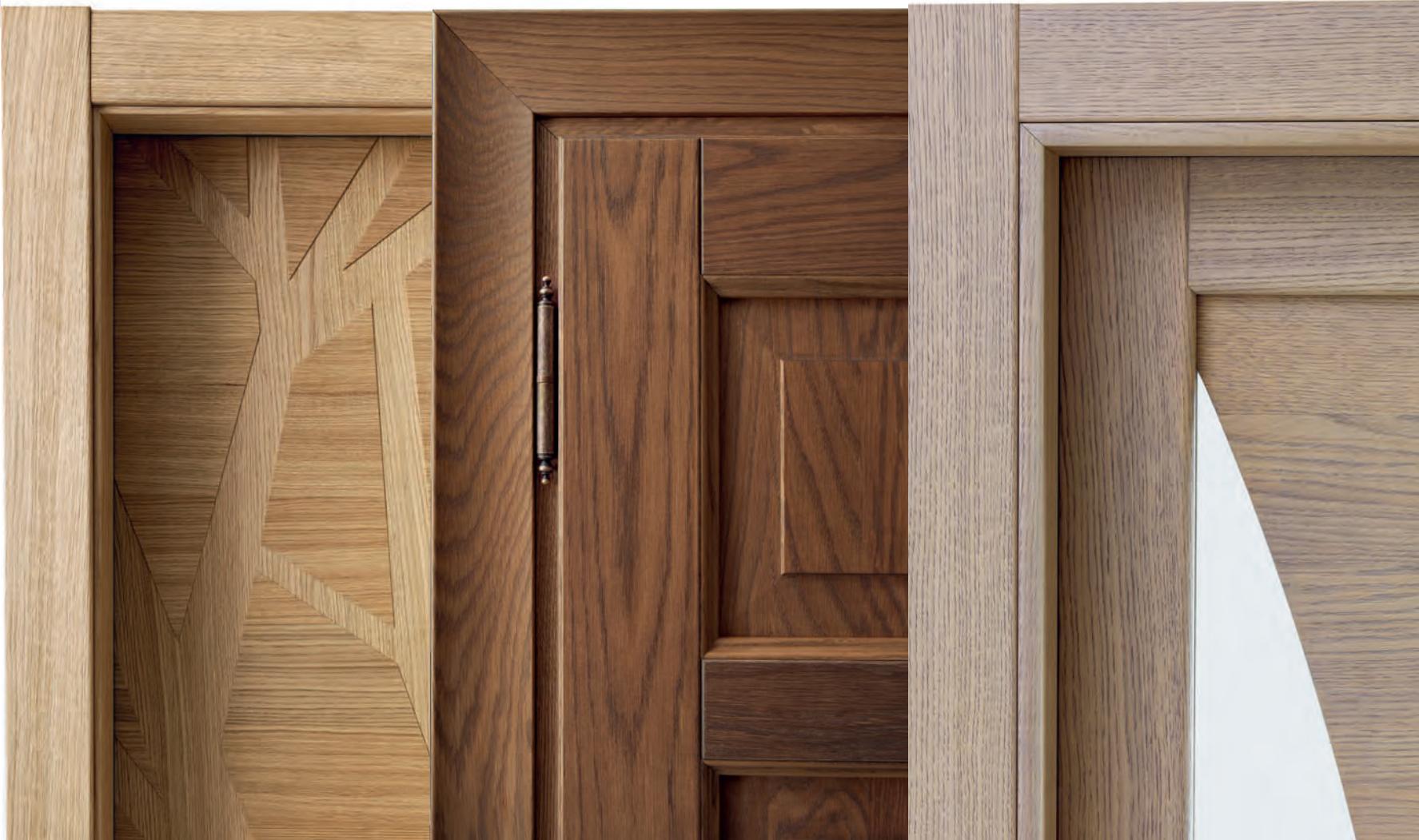
Doors are not simple objects to us, but made-to-measure creations: we want to create an excellent product that becomes part of daily life. Bertolotto doors are for people who choose to surround themselves with beautiful things and furnish their homes with objects capable of expressing timeless values.

We believe in what we do, we couple tradition with innovation and our work respects the environment, which is guaranteed with our brand.

Claudio Bertolotto  
CEO



**BERTOLOTTO<sup>®</sup>**  
**PORTE**



ESSENZA LEGNO

## IL LEGNO PROTAGONISTA

Il vero legno è il cuore della collezione Essenza Legno.  
Sono proposti legni pregiati ed attuali, adattabili sia per ambienti moderni che più tradizionali grazie alla vasta gamma di combinazioni possibili fra modelli e finiture proposti.

THE WOOD PROTAGONIST - Real wood is the heart of the Essenza Legno collection.  
Precious and-up-to date woods are proposed, adaptable to both modern and more traditional environments thanks to the wide range of possible combinations between models and finishes proposed.

TANGANICA MEDIO

TANGANICA CANYON

TANGANICA CILIEGIATO

TANGANICA GRIGIO

NOCE NAZIONALE

NOCE NAZIONALE CANYON

NOCE CANALETTO

ROVERE MIELE

ROVERE NOCE

ROVERE SBIANCATO

ROVERE GRAY

ROVERE CENERE

ROVERE TABACCO

ROVERE SONOMA

ROVERE OLIO NATURALE

ROVERE OLIO OLIVO

ROVERE OLIO CUOIO

ROVERE OLIO ANTRACITE

ABETE IVORY

ABETE NOCE

ABETE NATURAL WOOD

SOFTWOOD GREEN FOREST

SOFTWOOD NOCE

SOFTWOOD OYSTER

ROVERE NOCE

ROVERE NOCE  
PATINATO EFFETTO CERA

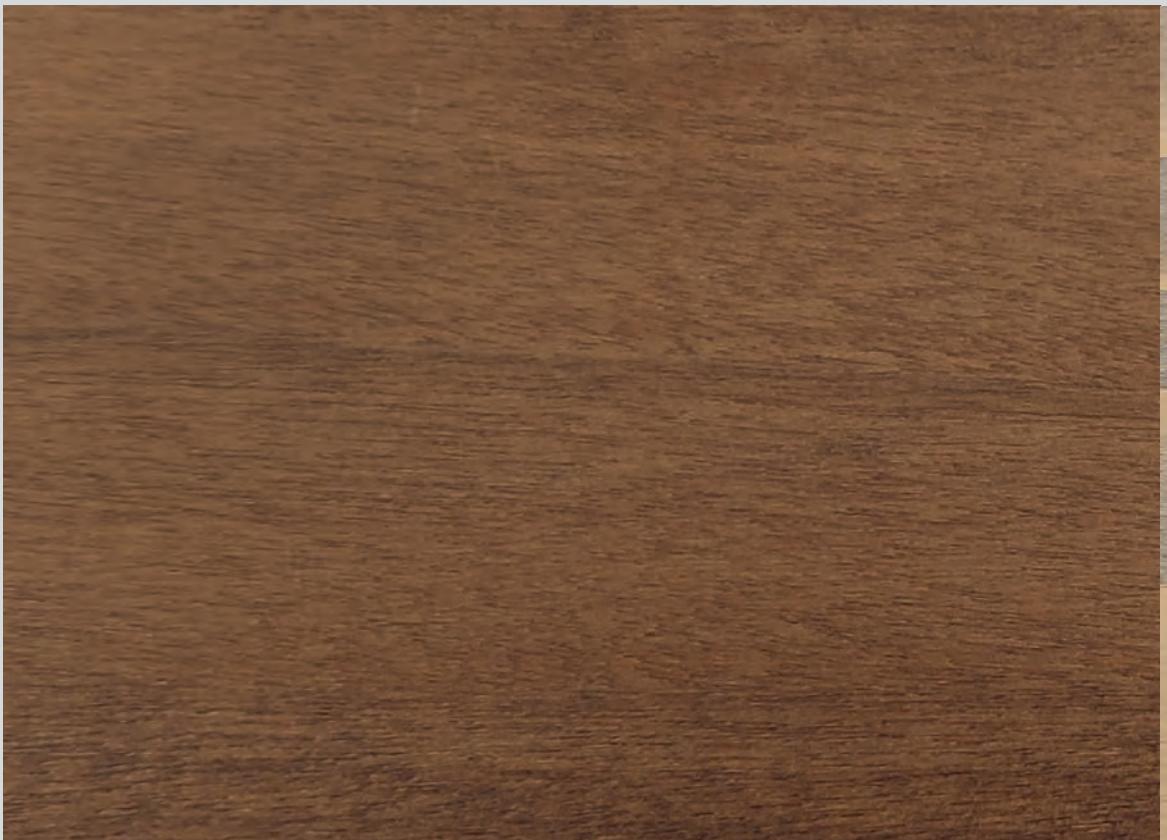
ROVERE FINE CLAY

## TANGANICA

/ TANGANYIKA

Il legno di tanganica, originario principalmente della Costa d'Avorio, agli inizi fu erroneamente commercializzato come "Noce" proveniente dalla Tanzania, da cui il nome "noce tanganica". In realtà risultava errata non solo la provenienza ma anche la specie: non appartiene infatti alla famiglia del noce. Si tratta di un legno con venature rossicce di colore marrone, un legno duro e pregiato, facile da lavorare, utilizzato per realizzare mobili di pregio.

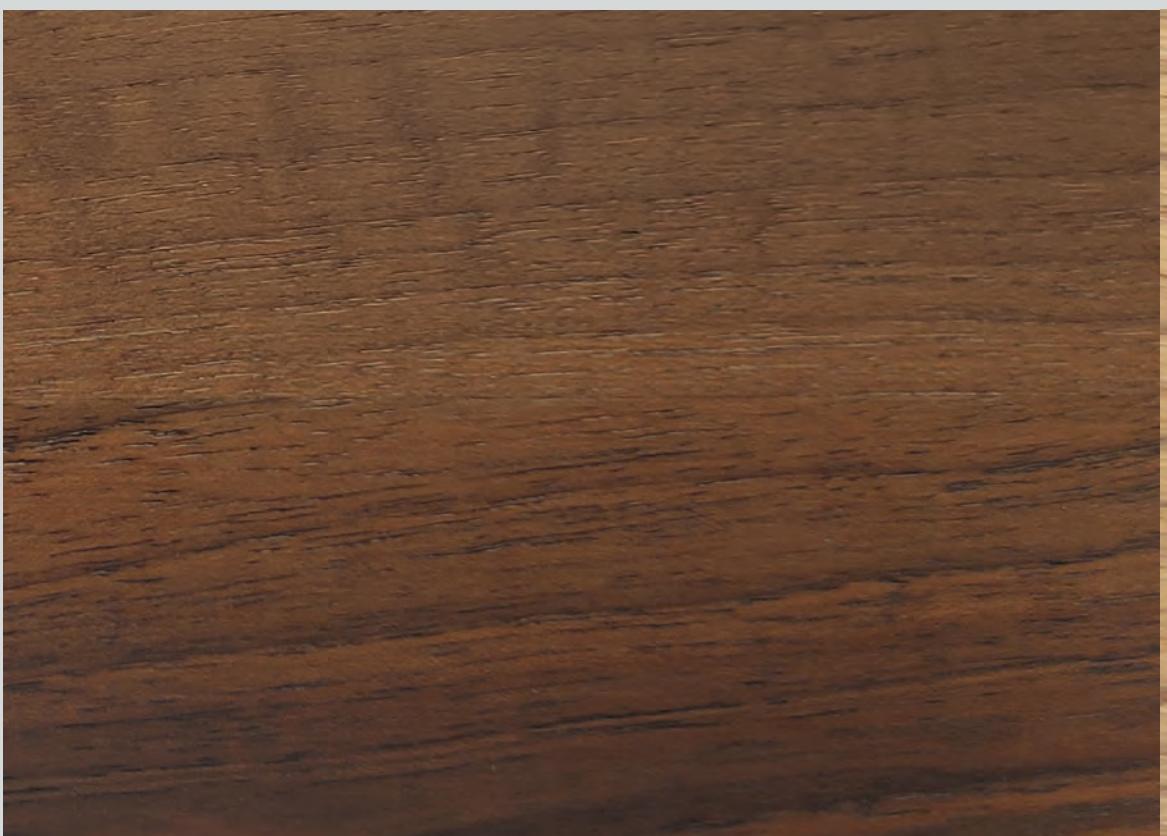
/ Tanganyika wood, originating mainly from the Ivory Coast, was initially erroneously marketed as "Walnut" from Tanzania, hence the name "Tanganyika walnut". In reality, not only the origin but also the species was wrong: it does not belong to the walnut family. It is a wood with reddish brown veins, a hard and precious wood, easy to work, used to make fine furniture.



## NOCE NAZIONALE

/ NATIONAL WALNUT

Il noce è tra i legni più pregiati al mondo, particolarmente apprezzato per la sua resistenza e durezza, si presenta bruno con tendenza a scurirsi. Il noce europeo, chiamato "Noce Nazionale" è assolutamente il più pregiato, in particolare la parte della radice ossia la "radice di noce". / Walnut is one of the finest woods in the world, particularly appreciated for its resistance and hardness, it is brown with a tendency to darken. The European walnut, called "National Walnut" is absolutely the most valuable, in particular the part of the root that is the "walnut root".



## ABETE / FIR



Quello dell'abete è un legno a pori aperti, ideale per dare un tocco rustico all'ambiente utilizzando un materiale solido e durevole nel tempo, affidabile e sicuro. Il legno di abete è dotato di ottime capacità isolanti, resiste bene alle scosse sismiche ed è anche un buon isolante acustico. Grazie al rapido sviluppo della pianta, che permette un veloce rimboschimento delle zone dove viene tagliato, il legno di abete è ritenuto anche un materiale ecologico. / Fir is an open-pored wood, ideal for giving a rustic touch to the room using a solid and durable material that is reliable and safe. Spruce wood has excellent insulating properties, resists seismic shocks well and is also a good acoustic insulator. Thanks to the rapid development of the plant, which allows rapid reforestation of the areas where it is cut, fir wood is also considered an ecological material.

## ROVERE / OAK



Il rovere è un legno con una buona durezza, stabilità e durabilità, qualità che migliorano nel legno particolarmente stagionato. Rappresentante il giusto equilibrio tra prestazioni e raffinatezza, il rovere è un legno duro, dal colore bruno-giallastro che tende a schiarire col tempo ed estremamente resistente, sia agli agenti atmosferici e all'umidità che agli urti. / Oak is a wood with good hardness, stability and durability, qualities that improve in particularly seasoned wood. Representing the right balance between performance and refinement, oak is a hard wood, with a yellowish-brown color that tends to lighten over time and is extremely resistant, both to atmospheric agents and humidity and to shocks.

# SISTEMI D'APERTURA

LA COLLEZIONE ESSENZA LEGNO PRESENTA DIVERSE TIPOLOGIE DI APERTURA, A SECONDA DELLE ESIGENZE SPECIFICHE DEL CLIENTE. / OPENING SYSTEMS - THE ESSENZA LEGNO COLLECTION HAS DIFFERENT TYPES OF OPENING, DEPENDING ON THE SPECIFIC NEEDS OF THE CUSTOMER.



## BATTENTE

La porta a battente tradizionale si presenta dal lato a spinta in profondità, mentre dal lato a tirare a filo del telaio.

**HINGED** - The typical hinged door is recessed on the push side, while on the pull side is flush to the frame.





## PIEGO

Piego propone l'apertura a libro che riduce al minimo l'ingombro.  
PIEGO - Piego has a book folding system that saves space.

## DOUBLÈ

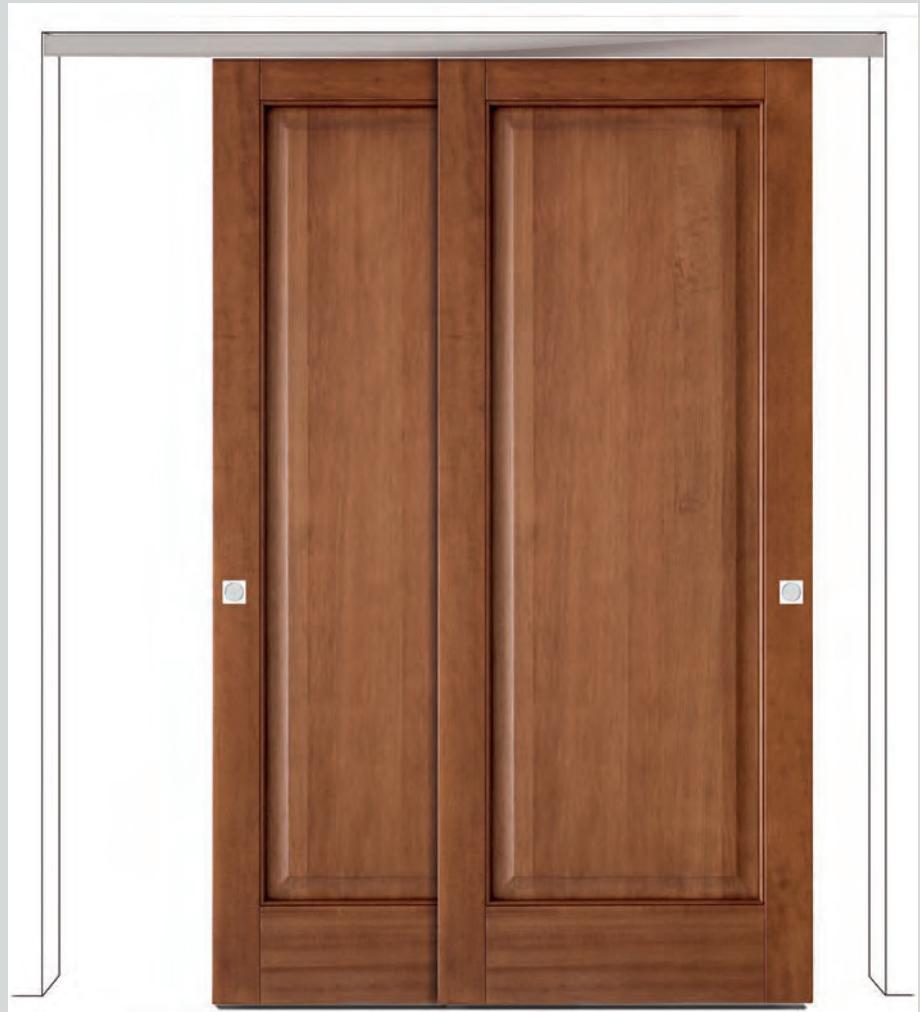
Doublè presenta un'apertura pieghevole, 2/3 - 1/3 ideale per ridurre l'ingombro.  
DOUBLÈ - Doublè presents a foldable opening, 2/3 - 1/3 saving space.

## SCORREVOLE A SCOMPARSA

Le soluzioni a scomparsa interno muro sono ideali per piccoli e grandi spazi.  
POCKET - Pocket doors are a perfect solution for both small and large spaces.

## PLANA

Il binario del sistema scorrevole esterno muro permette diverse configurazioni, adattabili ed utili per situazioni differenti fra loro.  
PLANA - The track of the external wall sliding system allows different configurations, adaptable and useful for distinct situations.





## VA E VIENI

La porta vetro Va e Vieni è una tipologia di apertura versatile, utilizzabile sia a tirare che a spingere. VA E VIENI - The Va e Vieni glass door is a versatile type of opening, which can be used both by pulling and by pushing.

## PLANA VETRO

Elegante e leggera, il sistema Plana con ante vetro è un'ottima soluzione per dividere gli spazi senza rinunciare alla luminosità degli ambienti.

GLASS PLANA - Elegant and light, the Plana system with glass doors is an excellent solution for dividing spaces without sacrificing the brightness of the rooms.





## PHANTOM

Il sistema Phantom è progettato in modo che il binario (o telaio) rimanga sempre nascosto dall'anta, sia aperta che chiusa.

PHANTOM - The Phantom system is designed so that the track (or frame) is always hidden by the door, both open and closed.



## TRANCIATO SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS



## TRANCIATO SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS



SCORREVOLE A SCOMPARSA / POCKET DOOR



SCORREVOLE A SCOMPARSA FILOMURO /  
FILOMURO FLUSH POCKET DOOR



PHANTOM BATTENTE / HINGED PHANTOM



PHANTOM SCORREVOLE / SLIDING PHANTOM



PLANA CON COVER / PLANA WITH COVER



PLANA DUE VIE BINARIO IN LUCE /  
TWO WAYS PLANA TRACK IN LIGHT



PLANA CON PASSATA TRE VIE A TRASCINAMENTO /  
THREE WAYS PLANA WITH ARCHWAY WITH DRAGGING SYSTEM





# TRANCIATO

---

Anta impiallacciata con tranciati di essenze legnose pregiate /  
Door veneered with precious wood essences

Il nome stesso rimanda al legno naturale: Tranciato è la porta moderna che si contraddistingue per la sua finitura, ottenuta grazie alla combinazione delle tecniche di lavorazione attuali e dei giochi di venature asimmetriche e naturali, tipici del legno. I diversi modelli della serie sono realizzati ognuno nelle diverse essenze di legno naturale. / The name itself refers to natural wood: Tranciato is the modern door that stands out for its finish, obtained thanks to the combination of current processing techniques and the play of asymmetrical and natural veins, typical of wood. The different models of the series are each made in different natural wood essences.



---

ESSENZA LEGNO  
CL

---

Tipologia / Typology  
Boiserie

---

Finitura / Finish  
Rovere Cenere





---

ESSENZA LEGNO

BALTIMORA  
2001 F8

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Tipologia / Typology  
Tre ante con  
sopraluce / Three  
doors with transom  
window

---

Telaio / Frame  
TR

---

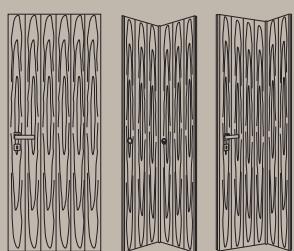
Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto RAL

---

Maniglia / Handle  
Geneve

## CL

CL, la porta cieca liscia, senza finestrature, è l'espressione della semplicità che evidenzia le peculiarità del vero legno, a cominciare dalla venatura verticale, caratteristica di questo modello. Diverse le tipologie d'apertura: battente, scorrevole, pieghevole e Bidirezionale per ogni destinazione d'uso e funzionalità desiderata.



CL - CL, the smooth, flush door, without panels, is an expression of simplicity that highlights the peculiarities of real wood, starting with the vertical grain, characteristic of this model. Several opening systems are available: hinged, sliding, folding and Bidirezionale to suit any situation and use.

ESSENZA LEGNO  
CL

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TR

Finitura / Finish  
Noce Nazionale

Maniglia / Handle  
Virgin





ESSENZA LEGNO  
CL

---

Apertura / Opening  
Reversa

---

Telaio / Frame  
TKS

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Axa con L/O

ESSENZA LEGNO  
Battiscopa B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale





Il sistema TKS L9/P100, ovvero la porta battente Reversa, è una soluzione attuale di telaio e coprifilo di tipo complanare sul lato a spingere. La semplicità delle linee si sposa con lo stile semplice e geometrico delle porte Traciato della collezione Essenza Legno. / The TKS L9/P100 system, that is the Reversa hinged door, is a current solution of coplanar frame and casing on the push side. The simplicity of the lines is combined with the simple and geometric style of the Traciato doors from the Essenza Legno collection.



---

SISTEMI DI DESIGN  
PLANA UNIK

---

Apertura / Opening  
Porte divisionali  
scorrevoli / sliding  
divider doors

---

Profilo / Profile  
Unik

---

Finitura / Finish  
Nero

---

Vetro / Glass  
Trasparente Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Slide

---

SISTEMI FIOMURO  
CL MEDIA

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

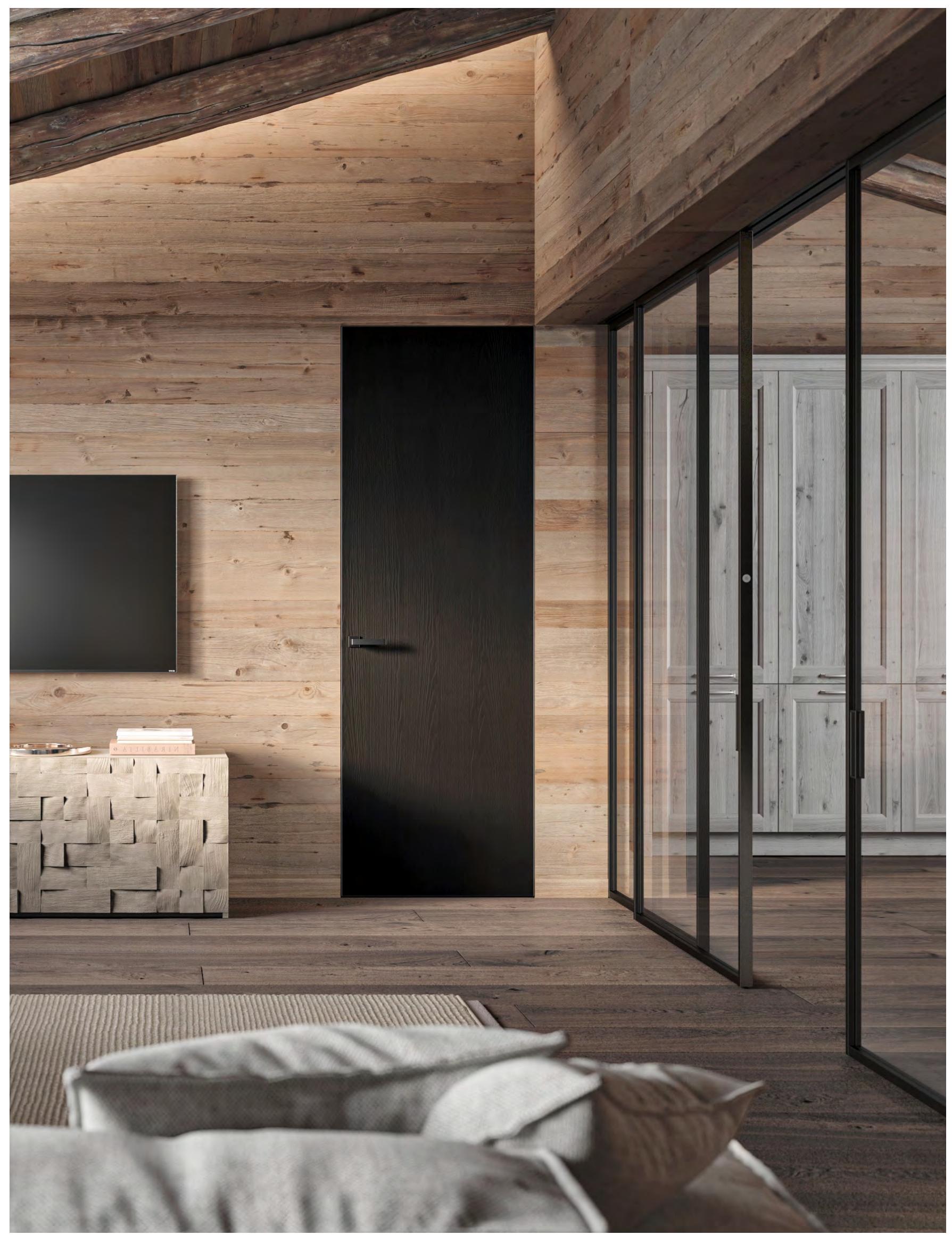
Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto RAL

---

Maniglia / Handle  
Dada









---

**ESSENZA LEGNO**  
CL

---

Apertura / Opening  
A scomparsa /  
Poket door

---

Telaio / Frame  
KSI

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Olivo

---

Unghiata /  
Recessed handle  
Kuader con L/O

---

**ESSENZA LEGNO**  
CL

---

Apertura / Opening  
Plana

---

Tipologia / Typology  
Scorrevole esterno  
muro / Sliding on the  
outer wall

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Olivo

---

Unghiata /  
Recessed handle  
Kuader

---

**SISTEMI DI DESIGN**  
INSIDE UNIK  
TUTT'ALTEZZA DAKOTA

---

Apertura / Opening  
A scomparsa /  
Pocket door

---

Finitura / Finish  
Bianco opaco

---

Vetro / Glass  
Trasparente  
Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Integrata / Built-in









---

**SISTEMI DI DESIGN**  
PLANA CRYSTAL

---

Apertura / Opening  
Scorrevole / Sliding

---

Finitura / Finish  
Bianco

---

Vetro / Glass  
Satinato Bianco

---

Maniglia / Handle  
Link



---

ESSENZA LEGNO  
CL  
Rivestimento per  
porta blindata  
Mantegna DB

---

Apertura / Opening  
Doppio battente /  
Double door

---

Finitura / Finish  
Tanganica Grigio

---

Maniglia / Handle  
Di serie

---

SISTEMI FILOMURO  
Battiscopa  
/ Skirting bar

---

Finitura / Finish  
Primer

---



---

ESSENZA LEGNO  
CL V

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
Minitall

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Vetro / Glass  
Satinato Bronzo

---

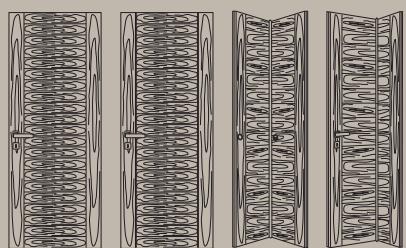
Maniglia / Handle  
Mondrian





## DOGA

L'incontro tra la vena verticale e quella orizzontale crea, nelle porte della collezione Doga, una trama unica e interessante, semplice quanto efficace.



DOGA - The meeting between the vertical and the horizontal vein creates, in the doors of the DOGA collection, a unique and interesting texture, as simple as it is effective.







---

**ESSENZA LEGNO**  
DOGA

---

Apertura / Opening  
Doublè

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Miele

---

Maniglia / Handle  
Bilbao

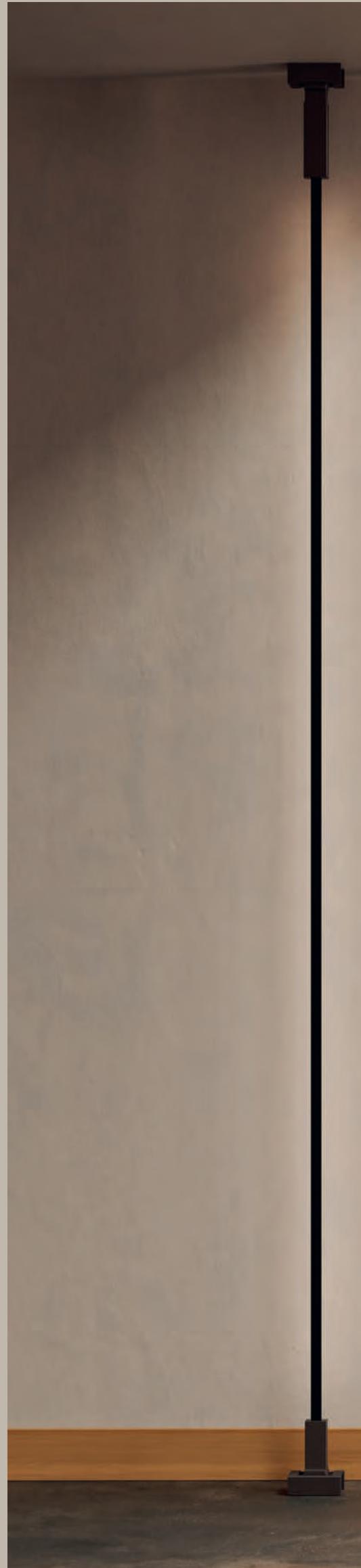
**ESSENZA LEGNO**

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Miele









---

ESSENZA LEGNO  
DOGA

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

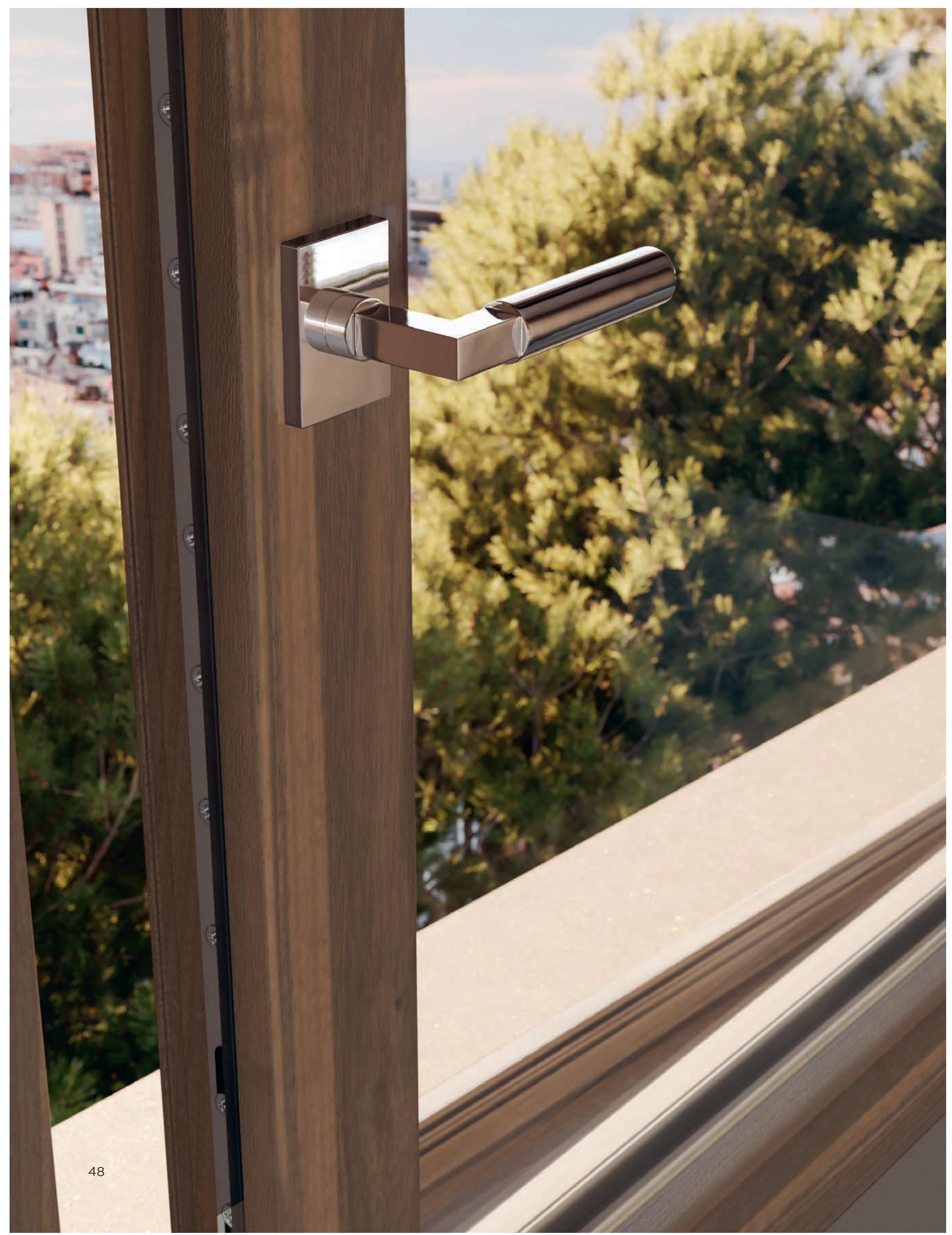
Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Noce Canyon

---

Maniglia / Handle  
Virgin

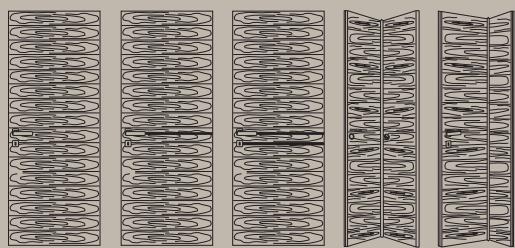


Le nostre maniglie sono disponibili anche per le finestre: abbinando i serramenti è possibile creare un total look Bertolotto, armonizzando l'intero ambiente. / Our handles are also available for windows: by combining the doors and windows it is possible to create a Bertolotto total look, harmonizing the entire environment.



## DOGA HORI

Cambia un dettaglio e cambierai tutta l'immagine: così nasce la porta Doga Hori, venata orizzontalmente anzichè verticalmente. Una piccola finezza che cambia l'oggetto e gli dona nuova vita, creando una collezione semplice ed elegante.



DOGA HORI - Change a detail and you will change the whole image: this is how the Doga Hori door is born, veined horizontally instead of vertically. A small refinement that changes the object and gives it new life, creating a simple and elegant collection.

---

ESSENZA LEGNO  
DOGA HORI

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Tanganica Grigio

---

Maniglia / Handle  
Dada



Le porte a battente con il telaio in alluminio uniscono i valori e le idee del design contemporaneo con un materiale tecnico dal grande fascino espressivo. I nostri telai in alluminio si suddividono in tre tipologie, Tall, Mini Tall e Micro Tall, a seconda dell'impatto visivo che si vuole dare a questo materiale. / The hinged doors with the aluminum frame combine the values and ideas of contemporary design with a technical material with a great expressive charm. Our aluminum frames are divided into three types, Tall, Mini Tall and Micro Tall, depending on the visual impact you want to give to this material.

---

ESSENZA LEGNO  
DOGA HORI

---

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

---

Telaio / Frame  
Mini Tall

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglione /  
Handle bar  
Tetris Medium

---

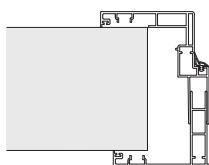
SISTEMI FILOMURO

---

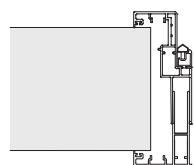
Battiscopa  
/ Skirting bar

---

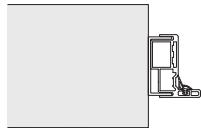
Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale



TALL

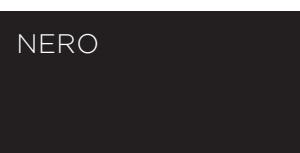
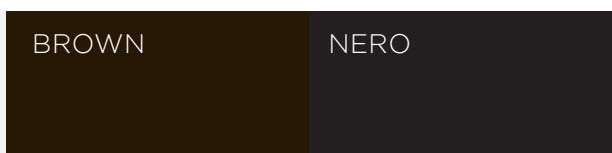
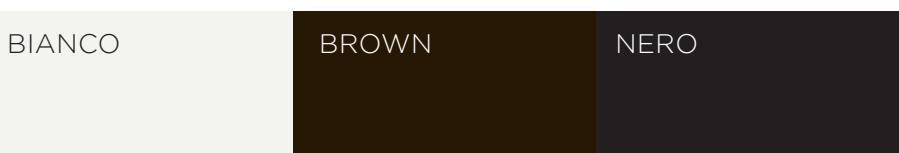


MINI TALL



MICRO TALL

## FINITURE / FINISHES



\*Finiture disponibili solo per Mini Tall e Micro Tall / Finishes available only for Mini Tall and Micro Tall







\*Le cerniere nere sono disponibili solo per i telai alluminio abbinati. / Black hinges are only available for matching aluminum frames.



---

ESSENZA LEGNO  
DOGA HORI

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT  
Orbitale Concavo

---

Finitura / Finish  
Noce Canaletto

---

Maniglia / Handle  
Iron

---







Le porte in tranciato sono caratterizzate da una battuta stondata anzichè dritta, per seguire al meglio le curve naturali del materiale legno. / The veneered doors are characterized by a rounded rather than a straight stop, to better follow the natural curves of the wood material.









---

ESSENZA LEGNO  
CL

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT  
Orbitale Concavo

---

Finitura / Finish  
Noce Canaletto

---

Maniglia / Handle  
Bilbao

La porta orbitale è realizzabile per tutte le porte in Tranciato. Concava o convessa, questa porta dona originalità e carattere nella stanza in cui viene posta. / The orbital door can be made for all Tranciato doors. Concave or convex, this door gives originality and character to the room in which it is placed.





ESSENZA LEGNO  
DOGA HORI  
Rivestimento per  
porta blindata  
Thor S

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Finitura / Finish  
Noce Canaletto

Maniglia / Handle  
Di serie



**ESSENZA LEGNO**  
DOGA HORI

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TKT

Finitura / Finish  
Noce Canaletto

Maniglia / Handle  
AXA

**ESSENZA LEGNO**

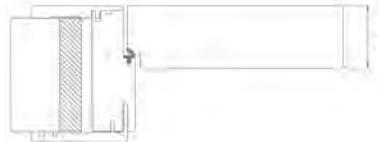
Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

Finitura / Finish  
Rovere Noce

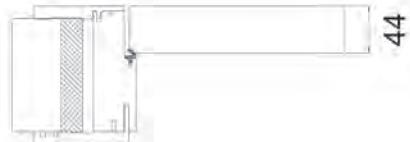


Caratteristica peculiare della porta X è lo spessore dell'anta, di 58 millimetri anzichè 44. Ne risulta una porta più massiccia e robusta, capace di dare un tono più imponente e maestoso all'ambiente in cui viene posta. / A peculiar feature of the X door is the thickness of the door, 58 millimeters instead of 44. The result is a more massive and robust door, capable of giving a more impressive and majestic tone to the environment in which it is placed.

POR TA X



POR TA STANDARD





---

SISTEMI FILOMURO  
DOGA HORI  
ALL1

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Tipologia / Typology  
Media

---

Finitura / Finish  
Rovere Sbiancato

---

Maniglia / Handle  
Dada





## INSERTO ALL ALL INSERT

ALLUMINIO



## INSERTI ALL WOOD ALL WOOD INSERTS

CORAL



ARDESIA



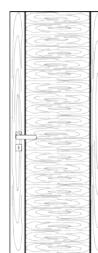
TOPAZIO



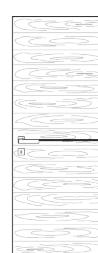
FLEURY



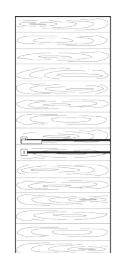
INSERTI ALL / ALL INSERTS



DOGA  
ALL



DOGA Hori  
All 1

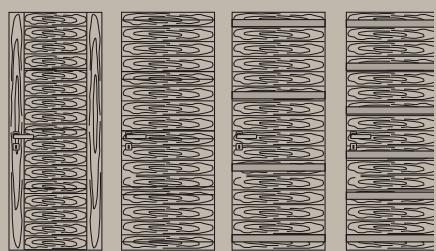


DOGA Hori  
All 2

Le porte della collezione Doga e Doga Hori possono essere personalizzate con gli inserti orizzontali in acciaio (ALL) o in legno (ALL WOOD) / Doga and Doga Hori collection's doors can be customized with the horizontal steel (ALL) or wood (ALL WOOD) inserts.

## INTAGLIATE

I disegni della collezione Intagliate mettono a nudo la struttura della porta, rendendo quello che sembrerebbe essere solo un dettaglio tecnico una finitura estetica. Così le incisioni fanno affiorare lo strato sottostante di MDF che, liscio, contrasta armoniosamente con la porosità del legno. Lo strato finale di laccatura dona ulteriore unità alle due parti.



INTAGLIATE - The designs of the Intagliate collection lay bare the door structure, making what would appear to be just a technical detail an aesthetic finish. Thus the incisions bring out the underlying layer of MDF which is smooth and harmoniously contrasts with the porosity of the wood. The final lacquer layer gives further unity to the two parts.







---

ESSENZA LEGNO  
INTAGLIATA S3

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Avorio

---

Maniglia / Handle  
Arya

---

LACCATE A MANO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Laccato Opaco  
Avorio

---

Le incisioni vengono riproporzionate sull'altezza della porta al variare delle sue dimensioni, in modo da mantenerne sempre l'armonia. / The engravings are re-proportioned on the height of the door as its dimensions vary, so as to always maintain its harmony.

---

**ESSENZA LEGNO**  
INTAGLIATA S5

---

Apertura / Opening  
Reversa

---

Telaio / Frame  
TKS

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Foresta

---

Maniglia / Handle  
Mondrian









## INTALYA

Anta impiallacciata con più strati di tranciati di essenze legnose pregiate / Door veneered with several layers of precious wood essences

La finezza e la precisione della lavorazione ad alta tecnologia esalta la bellezza della venatura a fibre incrociate del legno per dar vita a un prodotto originale, elegante e contemporaneo.  
/ Fineness and accuracy of high-tech processing enhance the beauty of cross-fibre wood grain to give life to an original, elegant and contemporary product.

### ESSENZA LEGNO INTALYA BOUCLÈ

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TKT

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

Maniglia / Handle  
Navy

### SISTEMI DI DESIGN VELA UNIK

Apertura / Opening  
Pivottante / Pivot

Finitura / Finish  
Bianco

Vetro / Glass  
Trasparente Fumè





# INTALYA SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS



## INTALYA SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS





---

ESSENZA LEGNO  
INTALYA GRASS

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Elika

---

---

ESSENZA LEGNO

---

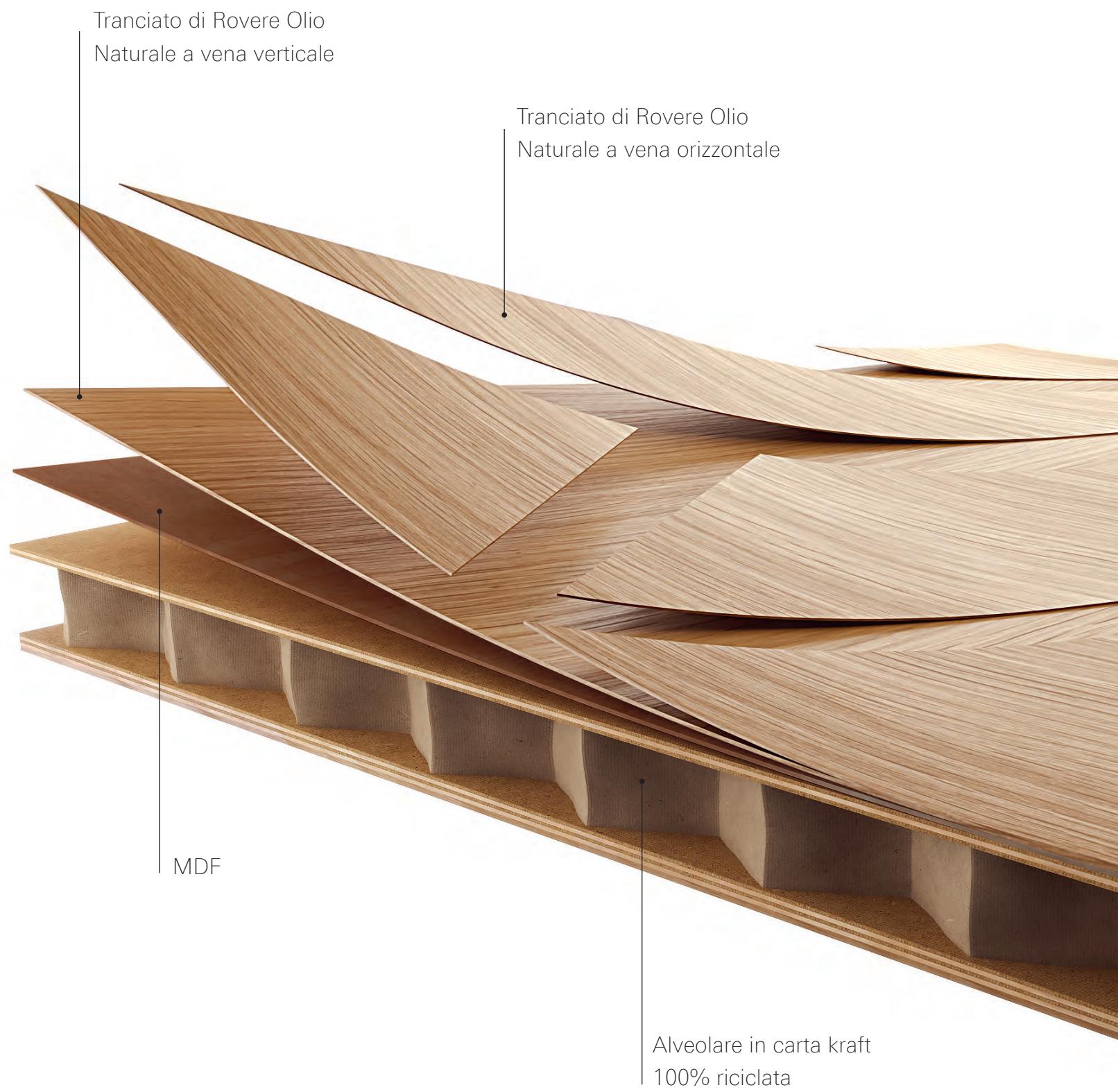
Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale













---

ESSENZA LEGNO  
INTALYA YOMI

---

Apertura / Opening  
Phantom scorrevole

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

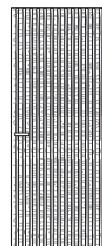
---

Maniglione /  
Handle bar  
Asso Small

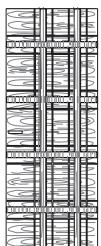
INTALYA MODELLI / INTALYA MODELS



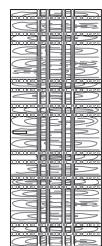
BP 1039



YOMI



BOUCLE



DAMIÈ



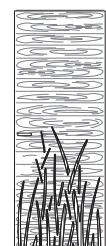
TWEED



BOULEVARD



TREE



GRASS





---

ESSENZA LEGNO  
INTALYA BOULEVARD

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
Boulevard

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Mondrian

---

---

LACCATE A MANO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Laccato Opaco  
NCS











La superficie del rovere viene trattata con l'olio in modo da valorizzare il materiale e proteggerlo, lasciando alla superficie la sua originale sensazione tattile. Questo tipo di finitura crea un particolare effetto estetico, ravvivando le venature ed evidenziandone le particolarità: non uniforma il materiale, anzi ne esalta differenze ed unicità, creando uno strato protettivo. Si lascia aperto il poro del legno, un materiale vivo, che cambia nel tempo. / The surface of the oak is treated with oil in order to enhance the material and protect it, leaving the surface with its original tactile sensation. This type of finish creates a particular aesthetic effect, reviving the veins and highlighting its particularities: it does not make the material uniform, rather it enhances its differences and uniqueness, creating a protective layer. The pore of the wood is left open, a living material that changes over time.



## SISTEMI LIVING

Liscia o lavorata, la boiserie è un elemento di arredo elegante e versatile, in grado di cambiare l'aspetto di una stanza, adattandosi al contesto, contribuendo a creare l'atmosfera desiderata.

LIVING SYSTEMS - Smooth or textured, the Boiserie is an elegant and versatile piece of furniture, able to change the appearance of a room, adapting to the context, helping to create the desired atmosphere.





---

ESSENZA LEGNO  
INTALYA BP 1039

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Tipologia / Typology  
Boiserie

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Dada

---

SISTEMI DI DESIGN  
VELA UNIK

---

Apertura / Opening  
Pivottante

---

Finitura / Finish  
Argento

---

Vetro / Glass  
Trasparente  
Extrachiaro  
Sabbiato custom







---

**ESSENZA LEGNO**  
INTALYA BOULEVARD

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Mondrian

---

**ESSENZA LEGNO**  
INTALYA BOULEVARD

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Tipologia / Typology  
Boiserie

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Mondrian

---

**SISTEMI FILOMURO**

---

Battiscopa  
/ Skirting bar

---

Finitura / Finish  
Primer







---

ESSENZA LEGNO  
INTALYA DAMIÈ

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Tipologia / Typology  
Boiserie

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Plata

Apertura / Opening  
Nicchia con  
tiromagnete

---

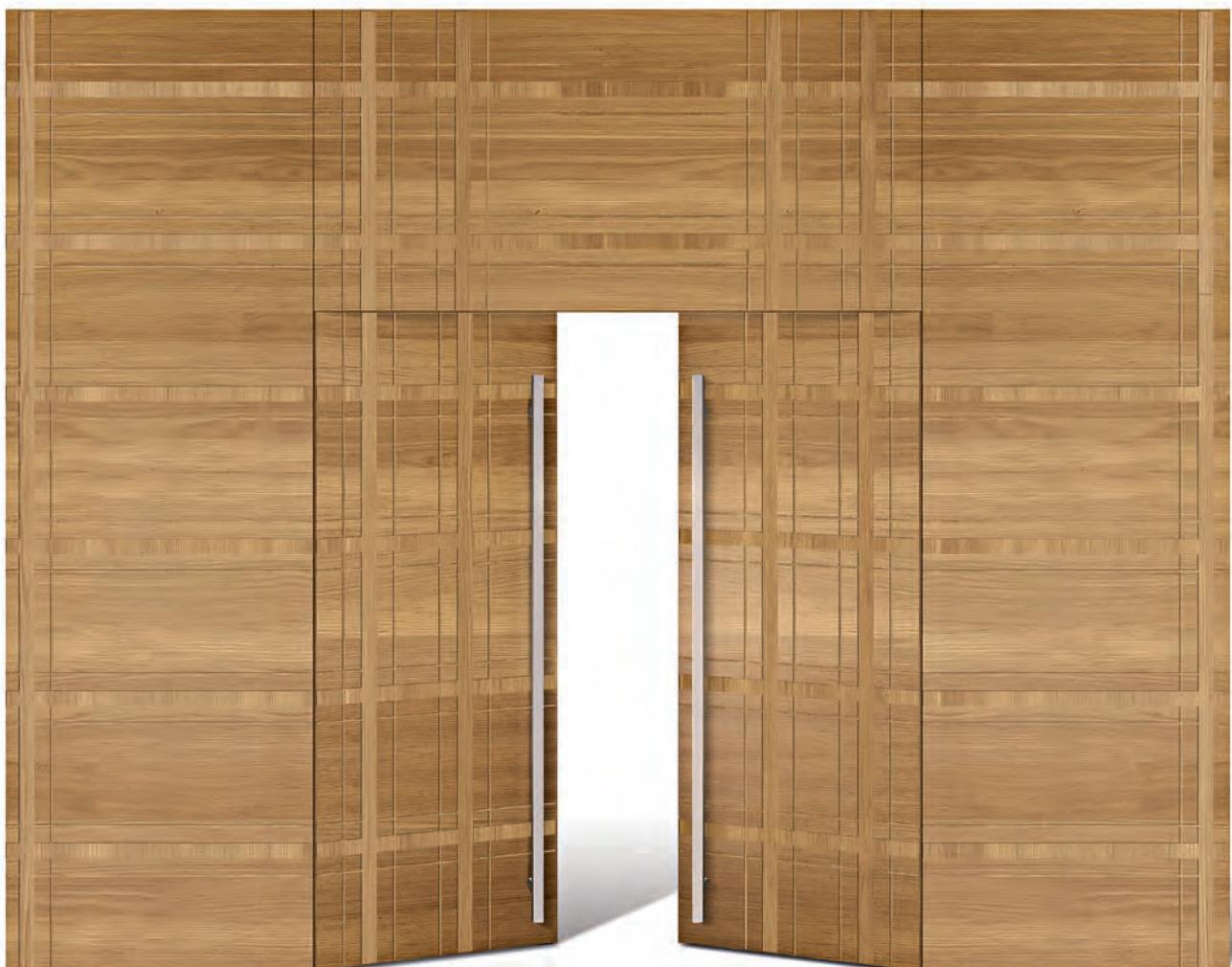
Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglietta / Handle  
Toc

È possibile inserire delle nicchie integrate nella boiserie, adiacenti o superiori alla porta principale, apribili sia a spingere che a tirare. /

It is possible to insert integrated niches in the boiserie, adjacent to or above the main door, which can be opened both by pushing and pulling.



---

ESSENZA LEGNO  
INTALYA BOUCLÈ

---

Apertura / Opening  
Doppio battente /  
Double door

---

Tipologia / Typology  
Boiserie

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

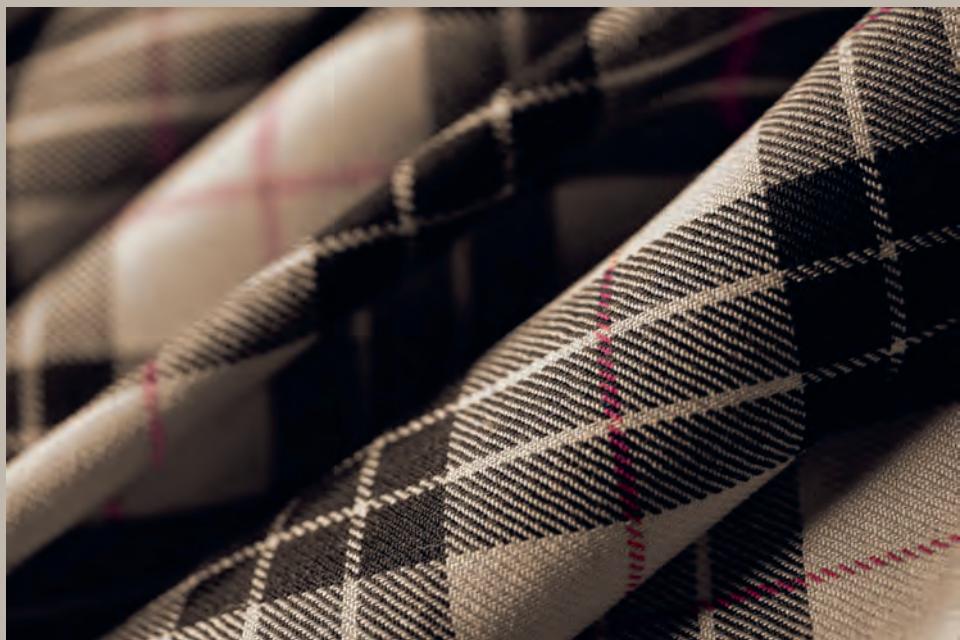
---

Maniglione /  
Handle bar  
Asso Large

La struttura della boiserie permette di inserire una o più porte battenti, singole o doppie, nella versione sia a tirare che a spingere. /  
The structure of the boiserie allows you to insert one or more single or double swing doors, in the push or pull version.

## UN INTRECCIO DI TESSUTI

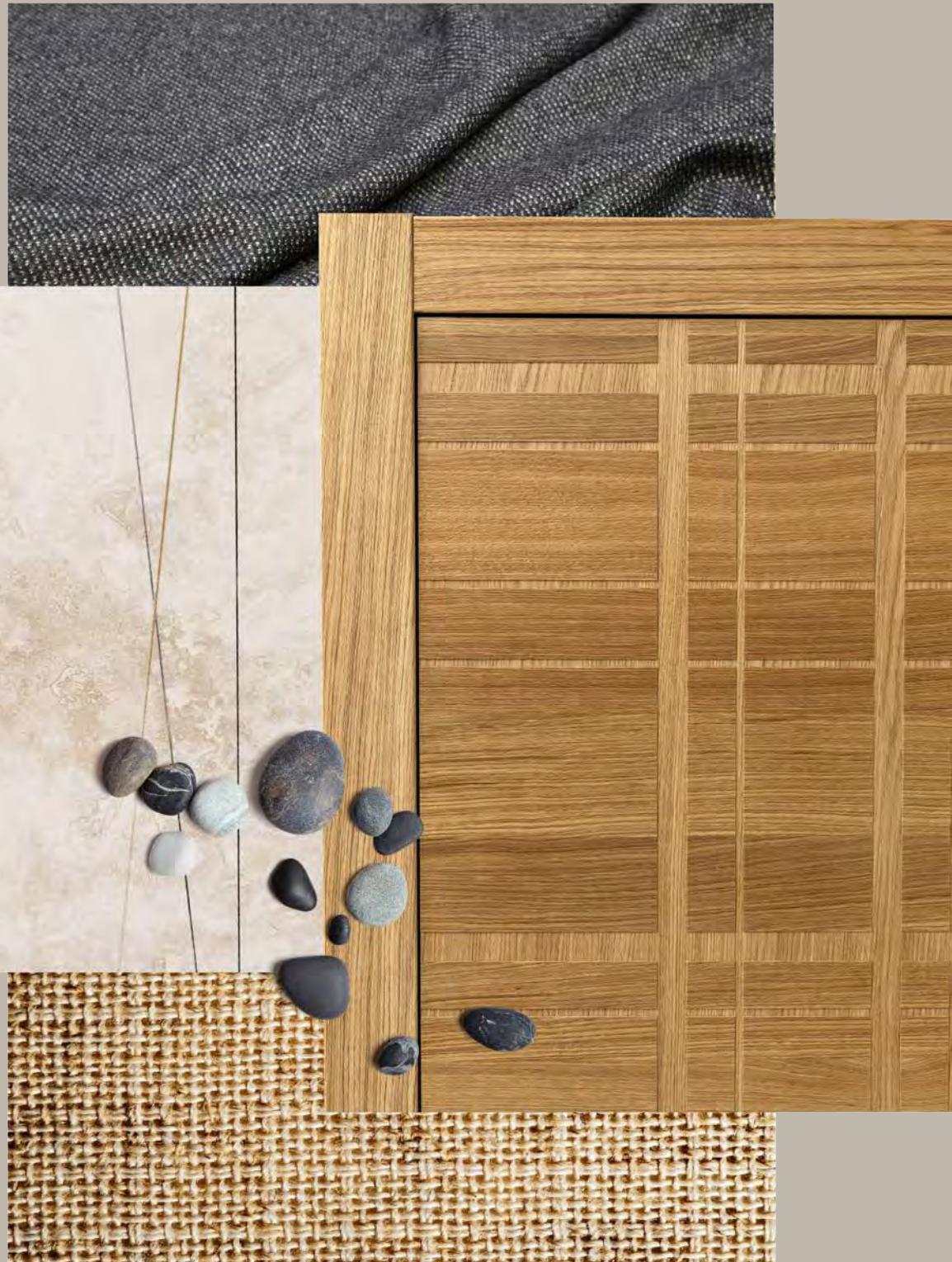
Come intrecci di singoli fili creano splendidi tessuti, anche le venature del rovere si uniscono per dare vita all'originale trama delle Intalya. E come dei veri tessuti le incisioni Bouclè, Damiè e Tweed donano carattere ad ogni singola porta.



AN INTERWOVEN OF FABRICS - As intertwining of single threads create beautiful fabrics, even the grain of the oak come together to give life to the original texture of the Intalya. And like real fabrics, the Bouclè, Damiè and Tweed engravings give character to every single door.







**ESSENZA LEGNO**  
Intalya Tweed  
Rivestimento per  
porta blindata  
Milos Top

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

Maniglia / Handle  
Di serie





---

ESSENZA LEGNO  
INTALYA TWEED

---

Apertura / Opening  
Phantom Battente  
con chiusura  
magnetica

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

SISTEMI FILOMURO

---

Battiscopa  
/ Skirting bar

---

Finitura / Finish  
Primer













---

ESSENZA LEGNO  
INTALYA DAMIÈ

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Tipologia / Typology  
Armadio Boiserie

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglietta / Handle  
Toc

---

SISTEMI DI DESIGN  
BIKOMP

---

Profilo / Profile  
Brown

---

Pannelli / Panels  
Nobilitato Lux  
Tanzania

---

---

**ESSENZA LEGNO**  
INTALYA TWEED

---

Apertura / Opening  
Scorrevole a  
scomparsa  
/ Pocket door

Telaio / Frame  
KSKT

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglione  
/ Handle bar  
Quarantuno Plus

---

**ESSENZA LEGNO**  
INTALYA TWEED

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TKT

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Carol

---

**ESSENZA LEGNO**

---

Battiscopa B8

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale















## MILLERIGHE

---

Anta in Rovere con decoro fresato continuativo e modulare / Oak leaf with milled decoration continuous and modular

Millerighe è un sistema boiserie definito da un design continuativo e modulare che ne valorizza il materiale, lavorando unicamente con la bellezza stessa del legno e delle sue venature. Il Rovere, caratteristico di questa collezione, è disponibile nelle sue quattro finiture Olio: Naturale, Olivo, Cuoio ed Antracite.

/ Millerighe is a boiserie system defined by a continuous and modular design that enhances the material, working solely with the beauty of the wood itself and its grain. The Oak, characteristic of this collection, is available in its four Olio finishes: Naturale, Olivo, Cuoio and Antracite.





---

ESSENZA LEGNO  
MILLERIGHE

---

Tipologia / Typology  
Boiserie

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

SISTEMI FILOMURO  
MILLERIGHE TUTT'ALTEZZA

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telai / Frame  
Filomuro minima

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Dea

---

SISTEMI DI DESIGN  
GLASS NEVADA

---

Apertura / Opening  
Scorrevole / Sliding

---

Finitura / Finish  
Bronze

---

Vetro / Glass  
Trasparente  
Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
C Large

---

SISTEMI DI DESIGN  
GLASS INDIANA

---

Apertura / Opening  
Scorrevole / Sliding

---

Finitura / Finish  
Brown

---

Vetro / Glass  
Satinato Bronze

---

---

ESSENZA LEGNO  
MILLERIGHE

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
Cornice

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Naturale

---

Maniglia / Handle  
Tech

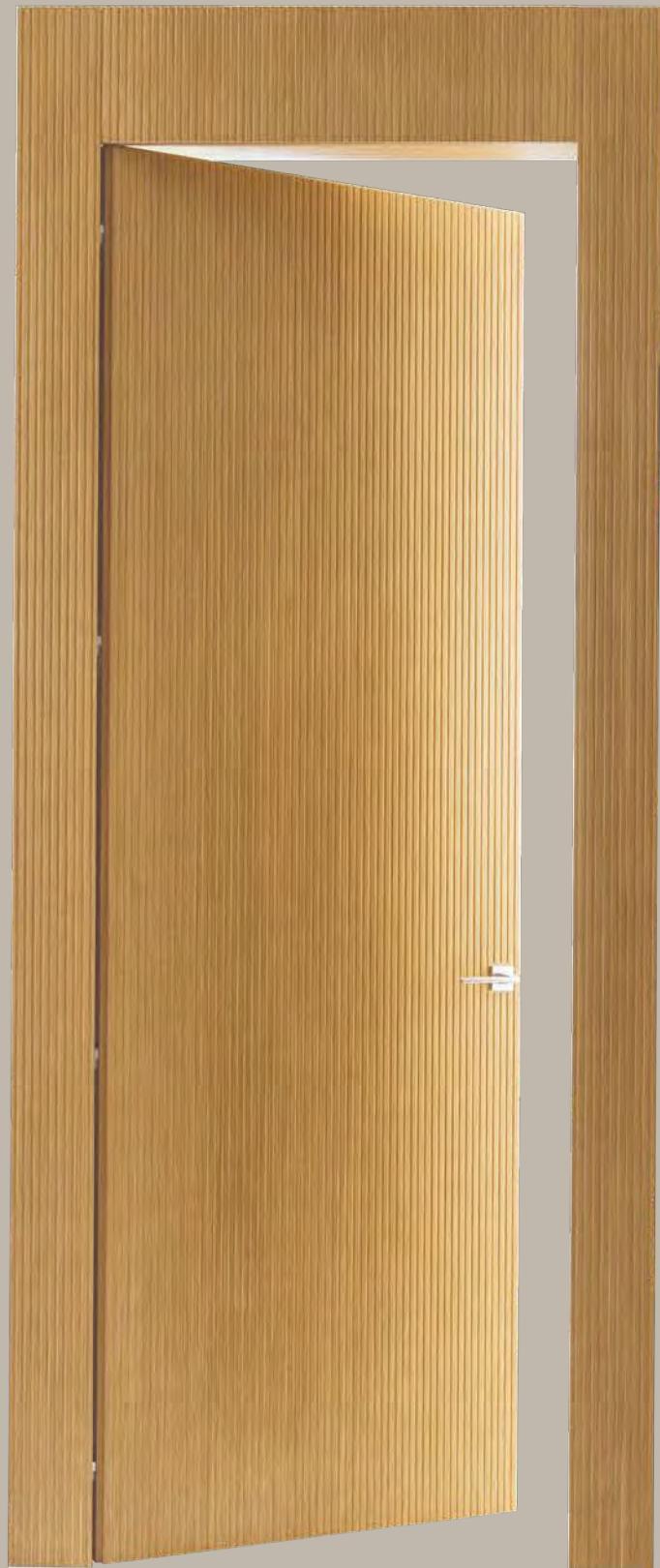
















## ALASKA

Anta in vetro temprata termicamente  
/ Thermally tempered glass door

La porta per interni Alaska personalizza e illumina gli ambienti, dividendoli con leggera trasparenza. La linea è caratterizzata da una spiccata personalità: il battente è una lastra di cristallo temperato di sicurezza ed ha uno spessore di 8 millimetri. La finitura satinata, trasparente, i disegni sabbiati, incisi, i decori in vetro fuso colorato rendono ogni porta unica e personale. / The Alaska interior door personalizes and illuminates the rooms, dividing them with slight transparency. The line is characterized by a strong personality: the sash is a safety tempered glass plate and has a thickness of 8 millimeters. The satin, transparent finish, the sandblasted, engraved designs, the colored fused glass decorations make each door unique and personal.

### ESSENZA LEGNO ALASKA 3002

Apertura / Opening  
Plana

Finitura / Finish  
Rovere Grey

Tipologia / Typology  
Quattro ante in luce,  
due fisse e due  
scorrevoli  
contrapposte  
/ Four door in light,  
two fixed and two  
sliding opposite

Vetro / Glass  
Trasparenze Bronzo

Telaio / Frame  
TR

Maniglione /  
Handle bar  
Todo

ESSENZA LEGNO  
ALASKA 3001

Apertura / Opening  
Scorrevole a  
scomparsa, due ante  
contrapposte  
/ Pocket Door, two  
opposite doors

Telaio / Frame  
KSW

Finitura / Finish  
Rovere Noce

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

Maniglione /  
Handle bar  
Asso Large





ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

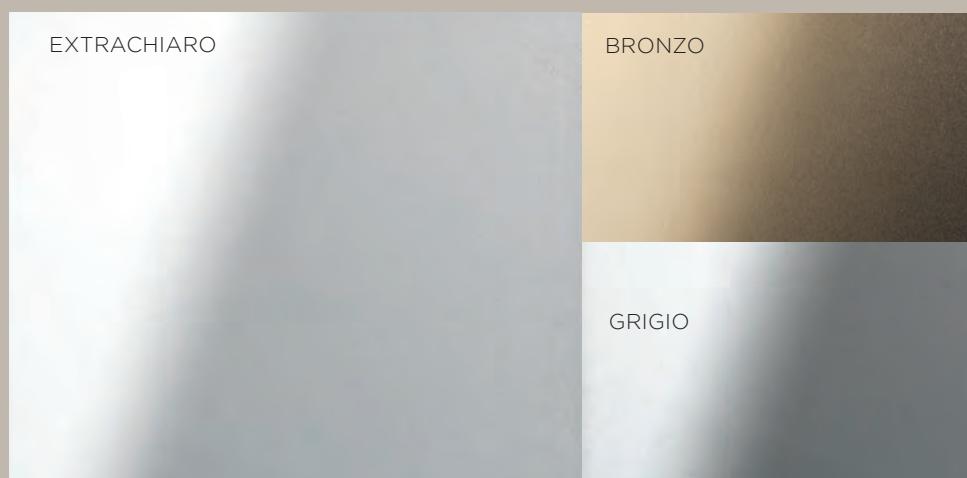
---

Finitura / Finish  
Rovere Noce

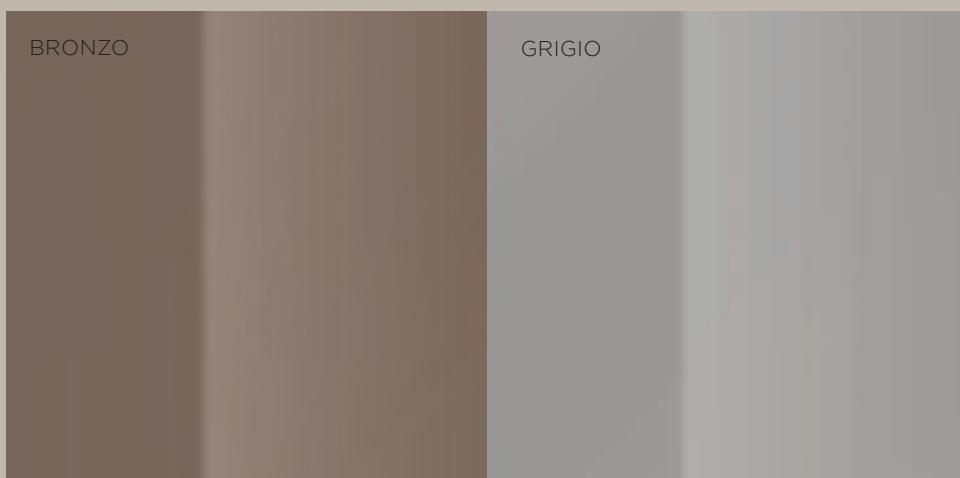
### VETRO / GLAZING - TRASPARENTE



### VETRO / GLAZING - SATINATO



### VETRO / GLAZING - STOP-SOL





## ALASKA SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS



BATTENTE / HINGED



FILOMURO MINIMA



VA E VIENI



SCORREVOLE A SCOMPARRSA / POCKET DOOR



BATTENTE CON TELAIO TALL / HINGED WITH TALL FRAME



BATTENTE CON TELAIO MINI TALL / HINGED WITH MINI TALL FRAME

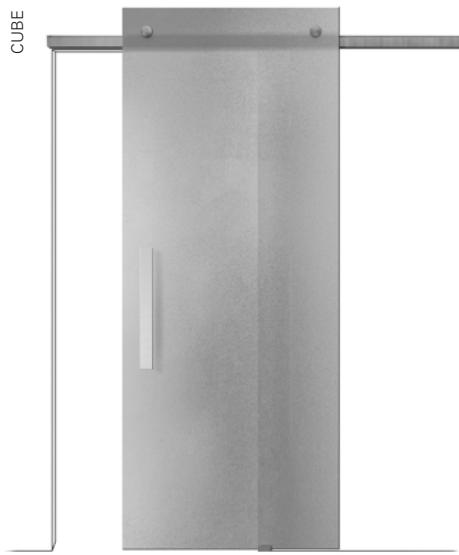


## ALASKA SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS

PHANTOM SCORREVOLE / SLIDING PHANTOM



CUBE



SCORREVOLE A SCOMPARSA / POCKET DOOR



PLANA QUATTRO ANTE IN LUCE BINARIO A DUE VIE /  
TWO WAYS PLANA FOUR DOOR IN LIGHT



PLANA QUATTRO ANTE IN LUCE BINARIO A DUE VIE CON PASSATA /  
TWO WAYS PLANA FOUR DOOR IN LIGHT WITH ARCHWAY



---

**ESSENZA LEGNO**  
BALTIMORA 2006 P

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Rovere Grey

---

Maniglia / Handle  
Dea

---

**ESSENZA LEGNO**  
ALASKA

---

Apertura / Opening  
Doppio Battente /  
Double Door

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Rovere Grey

---

Maniglia / Handle  
Dea

---

**ESSENZA LEGNO**

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Grey





□ □



ESSENZA LEGNO  
ALASKA MILLERIGHE

Apertura / Opening  
Plana

Tipologia / Typology  
Quattro ante a soffitto, due fisse e due scorrevoli contrapposte  
/ Four ceiling doors, two fixed and two sliding opposite

Vetro / Glass  
Madras® Millerighe P  
Extrachiaro

Maniglia / Handle  
Slide









Concessione esclusiva di Madras® per Bertolotto, il vetro Millerighe P è un materiale studiato per rispondere alle più moderne esigenze dell'Architettura e del Design. / Exclusive concession of Madras® for Bertolotto, Millerighe P glass is a material designed to meet the most modern requirements of Architecture and Design.



---

SISTEMI FILOMURO  
DOGA HORI

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio/ Frame  
Minima

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Cuoio

---

Maniglia / Handle  
Vertigo

---

SISTEMI FILOMURO  
ALASKA 3001

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Tipologia / Typology  
Minima Alaska

---

Vetro / Glass  
Satinato Grigio

---

Maniglia / Handle  
Vertigo

---

SISTEMI FILOMURO

---

Battiscopa  
/ Skirting bar

---

Finitura / Finish  
Primer











---

ESSENZA LEGNO  
MILLERIGHE

---

Tipologia / Typology  
Boiserie

Finitura / Finish  
Rovere Olio Antracite

---

ESSENZA LEGNO  
ALASKA 3002

---

Apertura / Opening  
Plana

Tipologia / Typology  
Tre ante a  
soffitto, due fisse e  
una scorrevole  
/ Two ceiling doors,  
one fixed and one  
sliding

Vetro / Glass  
Trasparente Grigio

Maniglione /  
Handle bar  
Tetris Large





---

ESSENZA LEGNO  
ALASKA 3260

---

Apertura / Opening  
Doppio battente /  
Double door

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto RAL

---

Maniglia / Handle  
Stilo2

---

ESSENZA LEGNO  
ALASKA 3260

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

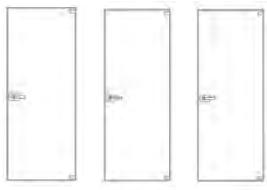
Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto RAL

---

Maniglia / Handle  
Stilo2

---

ALASKA VETRI LISCI / SMOOTH GLASS



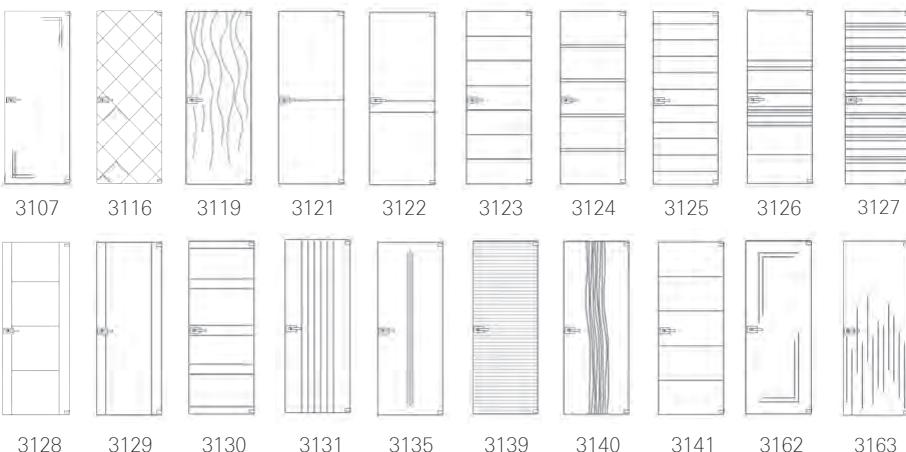
3001 Satinato    3002 Trasparente    3003 Stop-Sol

ALASKA VETRI ACIDATI / ETCHED GLASS

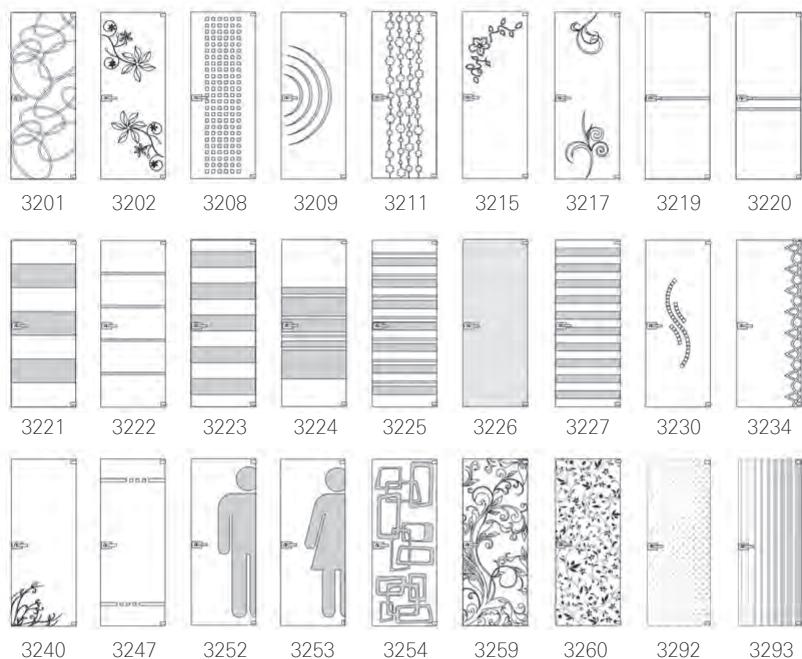


3602 Giunco    3604 V-Deep    3604 O-Deep    3605 Spider    3606 Flower

ALASKA VETRI INCISI / ENGRAVED GLASS



ALASKA VETRI SABBIATI / SANDBLASTED GLASS









---

SISTEMI FIOMURO  
INTAGLIATA N2

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Tipologia / Typology  
Minima

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Sabbia

---

Maniglia / Handle  
Dada

---

SISTEMI FIOMURO  
ALASKA 3128

---

Apertura / Opening  
Scorrevole a  
scomparsa / Pocket  
door

---

Tipologia / Typology  
Due ante  
contrapposte / Two  
opposite doors

---

Vetro / Glass  
Trasparente  
Extrachiaro

---

Maniglione /  
Handle bar  
Asso Small



---

ESSENZA LEGNO  
Intagliata N2 per  
porta blindata  
Thor S DB

---

Apertura / Opening  
Doppio battente /  
Double door

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Sabbia

---

Maniglia / Handle  
Di serie



ESSENZA LEGNO  
ALASKA 3293

Apertura / Opening  
Va e vieni / Swing

Telaio / Frame  
PR

Finitura / Finish  
Tanganica Medio

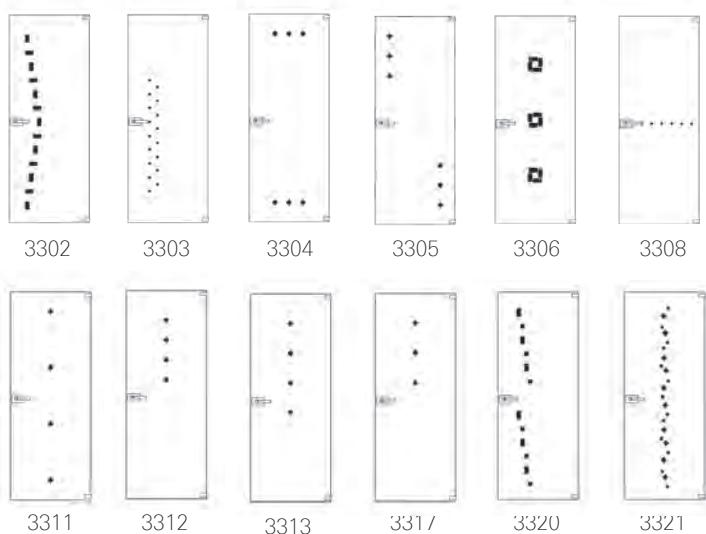
Maniglione /  
Handle bar  
Tetris Large

L'apertura Va e Vieni  
permette alla porta di  
aprirsi sia a tirare che  
a spingere. / The Swing  
opening allows the door  
to open both by pulling  
and pushing.

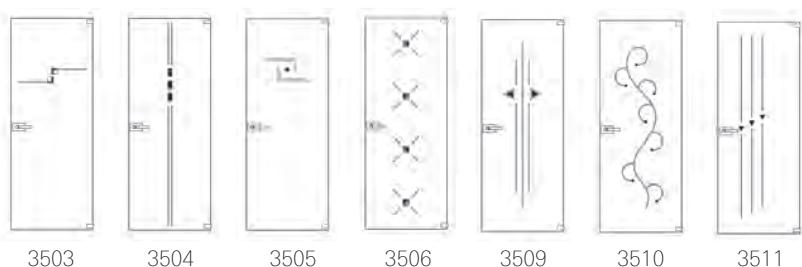




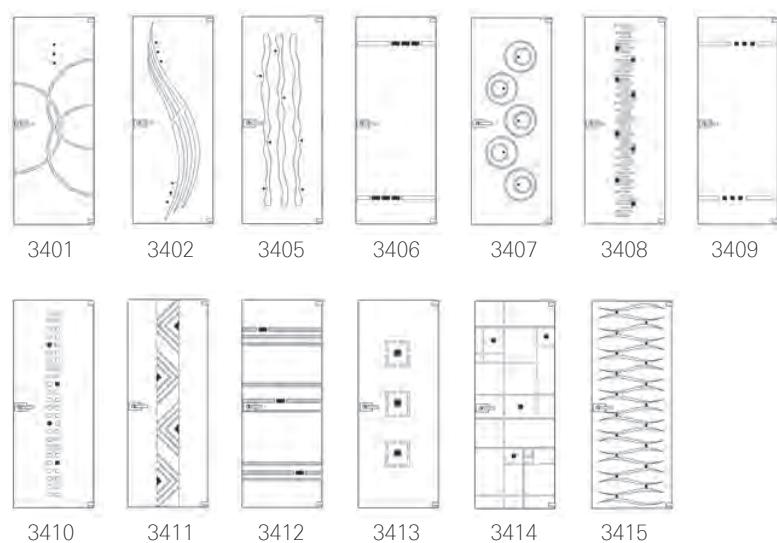
ALASKA VETRI CON ACQUERELLI /  
GLASS WITH ACQUERELLI



ALASKA INCISI CON ACQUERELLI /  
ENGRAVED GLASS WITH ACQUERELLI



ALASKA SABBIATI CON ACQUERELLI /  
SANDBLASTED GLASS WITH ACQUERELLI





**ESSENZA LEGNO**  
Alaska 3317

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TKT

Finitura / Finish  
Rovere Tabacco

Vetro / Glass  
Trasparente Grigio

Maniglia / Handle  
Dada





**ESSENZA LEGNO**  
Baltimore 2001 P  
per porta blindata  
Thor S

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

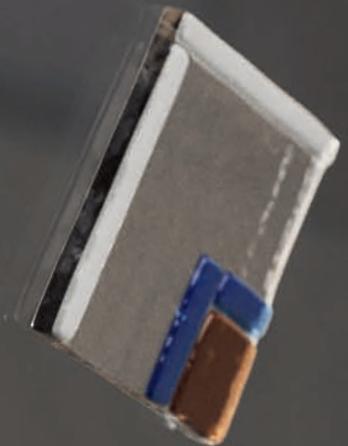
Finitura / Finish  
Rovere Tabacco

---

Vetro / Glass  
Stop-Sol Grigio

---

Maniglia / Handle  
Di serie



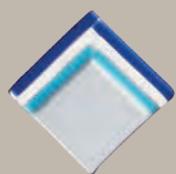
Giovani e moderni ma allo stesso tempo eleganti, così sono gli acquerelli delle porte vetro Bertolotto. Le porte della collezione Alaska con acquerelli sono realizzate con lastre di cristallo temperato di sicurezza arricchite da una vasta gamma di artistici acquerelli in vetro fuso. Prodotti artigianalmente, gli acquerelli differiscono leggermente l'uno dall'altro, creando una varietà unica. / Young and modern but at the same time elegant, such are the watercolors of Bertolotto glass doors. The doors of the Alaska collection with watercolors are made with safety tempered glass plates enriched by a wide range of artistic fused glass watercolors. Handcrafted, the watercolors differ slightly from each other, creating a unique variety.



ANVERSA



LOTO



SUD



MANILA



NORD



PAROS



BARRE'



DANUBIO



TARIN



NILO



CARIBE



TAVIRA



SLOVY



SINGAPORE



BOTKA



---

**ESSENZA LEGNO**  
ALASKA 3504

---

Apertura / Opening  
A scomparsa  
/ Pocket Door

---

Telaio / Frame  
KSI

---

Finitura / Finish  
Rovere Sonoma

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro  
Inciso con acquerelli

---

Maniglione /  
Handle bar  
Asso Large con L/O

---

**ESSENZA LEGNO**

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Sonoma







## BALTIMORA NEW

Anta a profili in finitura legno verniciato / Door with profiles in painted wood finish

Baltimora New, il vero legno in una porta moderna. La struttura è in legno listellare, stabile nel tempo. I fogli di tranciato sono selezionati e abbinati manualmente, per garantire uniformità e armonia nel decoro. I profili hanno spigoli raggiati, morbidi, e al contempo solidi. Baltimora New è la collezione di successo, unica nel design, nella qualità, nel prezzo.

/ Baltimora New, real wood in a modern door. The structure is in blockboard wood, stable over time. The veneer sheets are selected and combined manually, to ensure uniformity and harmony in the decoration. The profiles have rounded, soft and at the same time solid edges. Baltimora New is the successful collection, unique in design, quality and price.

---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2036

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto RAL

---

Maniglia / Handle  
Bilbao

---

SISTEMI DI DESIGN  
PLANA UNIK  
COLORADO

---

Apertura / Profile  
Plana esterno muro  
con binario  
a parete

---

Finitura / Finish  
Antracite

---

Vetro / Glass  
Trasparente Fumè

---

Maniglia / Handle  
Slide





---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2020 V

---

Apertura / Opening  
A scomparsa /  
Pocket door

---

Telaio / Frame  
KSKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Sonoma

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Unghiate /  
Recessed handle  
Kuader

---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2020 P

---

Apertura / Opening  
Piego

---

Telaio/ Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Sonoma

---

Unghiate /  
Recessed handle  
Kuader

---

SISTEMI FIOMURO

---

Battiscopa  
/ Skirting bar

---

Finitura / Finish  
Rovere Sonoma

---









## BALTIMORA NEW SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS

BATTENTE / HINGED



DOUBLE



PIEGO



BIDIREZIONALE / PK FRAME



RIVESTIMENTO BLINDATO / SECURITY DOOR COVER



## BALTIMORA NEW SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS

SCORREVOLE A SCOMPARSA / POCKET DOOR



PLANA CON COVER / PLANA WITH COVER



BATTENTE CON SOPRALUCE / HINGED WITH TRANSOM



PLANA DUE VIE BINARIO IN LUCE /  
TWO WAYS PLANA TRACK IN LIGHT



PLANA CON PASSATA TRE VIE A TRASCINAMENTO /  
THREE WAYS PLANA WITH DRAGGING SYSTEM



ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2044 P

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TKT

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Sabbia

Maniglia / Handle  
Dada

ESSENZA LEGNO

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Sabbia









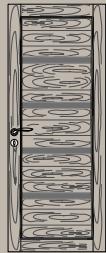
BALTIMORA NEW MODELLI /  
BALTIMORA NEW MODELS



2020 P



2020 V



2020 P  
PLUS



2020 V  
PLUS



2024 P



2024 V



2024 V2



2027 P



2027 V



2027 V2



2044 P



2044 V



2044 V2







---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2020 PLUS

---

Apertura / Opening  
Doppio battente /  
Double door

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Bianco

---

Maniglia / Handle  
Spot



---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2020 PLUS

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Bianco

---

Maniglia / Handle  
Spot

---







---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2034

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Sonoma

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Parrot

---





ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2036

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TKT

Finitura / Finish  
Rovere Grey

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

Maniglia / Handle  
Bilbao

ESSENZA LEGNO

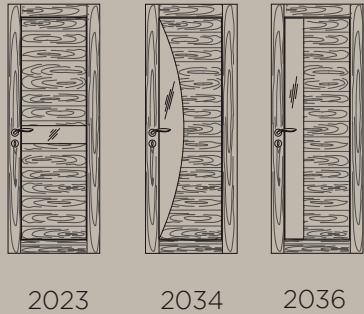
Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

Finitura / Finish  
Rovere Grey





I modelli 2023, 2034 e 2036 della collezione Baltimora New si contraddistinguono per i loro moderni inserti in vetro, differenziandosi dalla finestre degli altri disegni per forma ed effetto estetico. / The 2023, 2034 and 2036 models of the Baltimora New collection are distinguished by their modern glass inserts, differentiating themselves from the windows of the other designs in shape and aesthetic effect.



2023

2034

2036









ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2023

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TKT

Finitura / Finish  
Rovere Sbiancato

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

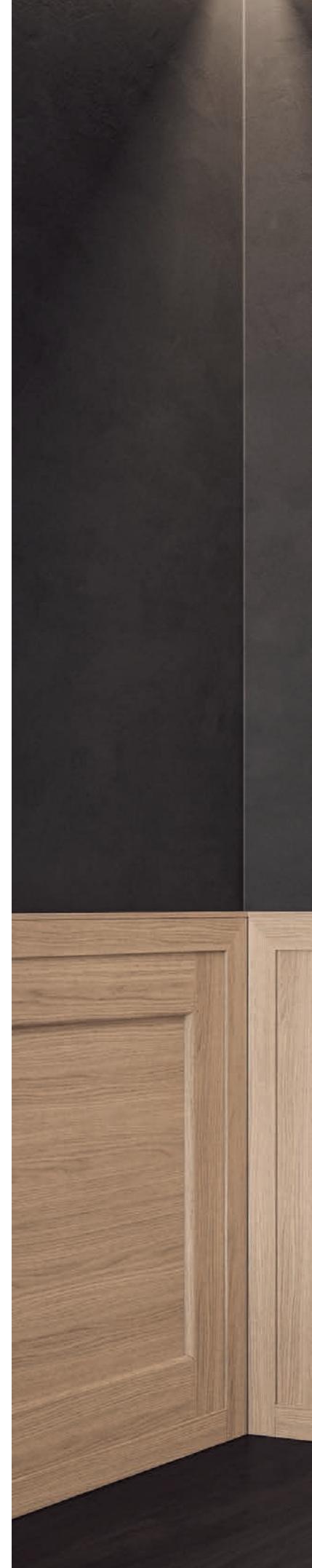
Maniglia / Handle  
Plata

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW

Tipologia / Typology  
Boiserie Bassa\*

Finitura / Finish  
Rovere Sbiancato

\*Boiserie Bassa Baltimora New in fase di sviluppo,  
preventivo su richiesta / Boiserie Bassa Baltimora  
New under development, quote on request







---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2036

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Quarzo

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Bilbao

---

SISTEMI FILOMURO

---

Battiscopa  
/ Skirting bar

---

Finitura / Finish  
Primer

---















---

**ESSENZA LEGNO**  
**BALTIMORA**  
**NEW**  
**SELESTA 3001**

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Cenere

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Bilbao

---

---

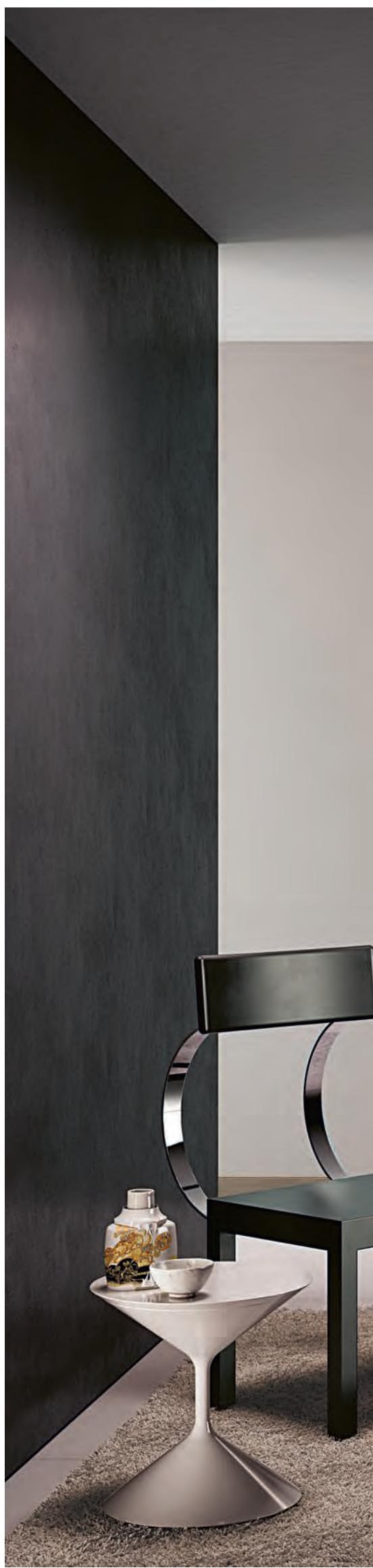
**ESSENZA LEGNO**

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

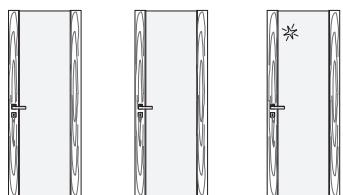
---

Finitura / Finish  
Rovere Cenere



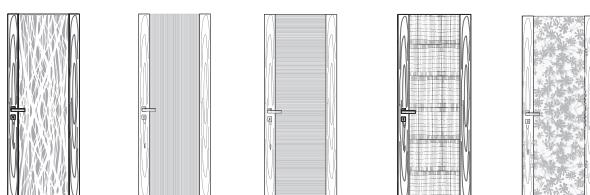


SELESTA / SELESTA



3001  
Satinato      3002  
Trasparente      3003  
Stop-Sol

SELESTA VETRI ACIDATI / SELESTA ETCHED GLASS

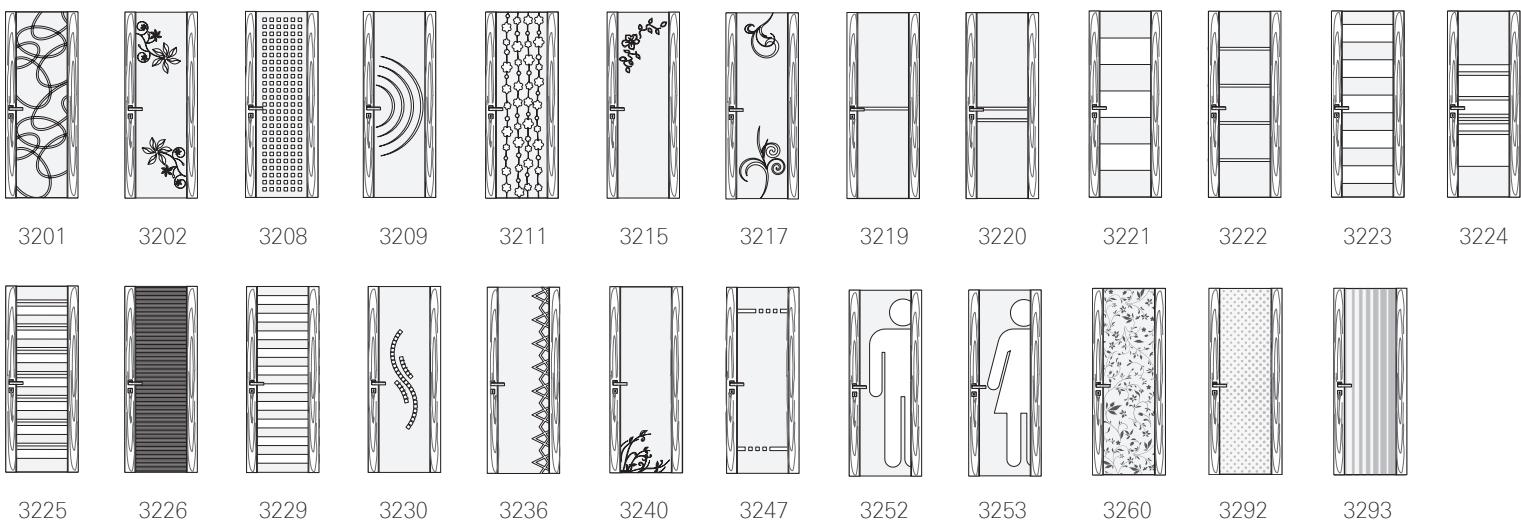


3602  
Giunco      3604  
V-Deep      3604  
O-Deep      3605  
Spider      3606  
Flower

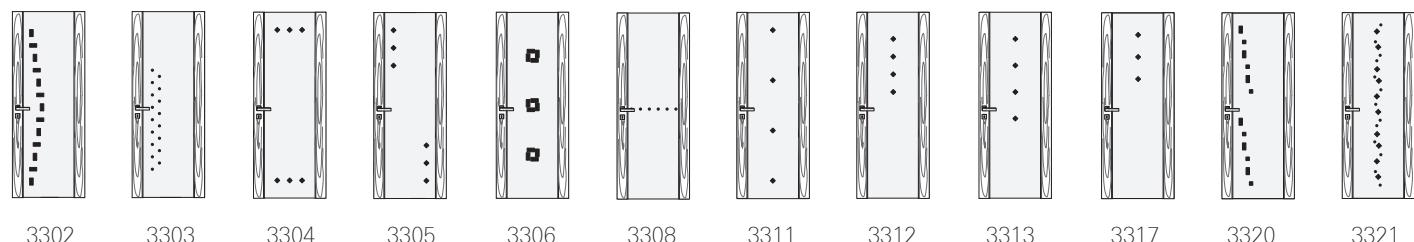
SELESTA VETRI INCISI / SELESTA ENGRAVED GLASS



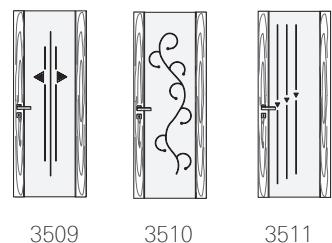
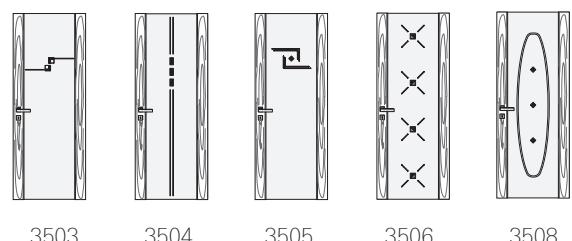
SELESTA VETRI SABBIATI / SELESTA SANDBLASTED GLASS



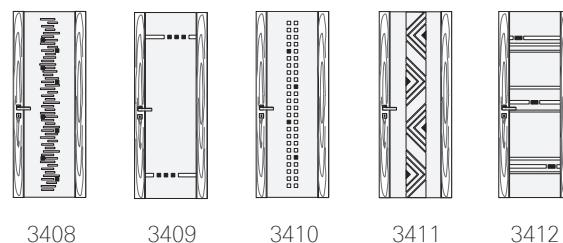
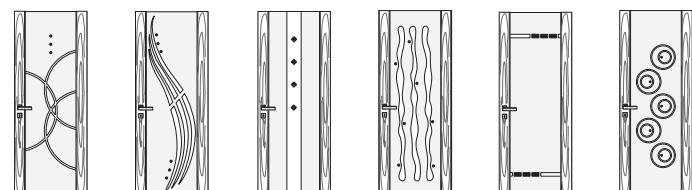
SELESTA CON ACQUERELLI / SELESTA WITH ACQUERELLI



SELESTA VETRI INCISI CON ACQUERELLI  
/ SELESTA ENGRAVED GLASS WITH ACQUERELLI



SELESTA VETRI SABBIATI CON ACQUERELLI  
/ SELESTA SANDBLASTED GLASS WITH ACQUERELLI





---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
SELESTA

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Noce

---

Vetro / Glass  
Sabbioso 3221

---

Maniglia / Handle  
Elika

---

ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Noce







---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA NEW  
2034

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio/ Frame  
TKT

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Bianco

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Bilbao

---

ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Bianco







# BALTIMORA

Anta a profili in finitura legno verniciato / Door with profiles in painted wood finish

La collezione Baltimora è caratterizzata da linee morbide, dove lo stile classico e il calore del legno sono valorizzati da tecnologie ultra moderne, per creare un prodotto di alta gamma dal prezzo imbattibile. L'alta qualità del legno listellare, l'armonia delle proporzioni, i modelli ispirati alla tradizione, le essenze più pregiate: tutto questo è Baltimora.

/ The Baltimora collection is characterized by soft lines, where the classic style and the warmth of wood are enhanced by ultra-modern technologies, to create a high-end product with an unbeatable price. The high quality of blockboard wood, the harmony of proportions, the models inspired by tradition, the finest woods: all this is Baltimore.



ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2013 P

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TR

Finitura / Finish  
Noce Nazionale

Maniglia / Handle  
Geneve

ESSENZA LEGNO

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

Finitura / Finish  
Noce Nazionale





# BALTIMORA SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS

BATTENTE / HINGED



DOUBLE



PIEGO



BIDIREZIONALE / PK FRAME



RIVESTIMENTO BLINDATO / SECURITY DOOR COVER



## BALTIMORA SISTEMI DI APERTURA / OPENING SYSTEMS

SCORREVOLE A SCOMPARSA \ SLIDING DOOR



PLANA CON COVER / PLANA WITH COVER



PLANA DUE VIE BINARIO IN LUCE /  
TWO WAYS PLANA TRACK IN LIGHT



PLANA CON PASSATA TRE VIE A TRASCINAMENTO /  
THREE WAYS PLANA WITH ARCHWAY WITH DRAGGING SYSTEM



BATTENTE CON SOPRALUCE / HINGED WITH TRANSOM







---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2001 V

---

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Tanganica Medio

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Tech

---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2001 P

---

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Tanganica Medio

---

Maniglia / Handle  
Tech











ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2015 P

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

Telaio / Frame  
TR

Finitura / Finish  
Tanganica Ciliegato

Maniglia / Handle  
Coda





BALTIMORA MODELLI / BALTIMORA MODELS





ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2016 P

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TR

Finitura / Finish  
Noce Nazionale

Maniglia / Handle  
Dea

---

ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

Finitura / Finish  
Noce Nazionale









ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2016 V

---

Apertura / Opening  
Plana

---

Tipologia / Typology  
Tre ante a  
trascinamento /  
Three sliding doors

---

Telaio / Frame  
PR

---

Finitura / Finish  
Noce Nazionale

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Unghiata /  
Recessed handle  
Tonda con L/O

---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2009 P

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Noce Nazionale

---

Maniglia / Handle  
Balay

---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2009 V

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Noce Nazionale

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Balay

---

ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Noce Nazionale











---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2001 F12

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Rovere Tabacco

---

Vetro / Glass  
Bianco Latte

---

Maniglia / Handle  
Stilo

---

---

ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa Impero  
con Trafilbagno di  
spessoramento  
/ Impero skirting  
bar with shimming  
Trafilbagno

---

Finitura / Finish  
Rovere Tabacco



## BATTISCOPA / FINITURE FINISHES

| Noce<br>Nazionale         |   |   |   |   |
|---------------------------|---|---|---|---|
| Rovere                    | ● | ● | ● | ● |
| Laccato<br>Poro<br>Aperto | ● | ● | ● | ● |
| Laccato<br>Liscio         | ● | ● | ● | ● |



---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2001 P

---

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Bianco

---

Maniglia / Handle  
Dada

---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2001 V

---

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Bianco

---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Maniglia / Handle  
Dada

---

ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa Impero  
/ Skirting bar impero

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Bianco















---

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2017 V2

---

Apertura / Opening  
Doppio battente  
/ Double door

---

Telaio / Frame  
TR

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Cuoio

---

Maniglia / Handle  
Elika



---

ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Cuoio

---

## ESSENZA LEGNO

Baltimore 2017 P  
Rivestimento per  
porta blindata  
Mantegna

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Cuoio

---

Maniglia / Handle  
Di serie

---

## ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Olio Cuoio

Le porte blindate Bertolotto sono progettate e realizzate per garantire la sicurezza contro le effrazioni, alta protezione acustica e isolamento termico, per un ambiente domestico elegante, sicuro e confortevole. Tutte le porte blindate sono abbinabili alle porte per interno delle varie collezioni grazie ai rivestimenti interni. / Bertolotto armored doors are designed and built to guarantee security against burglary, high acoustic protection and thermal insulation, for an elegant, safe and comfortable home environment. All security doors can be combined with the interior doors of the various collections thanks to the internal coatings.



ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2007 P

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

Telaio / Frame  
TR

Finitura / Finish  
Tanganica Medio

Maniglia / Handle  
Dada

ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2007 V

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

Telaio / Frame  
TR

Finitura / Finish  
Tanganica Medio

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

Maniglia / Handle  
Dada









Le finestre della collezione Baltimora utilizzano linee e disegni vicini alla tradizione che ben evidenziano la maestria della lavorazione degli artigiani, essenziale nella realizzazione di una porta a componenti come questa, assemblata con accortezza e precisione. / The windows of the Baltimora collection use lines and designs close to tradition that clearly highlight the craftsmanship of the craftsmen, essential in the creation of a component door like this, assembled with care and precision.









**ESSENZA LEGNO**  
**BALTIMORA**  
2001 V

Apertura / Opening  
Doppio battente /  
Double door

Telaio / Frame  
TR

Finitura / Finish  
Rovere Noce

Vetro / Glass  
Trasparente  
Extrachiaro

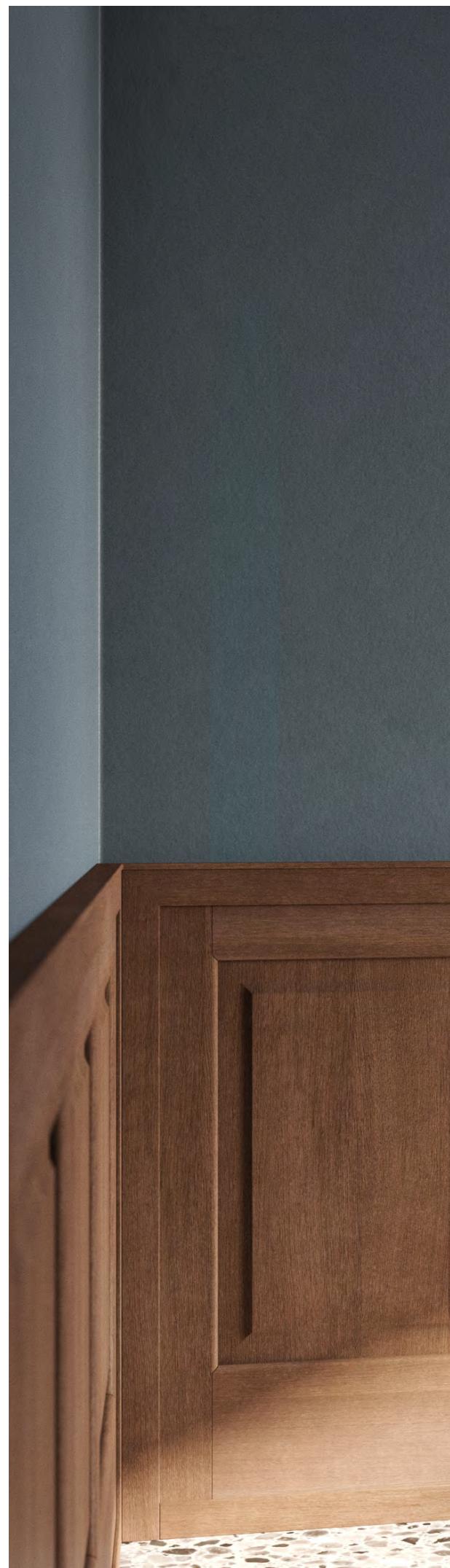
Maniglia / Handle  
Ava

**ESSENZA LEGNO**  
**BALTIMORA**

Tipologia / Typology  
Boiserie Bassa\*

Finitura / Finish  
Rovere Noce

\*Boiserie Bassa Baltimora in fase di sviluppo,  
preventivo su richiesta / Boiserie Bassa  
Baltimora under development, quote on  
request









ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2003 P

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

Telaio / Frame  
TR

Finitura / Finish  
Noce Nazionale

Maniglia / Handle  
Tech

ESSENZA LEGNO

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

Finitura / Finish  
Noce Nazionale



ESSENZA LEGNO  
BALTIMORA  
2003 V

Apertura / Opening  
A scomparsa/ Pocket  
door

Telaio / Frame  
KSI

Finitura / Finitura  
Noce Nazionale

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

Unghiata /  
Recessed handle  
Kuader con L/O













# RODI

Componenti in legno massello  
/ Solid wood components

Le porte Rodi sono realizzate in legno massello lamellare, una scelta che, assieme alla lavorazione artigianale, dimostra l'attenzione alla tradizione, centrale in questa collezione.

I modelli della serie Rodi incontrano il gusto e le esigenze del cliente che desidera un prodotto più classico e di alta qualità. / The Rodi doors are made of solid laminated wood, a choice that, together with the craftsmanship, demonstrates the attention to tradition, central to this collection. The models of the Rodi series meet the taste and needs of the customer who wants a more classic and high quality product.



ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA  
ANTIKÈ SERIE 6 P

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TM/BM9

Finitura / Finish  
Softwood Noce

Maniglia / Handle  
Vertigo

ESSENZA LEGNO  
Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

Finitura / Finish  
Rovere Noce





---

**ESSENZA LEGNO**  
**RODI SERIE 12 P**

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TM/OM8

---

Finitura / Finish  
Rovere Noce

---

Maniglia / Handle  
Mondrian

---

---

**ESSENZA LEGNO**

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Noce

---

---

**ESSENZA LEGNO**  
RODI SERIE 2 P

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TM/OM8

---

Finitura / Finish  
Abete Laccato Poro  
Aperto Cipria

---

Maniglia / Handle  
Vertigo

---

**SISTEMI DI DESIGN**  
DIVISET UNIK

---

Finitura / Finish  
Argento

---

Vetro / Glass  
Trasparente Extrachiaro

---

**ESSENZA LEGNO**

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Laccato Poro  
Aperto Cipria













---

ESSENZA LEGNO  
RODI SERIE 7 V

---

Apertura / Opening  
Piego

---

Telaio / Frame  
TM/OM8

---

Finitura / Finish  
Rovere Noce

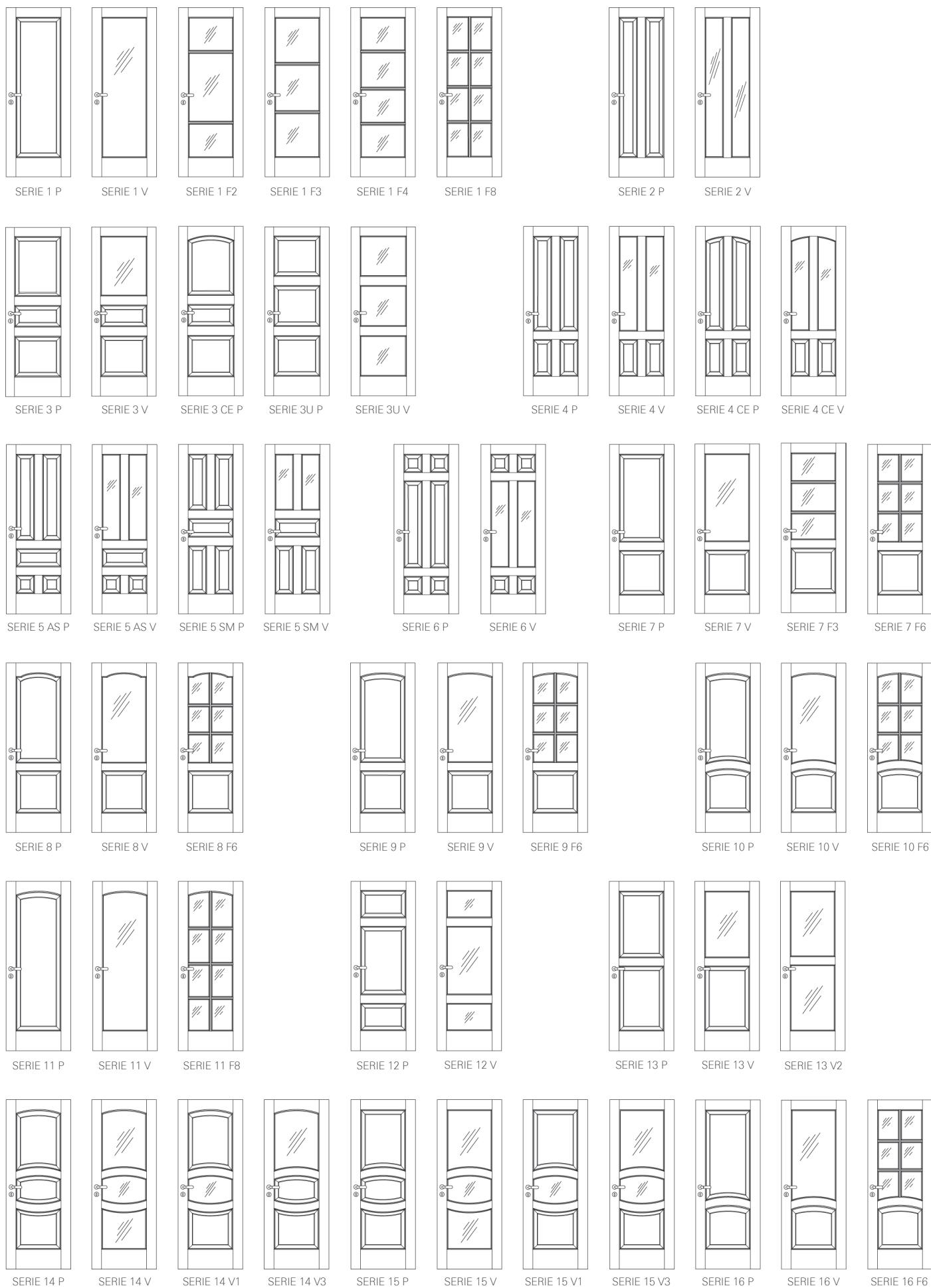
---

Vetro / Glass  
Satinato Extrachiaro

---

Unghiata  
/ Recessed Handle  
Tonda Piego

RODI MODELLI / RODI MODELS



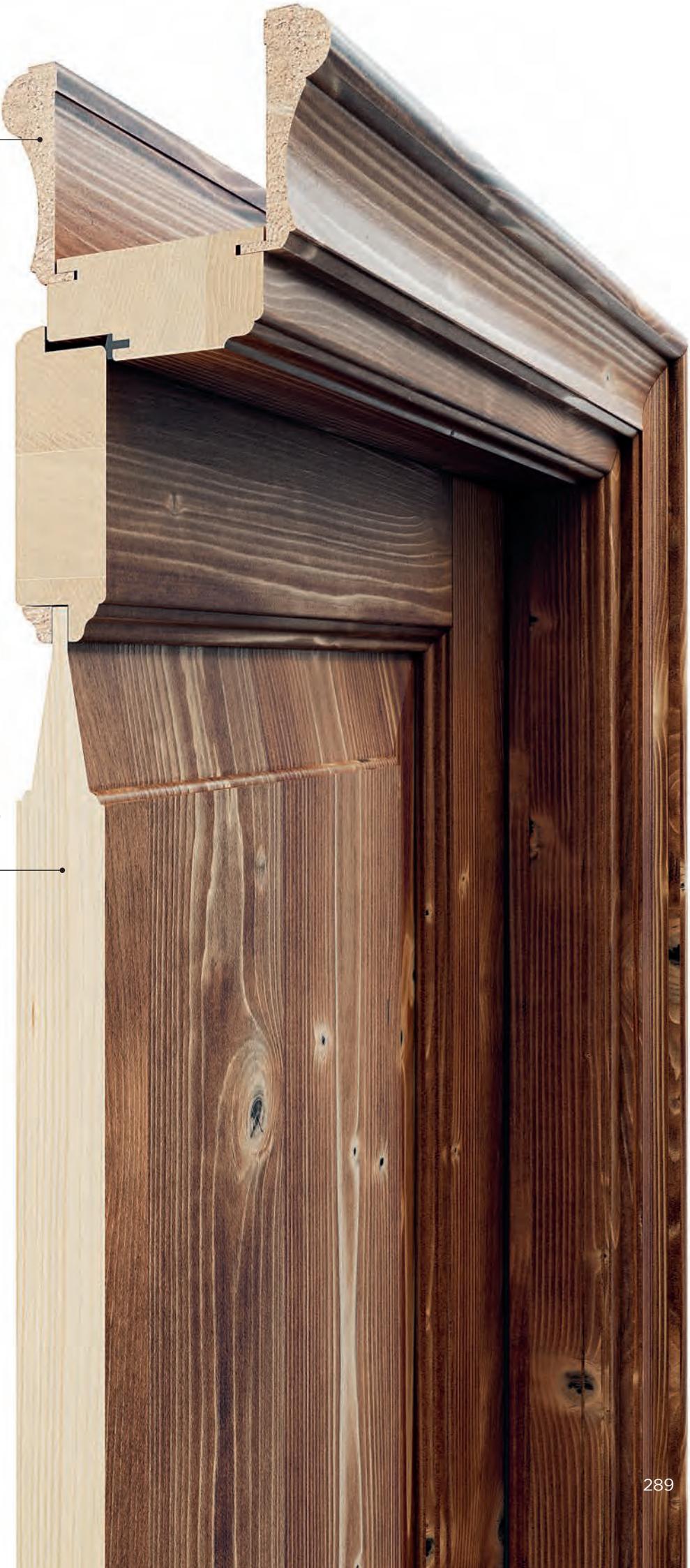




Coprifili OM8

Pannello diamantato  
da 22mm di spessore

Coprifili BM9



/ RODI ELECTA





---

ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA  
SERIE 1 P

---

Apertura / Opening  
Battente/ Hinged

---

Telaio / Frame  
TM/BM9

---

Finitura / Finish  
Rovere Miele

---

Capitello / Capital  
Juvarra

---

Maniglia / Handle  
Antares

---

ESSENZA LEGNO  
Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

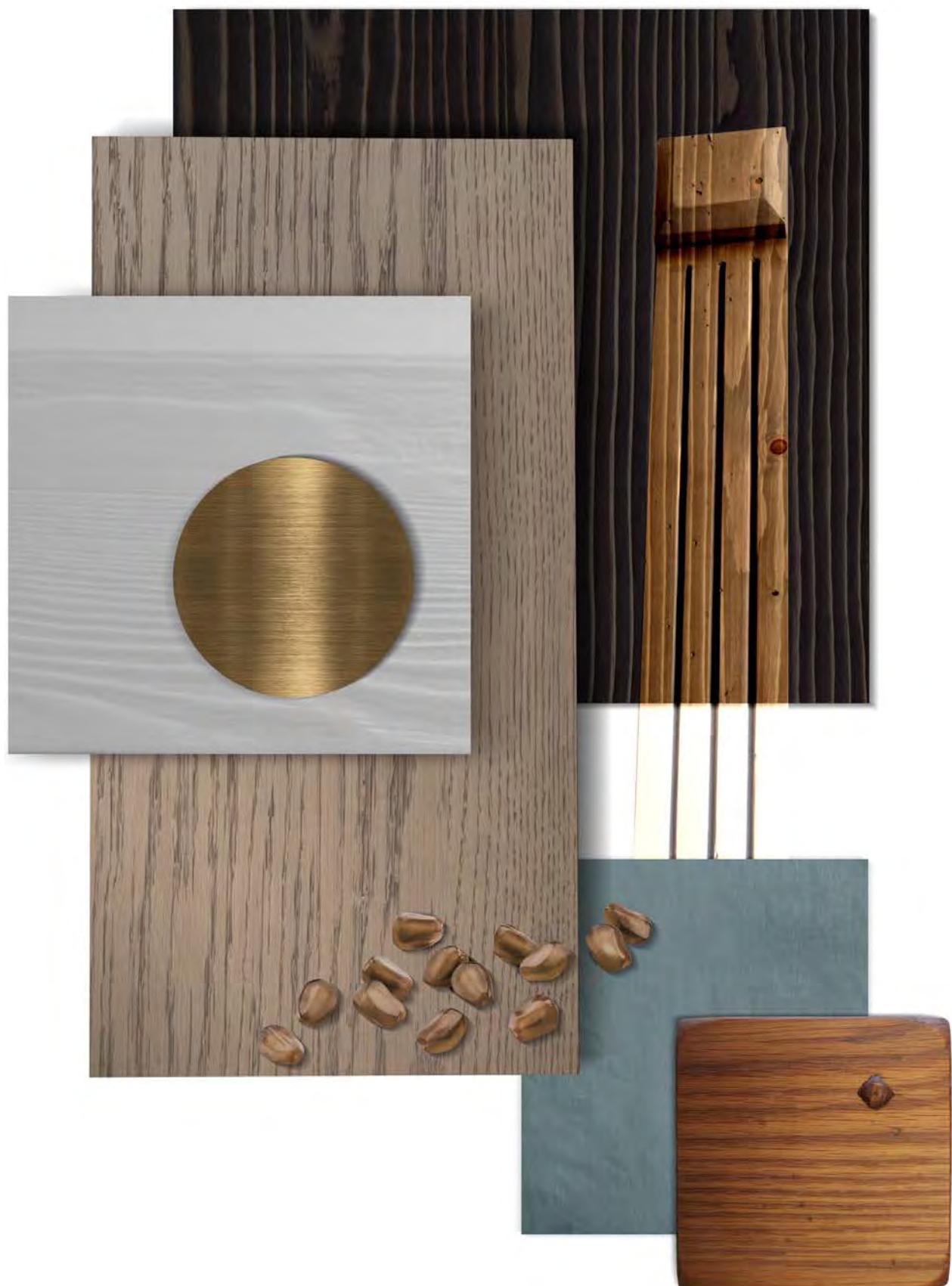
---

Finitura / Finish  
Rovere Miele

---







## FINITURE ESCLUSIVE

La collezione di porte Rodi possiede una sua personale campionatura di finiture, dedicate solo a lei, studiate in modo da valorizzarne l'aspetto rustico ed esaudire i desideri degli amanti della tradizione.

EXCLUSIVE FINISH - The Rodi door collection has its own personal sample of finishes, dedicated only to it, designed to enhance its rustic appearance and fulfill the wishes of lovers of tradition.

ABETE NATURAL  
WOOD

ABETE IVORY

ABETE NOCE

SOFTWOOD NOCE

SOFTWOOD GREEN  
FOREST

SOFTWOOD OYSTER

ROVERE FINE CLAY

ROVERE NOCE

ROVERE NOCE  
PATINATO EFFETTO  
CERA

---

ESSENZA LEGNO  
RODI SERIE 7 P

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

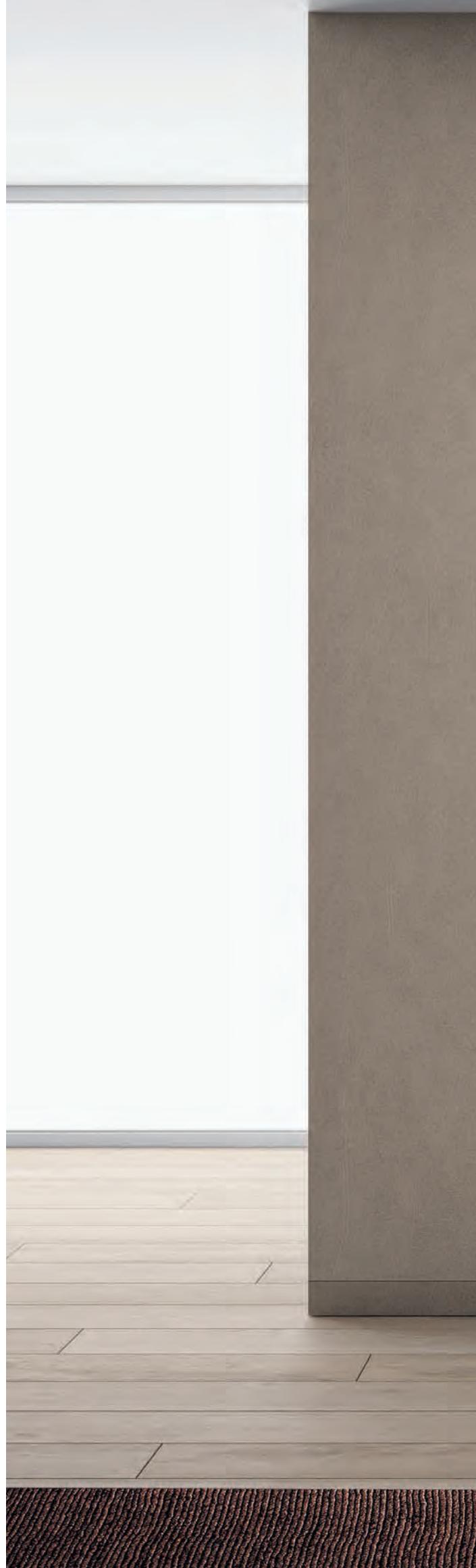
Telaio / Frame  
TM/BM9

---

Finitura / Finish  
Abete Noce

---

Maniglia / Handle  
Antares











---

**ESSENZA LEGNO**  
RODI SERIE 1 P

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TM/OM8

---

Finitura / Finish  
Abete Ivory

---

Maniglia / Handle  
Elba

---

**ESSENZA LEGNO**  
RODI

---

Tipologia / Typology  
Boiserie Bassa\*

---

Finitura / Finish  
Abete Ivory



\*Boiserie Bassa Rodi in fase di sviluppo, preventivo su richiesta.  
/ Boiserie Bassa Rodi under development, quote on request.





---

ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA  
SERIE 3 P

---

Apertura / Opening  
Doppio Battente  
/ Double Door

---

Telaio / Frame  
TM

---

Finitura / Finish  
Softwood Noce

---

Coprifili / Capital  
Dorico 3 con tozzetto  
a tronco di piramide

---

Maniglia / Handle  
Antares

---

---

ESSENZA LEGNO  
Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere noce

---



I coprifili decorativi sono dei particolari architettonici che si propongono in abbinamento alle porte della collezione Essenza Legno. Classici ed eleganti danno un aspetto più regale alla porta. / The decorative trims are architectural details that are proposed in combination with the doors of the Essenza Legno collection. Classic and elegant give a more regal look to the door.





## RODI ANTIKÈ

La collezione di porte Antiké è dedicata a chi ama la tradizione e gli arredi dal sapore antico: le linee classiche della tradizione artigiana piemontese sono interpretate in porte di legno massiccio, con colorazioni tipiche della falegnameria e della filiera del mobile e impreziosite da trattamenti di anticatura.

RODI ANTIKÈ - The Antiké door collection is dedicated to those who love tradition and furnishings with an antique flavor: the classic lines of the Piedmontese artisan tradition are interpreted in solid wood doors, with typical colors of the joinery and furniture supply chain and embellished with antiquing treatments.









---

ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA ANTIKÈ  
SERIE 3U P

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TM/BM9

---

Finitura / Finish  
Softwood Noce

---

Maniglia / Handle  
Miami

---

ESSENZA LEGNO

---

Battiscopa B8  
/ Skirting bar B8

---

Finitura / Finish  
Rovere Noce



## RODI DIPINTE

Eleganti finiture realizzate da pittori e maestri artigiani che collaborano con l'azienda. I decori, realizzati a mano sul battente pantografato o tradizionale e su telai e cornici, sono realizzati con patinatura all'acqua e finiture in foglia d'oro o argento, nei toni pastello o in rosso veneziano.



PAINTED RODI - Elegant finishes made by painters and master craftsmen who collaborate with the company. The decorations, handmade on the pantographed or traditional door and on frames and frames, are made with water patination and gold or silver leaf finishes, in pastel shades or in Venetian red.

HOT BATHS

25¢



Soap AND Towels Extra



ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA  
SERIE 9 P

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TM/BM9

Finitura / Finish  
Abete Natural Wood

Dipinto / Painting  
Ball

Maniglia / Handle  
Virgin



ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA  
SERIE 3CE P

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TM/BM9

Finitura / Finish  
Softwood Forest Green

Dipinto / Painting  
222

Maniglia / Handle  
Ara



ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA  
SERIE 14 P

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TM/BM9

Finitura / Finish  
Rovere Fine Clay

Dipinto / Painting  
Riffard

Maniglia / Handle  
Spy



ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA ANTIKÈ  
SERIE 3U P

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

Telaio / Frame  
TM/BM9

Finitura / Finish  
Abete Ivory

Dipinto / Painting  
Tropical

Maniglia / Handle  
Miami

I disegni vengono modificati in fase di realizzazione, proporzionati ed adattati al modello di porta ordinato. I nostri pittori creano ogni lotto di porte in modo unico ed irripetibile essendo realizzazioni totalmente manuali ed artistiche. / The drawings are modified during the construction phase, proportioned and adapted to the ordered door model. Our painters create each batch of doors in a unique and unrepeatable way, being totally manual and artistic creations.



RIFFARD



CLOUTERIE



BALL



TROPICAL



222



SURFING



GUARDIAN



HOT BATH

\*I dipinti sono disponibili solo per le finiture Rovere Fine Clay, Abete Natural Wood, Abete Ivory, Softwood Forest Green ed Oyster. / The paintings are available only for the Oak Fine Clay, Fir Natural Wood, Fir Ivory, Softwood Forest Green and Oyster finishes.

---

ESSENZA LEGNO  
RODI ELECTA  
SERIE 15 P

---

Apertura / Opening  
Battente / Hinged

---

Telaio / Frame  
TM/BM9

---

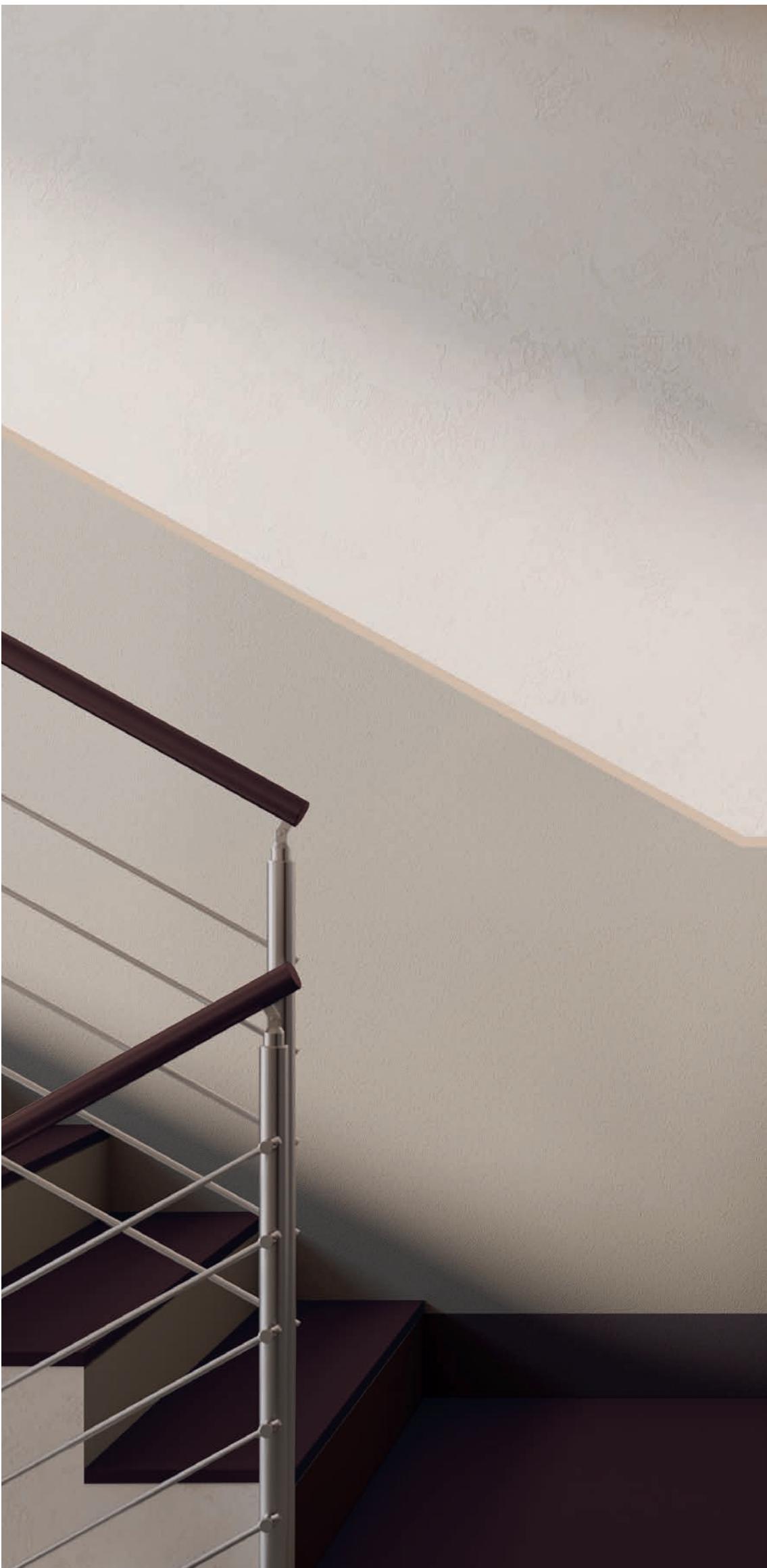
Finitura / Finish  
Rovere Fine Clay

---

Dipinto / Painting  
Custom

---

Maniglia / Handle  
Maniglia elettronica  
Aries





88  
Hotel de Paris

## IL PROFUMO DEL LEGNO, LA SUA ESSENZA

Il legno, materiale cuore del nostro prodotto, è la base di un'esclusiva miscela di essenze, realizzata per dare origine ad una pregiata linea di accessori e profumatori per ambienti dalla fragranza potente, legnosa, canforata, balsamica e ambrata, con note speziate e aromatiche.

THE SCENT OF WOOD, ITS ESSENCE - Wood, material that is the heart of our product, is the basis of an exclusive blend of essences, created to give rise to a fine line of accessories and air fresheners for environments with a powerful, woody, camphorated, balsamic and amber smell, with spicy and aromatic notes.



E S S E N Z A

legno®  
1987

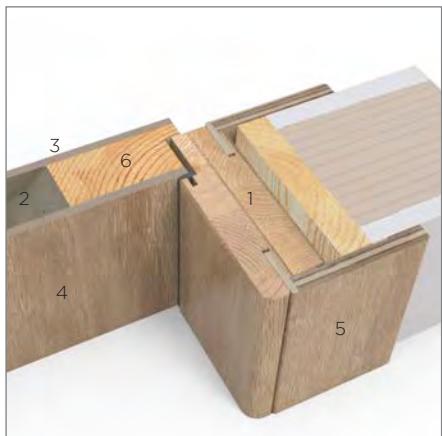
Una nuova proposta di oggetti e accessori Essenza Legno, uno stile distintivo per la casa e per il negozio. Una linea prodotti per la pulizia e la manutenzione delle porte Bertolotto, di profumatori per l'ambiente e di accessori che contribuiscono a creare un'atmosfera calda e accogliente nella casa. /  
A new proposal of Essenza Legno objects and accessories, a distinctive style for the home and shop. A line of products for cleaning and maintenance of Bertolotto doors, room fragrances and accessories that help create a warm and welcoming atmosphere in the house.





# TRANCIATO / DETTAGLI TECNICI TECHNICAL DETAILS

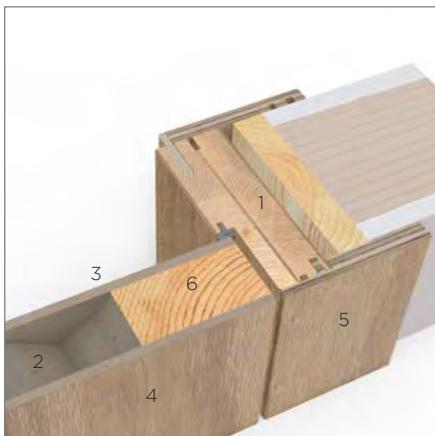
TR\*



CL  
DOGA  
DOGA HORI

noce nazionale, canyon  
tanganica  
(rovere su richiesta)

TKT



INTAGLIATE  
CL  
DOGA  
DOGA HORI

rovere  
noce canaletto

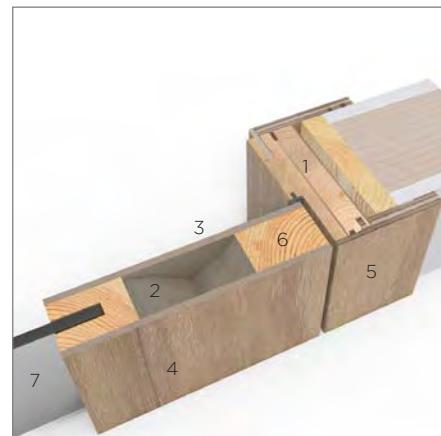
- 1 Telaio TR: materiale listellare di abete
- 2 Riempimento interno: alveolare in kraft pressato a caldo con fogli in fibra di legno
- 3 Lastra esterna: MDF da 5mm IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finitura: tranciati di essenze legnose pregiate giuntate e lavorate a venature verticali (CL), orizzontali (DOGA Hori) o con venature verticali e bande orizzontali (DOGA)
- 5 Coprifili L8: materiale multistrato di abete
- 6 Struttura anta: telaio perimetrale in massello di legno essiccato netto di nodi

- 1 Frame TR: material fir blockboard
- 2 Internal filling: honeycomb kraft hot-pressed with sheets of wood fibre
- 3 External sheet: 5mm MDF IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finish: veneers of wood essences precious jointed and worked with vertical (CL), horizontal (DOGA Hori) veins or with vertical veins and horizontal bands (DOGA)
- 5 Trim L8: material fir plywood
- 6 Door leaf structure: perimeter frame in solid dried wood without knots

- 1 Telaio TKT: materiale listellare di abete
- 2 Riempimento interno: alveolare in kraft pressato a caldo con fogli in fibra di legno
- 3 Lastra esterna: MDF da 5mm IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finitura: tranciati di essenze legnose pregiate giuntate e lavorate a venature verticali (CL) o orizzontali (DOGA Hori e INTAGLIATE)
- 5 Coprifili L9-P85: materiale multistrato di abete
- 6 Struttura anta: telaio perimetrale in massello di legno essiccato netto di nodi
- 7 Inserto vetro

- 1 Frame TKT: material fir blockboard
- 2 Internal filling: honeycomb kraft hot-pressed with sheets of wood fibre
- 3 External sheet: 5mm MDF IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finish: veneers of wood essences precious jointed and worked with vertical (CL) or horizontal (DOGA Hori e INTAGLIATE)
- 5 Trim L9-P85: material fir plywood
- 6 Door leaf structure: perimeter frame in solid dried wood without knots
- 7 Glass insert

TKT VETRO



CLV  
DOGA HORI V

\*su richiesta con cerniere a scomparsa

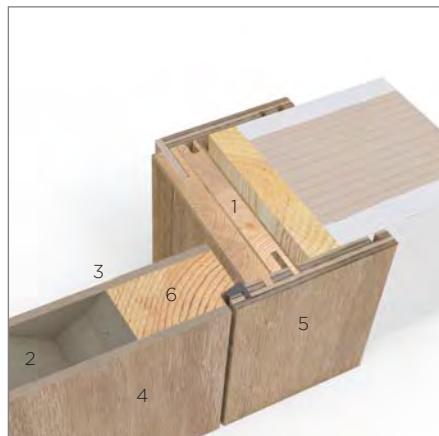
## PK/BIDIREZIONALE



SU RICHIESTA

- 1 Telaio PK: materiale listellare di abete
- 2 Coprifili L9: materiale multistrato di abete

## TKS REVERSA



SU RICHIESTA  
Solo per rovere e noce canaletto

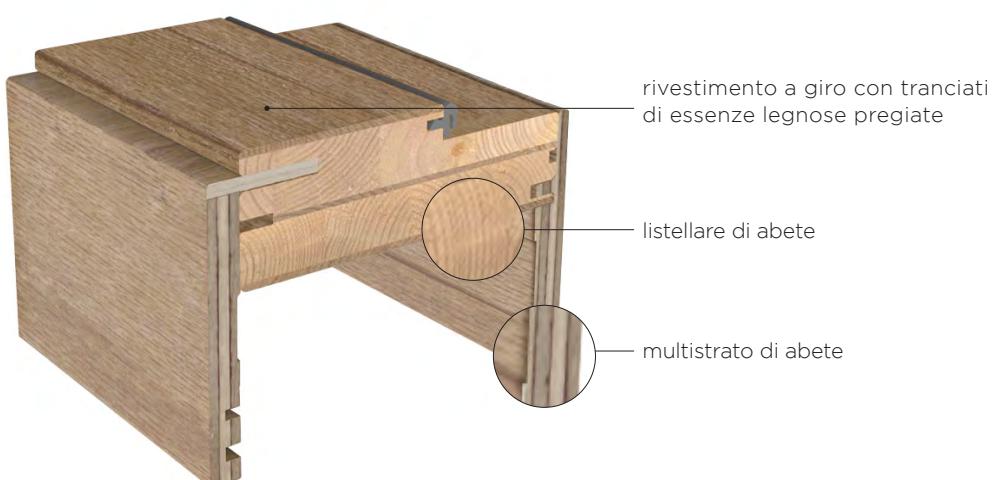
- 1 Telaio TKS: materiale listellare di abete
- 2 Riempimento interno: alveolare in kraft pressato a caldo con fogli in fibra di legno
- 3 Lastra esterna: MDF da 5mm IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finitura: tranciati di essenze legnose pregiate giuntate e lavorate a venature verticali (CL), orizzontali (DOGA Hori e INTAGLIATE) o con venature verticali e bande orizzontali (DOGA)
- 5 Coprifili L9-P100: materiale multistrato di abete
- 6 Struttura anta: telaio perimetrale in massello di legno essiccato netto di nodi

- 1 Frame TKS: material fir blockboard
- 2 Internal filling: honeycomb kraft hot-pressed with sheets of wood fibre
- 3 External sheet: 5mm MDF IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finish: veneers of wood essences precious jointed and worked with vertical veins (CL), horizontal (DOGA Hori and INTAGLIATE) or with vertical veins and horizontal bands (DOGA)
- 5 Trim L9-P100: material fir plywood
- 6 Door leaf structure: perimeter frame in solid dried wood without knots

## LEGNI PREGIATI

I telai della collezione Essenza Legno sono realizzati con listellari di vero legno rivestiti ad uno ad uno da essenze pregiate

/The frames of the Essenza Legno collection are made with real wood strips covered one by one with precious essences



## TRANCIATO / CERNIERE E SERRATURE HINGES AND LOCKS

### CERNIERE



CERNIERA ANUBA  
CROMO SATINATO  
DI SERIE PER  
TELAIO TR



CERNIERE A SCOMPARSA  
CROMO SATINATO  
DI SERIE PER  
TELAIO TKT  
A RICHIESTA PER  
TELAIO TR

### SERRATURE



SERRATURA  
MAGNETICA  
CROMO SATINATO

CON CHIAVE



YALE



CILINDRO  
CHIAVE/CHIAVE



CILINDRO  
CHIAVE/PENDENTE

LIBERO/OCCUPATO



SERRATURA  
A FLUSSO MAGNETICO

AXA

AXA L/O

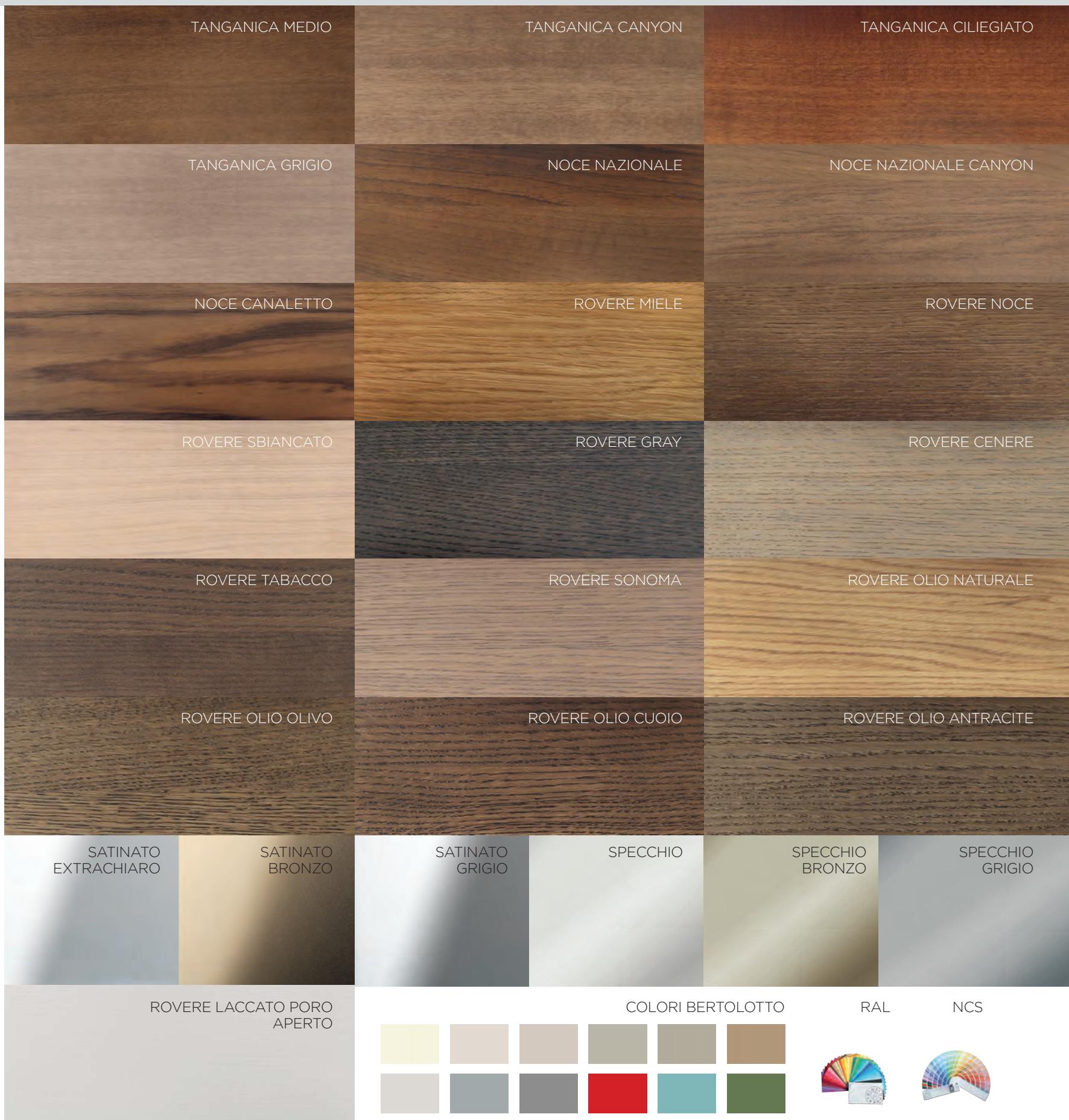


AVA

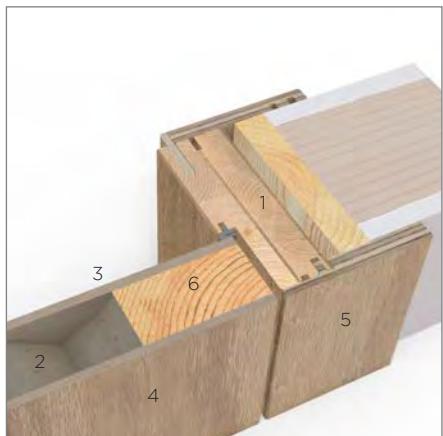
AVA L/O



## TRANCIATO/ FINITURE FINISHES

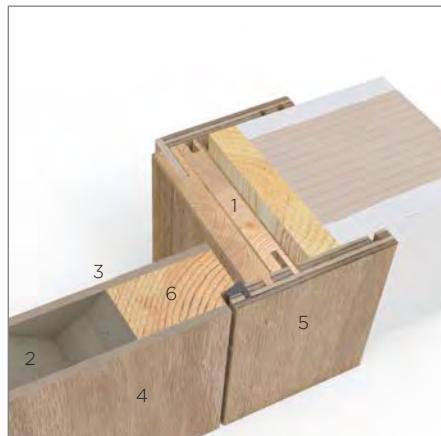


TKT



INTALYA

TKS REVERSA



SU RICHIESTA

PK/BIDIREZIONALE



SU RICHIESTA

- 1 Telaio TKT: materiale listellare di abete
- 2 Riempimento interno: alveolare in kraft pressato a caldo con fogli in fibra di legno
- 3 Lastra esterna: MDF da 5mm IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finitura: tranciati di essenze legnose pregiate giuntate e lavorate a venature verticali (CL) o orizzontali (DOGA Hori e INTAGLIATE)
- 5 Coprifili L9-P85: materiale multistrato di abete
- 6 Struttura anta: telaio perimetrale in massello di legno essiccato netto di nodi

- 1 Telaio TKS: materiale listellare di abete
- 2 Riempimento interno: alveolare in kraft pressato a caldo con fogli in fibra di legno
- 3 Lastra esterna: MDF da 5mm IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finitura: tranciati di essenze legnose pregiate giuntate e lavorate a venature verticali (CL), orizzontali (DOGA Hori e INTAGLIATE) o con venature verticali e bande orizzontali (DOGA)
- 5 Coprifili L9-P100: materiale multistrato di abete
- 6 Struttura anta: telaio perimetrale in massello di legno essiccato netto di nodi

- 1 Telaio PK: materiale listellare di abete
- 2 Coprifili L9: materiale multistrato di abete

- 1 Frame TKT: material fir blockboard
- 2 Internal filling: honeycomb kraft hot-pressed with sheets of wood fibre
- 3 External sheet: 5mm MDF IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finish: veneers of wood essences precious jointed and worked with vertical (CL) or horizontal (DOGA Hori e INTAGLIATE)
- 5 Trim L9-P85: material fir plywood
- 6 Door leaf structure: perimeter frame in solid dried wood without knots

- 1 Frame TKT: material fir blockboard
- 2 Internal filling: honeycomb kraft hot-pressed with sheets of wood fibre
- 3 External sheet: 5mm MDF IDRO, CARB, FSC®
- 4 Finish: veneers of wood essences precious jointed and worked with vertical veins (CL), horizontal (DOGA Hori and INTAGLIATE) or with vertical veins and horizontal bands (DOGA)
- 5 Trim L9-P100: material fir plywood
- 6 Door leaf structure: perimeter frame in solid dried wood without knots

- 1 Frame PK: material fir blockboard
- 2 Trim L9: material fir plywood

## CERNIERE



CERNIERA A SCOMPARSA  
CROMO SATINATO

## SERRATURE



SERRATURA  
MAGNETICA  
CROMO SATINATO

CILINDRO  
CHIAVE/CHIAVE



CILINDRO  
CHIAVE/PENDENTE

CON CHIAVE YALE



LIBERO/OCCUPATO

SERRATURA  
A FLUSSO MAGNETICO



AXA AXA L/O



AVA



## UNICA FINITURA

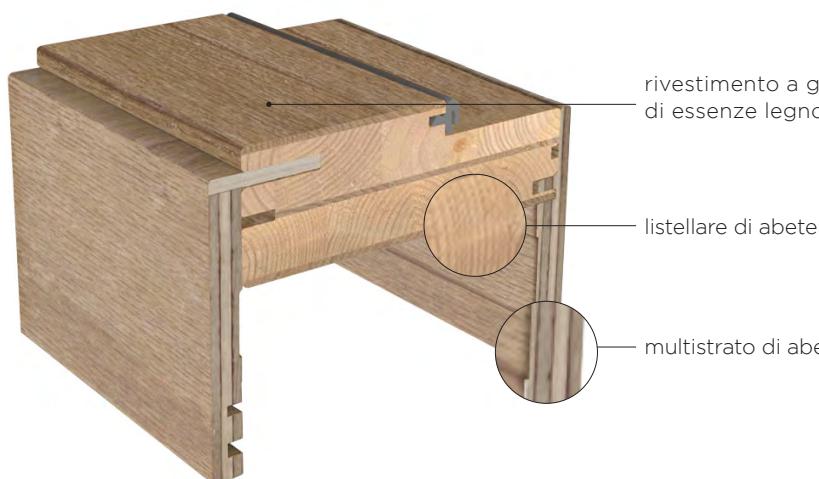


ROVERE OLIO  
NATURALE

## LEGNI PREGIATI

I telai della collezione Essenza Legno sono realizzati con listellari di vero legno rivestiti ad uno ad uno da essenze pregiate

/ The frames of the Essenza Legno collection are made with real wood strips covered one by one with precious essences



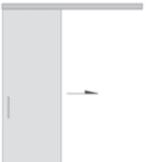
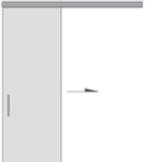
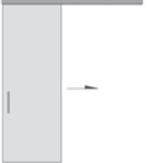
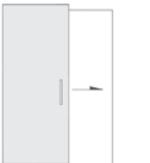
rivestimento a giro con tranciati  
di essenze legnose pregiate

listellare di abete

multistrato di abete

## TRANCIATO E INTALYA / TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS  | FATTIBILITÀ<br>SOLUTIONS                | CL | CLV | DOGA | DOGA Hori | DOGA Hori V | INTAGLIATE | INTALYA |
|---|---|----|-----|------|-----------|-------------|------------|---------|
|    | Battente                                | ●  | ●   | ●    | ●         | ●           | ●          | ●       |
|    | Sky                                     | ●  | ●   | ●    | ●         | ●           | ●          | ●       |
|   | Piego                                   | ●  |     | ●    | ●         |             |            |         |
|  | Doublé                                  | ●  |     | ●    | ●         |             |            |         |
|  | Filomuro Minima<br>Filomuro Minima Plus | ●  |     | ●    | ●         |             | ●          | ●       |
|  | Reversa<br>Telaio TKS                   | ●  |     | ●    | ●         |             | ●          | ●       |
|  | Scomparsa                               | ●  | ●   | ●    | ●         | ●           | ●          | ●       |
|  | Scomparsa<br>Filomuro                   | ●  |     | ●    | ●         |             | ●          | ●       |

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS  | FATTIBILITÀ<br>SOLUTIONS | CL | CLV | DOGA | DOGA HORI | DOGA HORI V | INTAGLIATE | INTALYA |
|---|--------------------------|----|-----|------|-----------|-------------|------------|---------|
|    | Plana                    | ●  | ●   | ●    | ●         | ●           | ●          | ●       |
|    | Plana con cover          | ●  | ●   | ●    | ●         | ●           | ●          | ●       |
|   | Plana a soffitto         | ●  |     | ●    | ●         |             | ●          | ●       |
|  | Phantom                  | ●  |     | ●    | ●         |             | ●          | ●       |
|  | Cube                     |    |     |      |           |             |            |         |
|  | Bidirezionale            | ●  | ●   | ●    | ●         | ●           | ●          | ●       |
|  | Rivestimento blindato    | ●  |     | ●    | ●         |             | ●          | ●       |

## TR



- 1 Telai TR: materiale listellare di abete
  - 2 Coprifili L8: materiale multistrato di abete
  - 3 Vetro Alaska: 8mm, silicato-calcico di sicurezza temprato termicamente
- 
- 1 Frame TR: material fir blockboard
  - 2 Trim L8: material fir plywood
  - 3 Alaska glass: 8mm, thermally toughened safety calcium silicate

### CERNIERE



CERNIERE  
ALASKA

### SERRATURE



MAGNETICA CON  
YALE



CILINDRO  
CHIAVE/CHIAVE

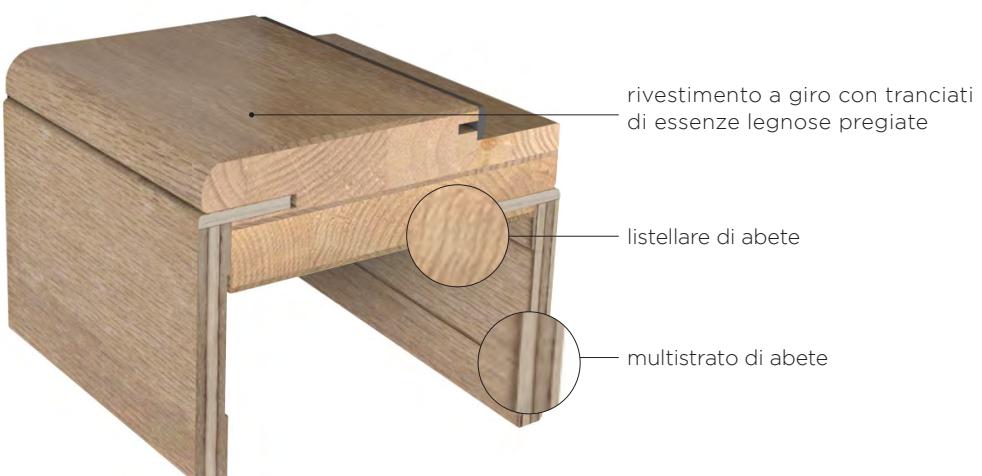


MAGNETICA CON  
LIBERO OCCUPATO

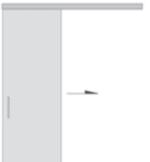
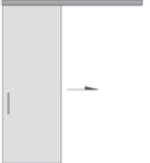
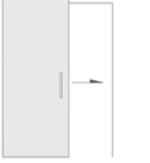
### LEGNI PREGIATI

I telai della collezione Essenza Legno sono realizzati con listellari di vero legno rivestiti ad uno ad uno da essenze preggiate

*/The frames of the Essenza Legno collection are made with real wood strips covered one by one with precious essences*

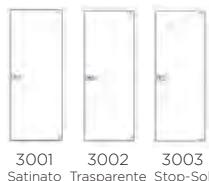


## ALASKA / TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS  | FATTIBILITÀ<br>SOLUTIONS | ALASKA | TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS   | FATTIBILITÀ<br>SOLUTIONS | ALASKA |
|---|--------------------------|--------|--|--------------------------|--------|
|    | Battente                 | ●      |    | Plana vetro              | ●      |
|    | Sky                      |        |    | Plana vetro con cover    | ●      |
|   | Piego                    |        |   | Plana a soffitto         | ●      |
|  | Doublé                   |        |  | Phantom scorrevole       | ●      |
|  | Filmuro                  | ●      |  | Cube                     | ●      |
|  | Reversa<br>Telaio TKS    |        |  | Va e Vieni               | ●      |
|  | Scomparsa                | ●      |  | Rivestimento<br>blindato |        |
|  | Scomparsa<br>Filmuro     | ●      |  |                          |        |

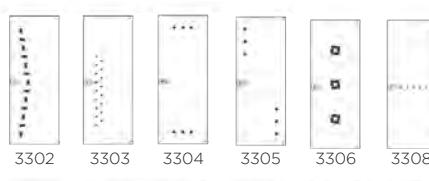
# ALASKA

## VETRI LISCI / SMOOTH GLASS



3001 Satinato  
3002 Trasparente  
3003 Stop-Sol

## VETRI CON ACQUERELLI / GLASS WITH ACQUERELLI



3302  
3303  
3304  
3305  
3306  
3308

## VETRI ACIDATI / ETCHED GLASS

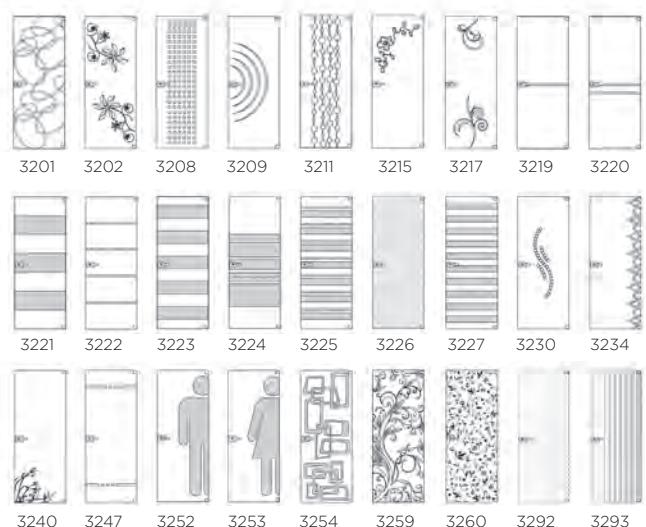


3602 Glucco  
3604 V-Deep  
3604 O-Deep  
3605 Spider  
3606 Flower

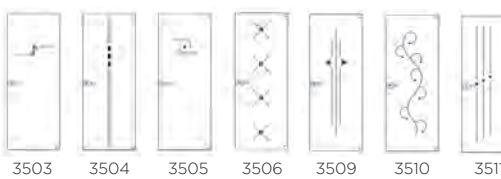
## VETRI INCISI / ENGRAVED GLASS



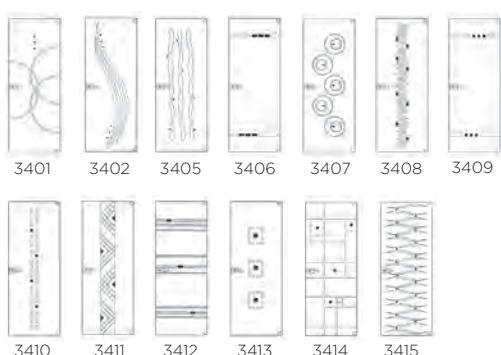
## VETRI SABBIATI / SANDBLASTED GLASS



## INCISI CON ACQUERELLI / ENGRAVED GLASS WITH ACQUERELLI



## SABBIATI CON ACQUERELLI / SANDBLASTED GLASS WITH ACQUERELLI



## TIPOLOGIE DI VETRO / TIPOLOGIES OF GLASS

### VETRO / GLAZING - TRASPARENTE



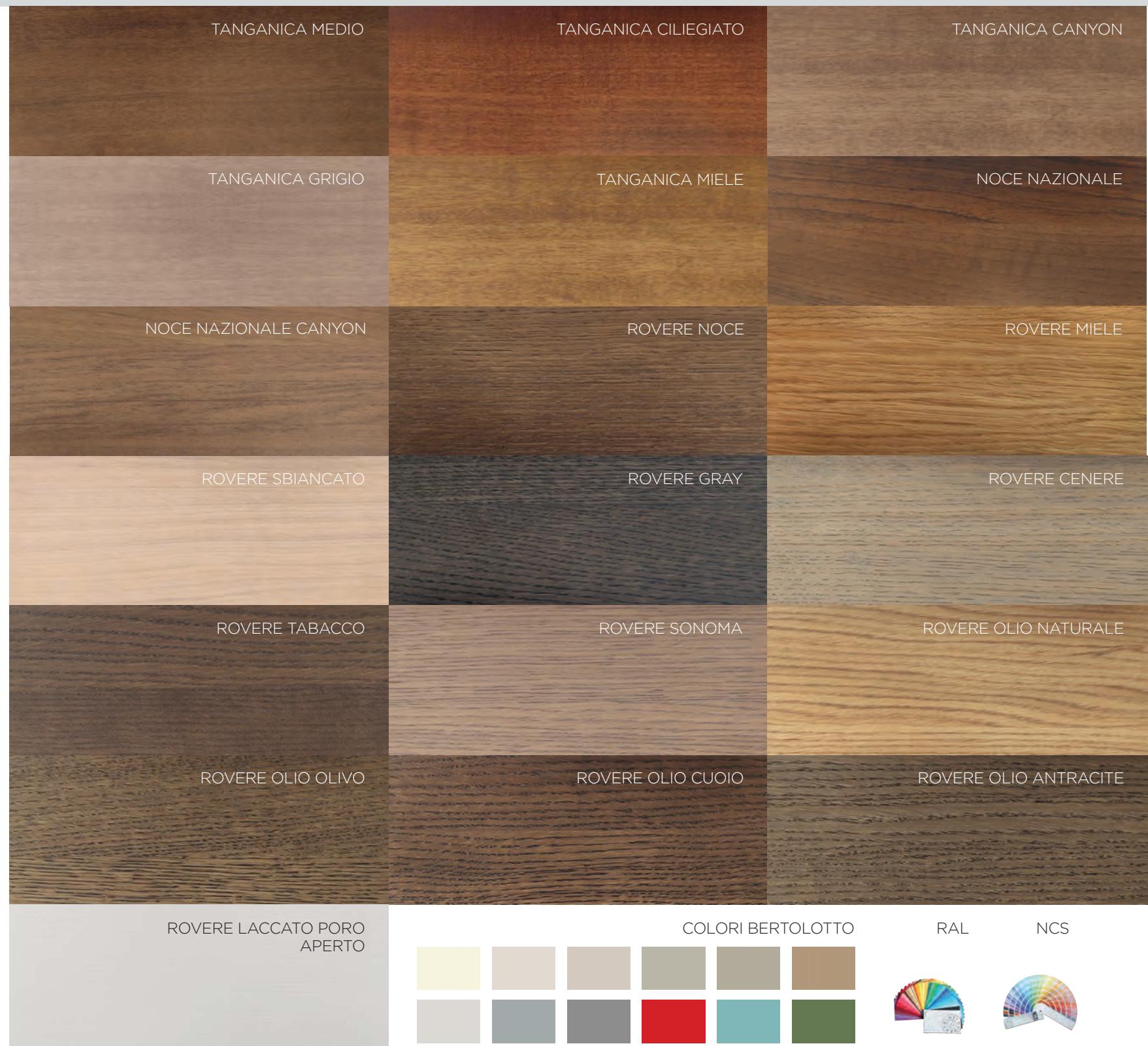
### VETRO / GLAZING - SATINATO



### VETRO / GLAZING - STOP-SOL



## ALASKA/ FINITURE TELAIO FRAME FINISHES

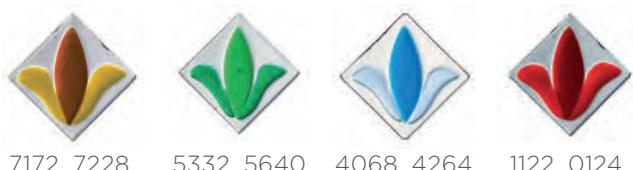


## ALASKA ACQUERELLI / DECORATIONS

|         |             |             |             |             |             |             |             |             |
|---------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| GEMMA   |             |             |             |             |             |             |             |             |
|         | GEMMA 5332  | GEMMA 0124  | GEMMA 7228  | GEMMA 4318  | GEMMA 7172  | GEMMA 5640  | GEMMA 1122  | GEMMA 4323  |
| MARINER |             |             |             |             |             |             |             |             |
|         | 4318, 7172  | 7172, 5640  | 4068, 4323  | 1146, 1122  | 7086, 4318  | 5640, 5056  | 7172, 4068  | 7172, 7086  |
| TRIO    |             |             |             |             |             |             |             |             |
|         | TRIO 4318   | TRIO 4323   | TRIO 4068   | TRIO 4264   | TRIO 9012   | TRIO 9150   | TRIO 5056   | TRIO 5332   |
| DOPPIA  |             |             |             |             |             |             |             |             |
|         | DOPPIA 9150 | DOPPIA 1007 | DOPPIA 4323 | DOPPIA 1122 | DOPPIA 4264 | DOPPIA 7086 | DOPPIA 5332 | DOPPIA 7228 |
|         |             |             |             |             |             |             |             |             |
|         | DOPPIA 9012 | DOPPIA 5640 | DOPPIA 4318 | DOPPIA 0124 | DOPPIA 4068 | DOPPIA 7172 | DOPPIA 5056 | DOPPIA 1146 |

## ACQUERELLI ESEMPI ABBINAMENTO COLORI / EXAMPLES OF COLOUR

GIGLIO



7172, 7228    5332, 5640    4068, 4264    1122, 0124

OVEST



4323, 1122    9012, 7086    7172, 4323    9150, 4068    1007, 7228

CLEO



5640    9012    1007    7228    0124

TOKIO



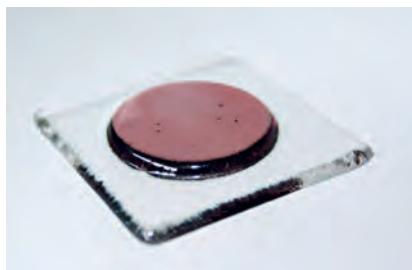
5640, 5332    9150, 4068    7086, 4264    1007, 9012    4323, 7086

CARACAS



4068, 7228    4068, 1122    4068, 4323    4068, 9150    4068, 5056

Gli Acquerelli, prodotti artigianali, possono essere lievemente differenti tra loro. Tutti i colori sono trasparenti ad eccezione del bianco che ha un fondo coprente. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa. /  
The "Acquerelli" are artisanal handmade products, that's why they can be different one another. All the colours are transparent except white which is opaque on the back side. The colours and the shapes presented in this catalogue have an indicative value compatible with the reproduction and printing limits.



VARIO  
9150



SATIN  
9150

\*Disponibili in tutti i colori della gamma Gemma, Trio, Doppia. / Available in all colours of Gemma, Trio, Doppia ranges.

### MISURE INDICATIVE / INDICATIVE SIZES

- ❖ BOTKA 2,5 cm
- ❖ TRIO 5x5 cm e 6x6 cm
- ❖ CIELO 5x6 cm e 11x6 cm
- ❖ GEMMA, VARIO, GIGLIO, NORD, SUD, MANILA, ANVERSA, BARRÈ, SLOVY, TAVIRA, OVEST, CARIBE, PAROS 6x6 cm
- ❖ GEMMA, MARINER, VARIO, CARACAS 4x4 cm
- ❖ LOTO, NEW YORK, NILO, TARIM, DANUBIO, FOGLIA 7x7 cm
- ❖ TOKIO 6,5x6,5 cm
- ❖ DOPPIA, SATIN 8x4 cm
- ❖ SINGAPORE 12,5x7 cm



LOTTO



SUD



MANILA



NORD



PAROS



ANVERSA



BARRE'



DANUBIO



TARIN



NILO



CARIBE



TAVIRA



SLOVY



SINGAPORE



BOTKA

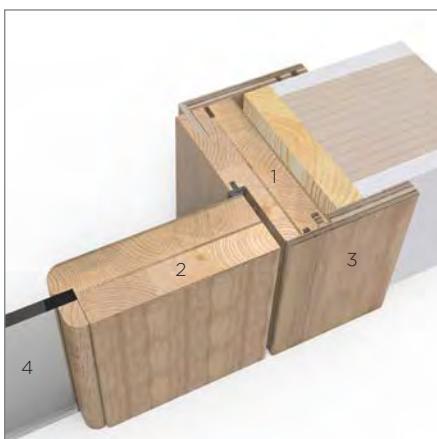
# BALTIMORA NEW/ DETTAGLI TECNICI TECHNICAL DETAILS

TKT



3 non visibile da sezione

SELESTA



PK/BIDIREZIONALE



SU RICHIESTA

- 1 Telaio TKT: sandwich composto di un listello di abete e due strati di MDF IDRO, CARB, FSC®
- 2 Montanti: sandwich composto di un listello di abete e due strati di MDF IDRO, CARB, FSC® rivestito a giro con tranciati di essenze legnose pregiate
- 3 Traversi: MDF da 5mm IDRO, CARB, FSC® rivestiti a giro con tranciati di essenze legnose pregiate
- 4 Coprifili L9-P85: multistrato di abete
- 5 Pannelli di tamponamento parti cieche: pannelli lisci in MDF IDRO, CARB, FSC® rivestiti a giro con tranciati di essenze legnose pregiate

- 1 Frame TKT: sandwich made of a fir strip and two layers of MDF IDRO, CARB, FSC®
- 2 Uprights: sandwich made of a spruce strip and two layers of MDF IDRO, CARB, FSC® covered in round with veneers of precious wood essences
- 3 Crosspieces: 5mm MDF IDRO, CARB, FSC® covered with veneers of precious wood essences
- 4 Trim L9-P85: fir plywood
- 5 Blind part infill panels: panels in MDF IDRO, CARB, FSC® covered in round with veneers of precious wood essences

- 1 Telaio TKT: sandwich composto di un listello di abete e due strati di MDF IDRO, CARB, FSC®
- 2 Montanti: sandwich composto di un listello di abete e due strati di MDF IDRO, CARB, FSC® rivestito a giro con tranciati di essenze legnose pregiate
- 3 Coprifili L9-P85: multistrato di abete
- 4 Vetro tutt'altezza

- 1 Frame TKT: sandwich made of a fir strip and two layers of MDF IDRO, CARB, FSC®
- 2 Uprights: sandwich made of a spruce strip and two layers of MDF IDRO, CARB, FSC® covered in round with veneers of precious wood essences
- 3 Trim L9-P85: fir plywood
- 4 All height glass

- 1 Telaio PK: materiale listellare di abete
- 2 Coprifili L9: materiale multistrato di abete

- 1 Frame PK: material fir blockboard
- 2 Trim L9: material fir plywood

## CERNIERE



CERNIERA A SCOMPARSA  
CROMO SATINATO

## SERRATURE



SERRATURA  
MAGNETICA  
CROMO SATINATO



CON CHIAVE

CILINDRO  
CHIAVE/CHIAVE



CILINDRO  
CHIAVE/PENDENTE



YALE

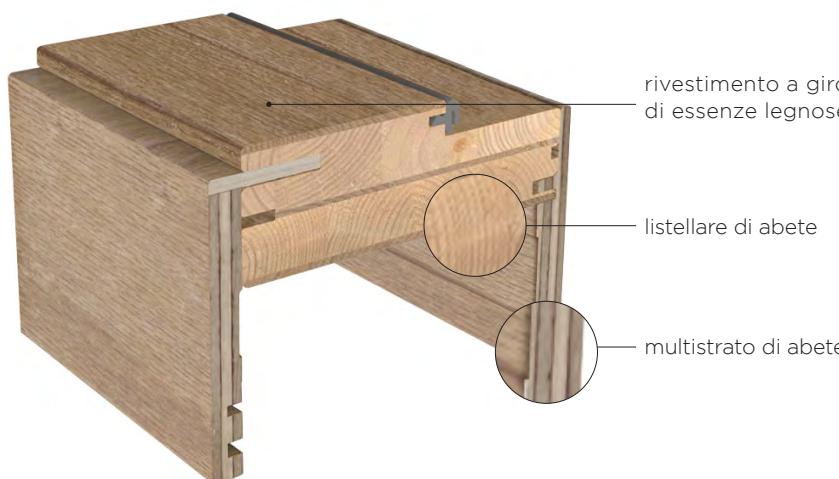


LIBERO/OCCUPATO

## LEGNI PREGIATI

I telai della collezione Essenza Legno sono realizzati con listellari di vero legno rivestiti ad uno ad uno da essenze pregiate

*/The frames of the Essenza Legno collection are made with real wood strips covered one by one with precious essences*



rivestimento a giro con tranciati  
di essenze legnose pregiate

listellare di abete

multistrato di abete

## BALTIMORA NEW / TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS  | FATTIBILITÀ SOLUTIONS | 2020P | 2020V | 2020P<br>PLUS<br>2024P<br>2027P<br>2044P | 2020V<br>PLUS<br>2024V<br>2027V<br>2027V2 | 2024V2<br>2044V<br>2044V1 | A PROFILO<br>2023<br>2034<br>2036 | SELESTA |
|---|-----------------------|-------|-------|--|---|---------------------------|-----------------------------------|---------|
|    | Battente              | ●     | ●     | ●  | ●   | ●                         | ●                                 | ●       |
|   | Sky                   |       |       |  |   |                           |                                   |         |
|  | Piego                 | ●     | ●     | ●  | ●   | ●                         |                                   |         |
|  | Doublé                | ●     | ●     |  |   |                           |                                   |         |
|  | Filomuro              |       |       |  |   |                           |                                   |         |
|  | TKS Reversa           |       |       |  |   |                           |                                   |         |
|  | Scomparsa             | ●     | ●     | ●  | ●   | ●                         | ●                                 | ●       |

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS | FATTIBILITÀ SOLUTIONS | 2020P | 2020V | 2020P<br>PLUS<br>2024P<br>2027P<br>2044P | 2020V<br>PLUS<br>2024V<br>2027V<br>2027V2 | 2024V2<br>2044V<br>2044V1 | A PROFILO<br>2023<br>2034<br>2036 | SELESTA |
|--|-----------------------|-------|-------|--|---|---------------------------|-----------------------------------|---------|
|  | Plana                 | ●     | ●     | ●  | ●   | ●                         | ●                                 | ●       |
|  | Plana con cover       | ●     | ●     | ●  | ●   | ●                         | ●                                 | ●       |
|  | Plana a soffitto      | ●     | ●     | ●  | ●   | ●                         | ●                                 | ●       |
|  | Phantom               |       |       |  |   |                           |                                   |         |
|  | Cube                  |       |       |  |   |                           |                                   |         |
|  | Bidirezionale         | ●     | ●     | ●  | ●   | ●                         | ●                                 | ●       |
|  | Rivestimento blindato | ●     |       | ●  |   |                           |                                   |         |

# BALTIMORA/ DETTAGLI TECNICI TECHNICAL DETAILS

## TR\*



3 non visibile da sezione

## PR/BIDIREZIONALE



SU RICHIESTA

- 1 Telaio TR: sandwich composto di un listello di abete e due strati di MDF IDRO, CARB, FSC®
- 2 Montanti: sandwich composto di un listello di abete e due strati di MDF IDRO, CARB, FSC® rivestito a giro con tranciati di essenze legnose pregiate
- 3 Traversi: MDF da 5mm IDRO, CARB, FSC® rivestiti a giro con tranciati di essenze legnose pregiate
- 4 Coprifili L8: multistrato di abete
- 5 Pannelli di tamponamento parti cieche: pannelli diamantati in MDF IDRO, CARB, FSC® rivestiti a giro con tranciati di essenze legnose pregiate

- 1 Telaio PK: materiale listellare di abete
- 2 Coprifili L9: materiale multistrato di abete

- 1 TR frame: sandwich made of a fir strip and two layers of MDF IDRO, CARB, FSC®
- 2 Uprights: sandwich made of a spruce strip and two layers of MDF IDRO, CARB, FSC® covered in round with veneers of precious wood essences
- 3 Crosspieces: 5mm MDF IDRO, CARB, FSC® covered with veneers of precious wood essences
- 4 Trim L8: fir plywood
- 5 Blind part infill panels: diamond panels in MDF IDRO, CARB, FSC® covered in round with veneers of precious wood essences

- 1 Frame PK: material fir blockboard
- 2 Trim L9: material fir plywood

\*su richiesta con cerniere a scomparsa

## CERNIERE



CERNIERA ANUBA  
CROMO SATINATO  
DI SERIE



CERNIERA A SCOMPARSA  
CROMO SATINATO  
SU RICHIESTA

## SERRATURE



SERRATURA  
MAGNETICA  
CROMO SATINATO



CON CHIAVE



YALE



LIBERO/OCCUPATO



LIBERO/OCCUPATO

## LEGNI PREGIATI

I telai della collezione Essenza Legno sono realizzati con listellari di vero legno rivestiti ad uno ad uno da essenze preggiate

*/The frames of the Essenza Legno collection are made with real wood strips covered one by one with precious essences*



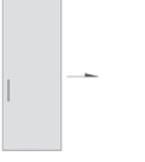
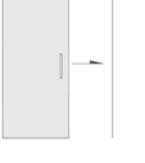
rivestimento a giro con tranciati di essenze legnose preggiate

listellare di abete

multistrato di abete

## BALTIMORA / TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS  | FATTIBILITÀ<br>SOLUTIONS | 2001P | 2001V<br>2001F1<br>2001F2<br>2001F4<br>2003V<br>2007V<br>2007F3<br>2010F6<br>2012V<br>2015V<br>2015V1<br>2016V | 2001F3 | 2001<br>F8 - F9 - F12<br>2006V<br>2007<br>F6 - F9 - F10<br>2008V<br>2009 V - F6<br>2010V<br>2012F6<br>2013 V - F6<br>2014<br>V - V1 - V2<br>2017 V - V2 | 2003P<br>2007P<br>2012P<br>2015P<br>2016P | 2008P<br>2009P<br>2010P<br>2013P<br>2014P<br>2017P | 2017V1 |
|---|--------------------------|-------|--|--------|---|---|--|--------|
|    | Battente                 |       | ●  | ●      | ●   | ●   | ●  | ●      |
|   | Sky                      |       |  |        |   |   |  |        |
|  | Piego                    |       | ●  | ●      |   | ●   |  |        |
|  | Doublé                   |       | ●  |        |   |   |  |        |
|  | Filomuro                 |       |  |        |   |   |  |        |
|  | TKS Reversa              |       |  |        |   |   |  |        |
|  | Scomparsa                |       | ●  | ●      | ●   | ●   | ●  | ●      |

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS  | FATTIBILITÀ<br>SOLUTIONS | 2001P | 2001V<br>2001F1<br>2001F2<br>2001F4<br>2003V<br>2007V<br>2007F3<br>2010F6<br>2012V<br>2015V<br>2015V1<br>2016V | 2001F3 | 2001<br>F8 - F9 - F12<br>2006V<br>2007<br>F6 - F9 - F10<br>2008V<br>2009 V - F6<br>2010V<br>2012F6<br>2013 V - F6<br>2014<br>V - V1 - V2<br>2017 V - V2 | 2003P<br>2007P<br>2012P<br>2015P<br>2016P | 2008P<br>2009P<br>2010P<br>2013P<br>2014P<br>2017P | 2017V1 |
|---|--------------------------|-------|--|--------|---|---|--|--------|
|    | Plana                    | ●     | ●  | ●      | ●   | ●   | ●  | ●      |
|   | Plana con cover          | ●     | ●  | ●      | ●   | ●   | ●  | ●      |
|  | Plana a soffitto         | ●     | ●  | ●      | ●   | ●   | ●  | ●      |
|  | Phantom                  |       |  |        |   |   |  |        |
|  | Cube                     |       |  |        |   |   |  |        |
|  | Bidirezionale            | ●     | ●  | ●      | ●   | ●   | ●  | ●      |
|  | Rivestimento blindato    | ●     |  |        |   | ●   | ●  |        |

## RODI/ DETTAGLI TECNICI TECHNICAL DETAILS

TM/OM8



RODI  
RODI ANTIKÈ  
SU RICHIESTA PER RODI ELECTA  
SU RICHIESTA PER RODI ELECTA ANTIKÈ

TM/BM8



RODI ELECTA  
RODI ELECTA ANTIKÈ  
SU RICHIESTA PER RODI  
SU RICHIESTA PER RODI ANTIKÈ

PK/BIDIREZIONALE



SU RICHIESTA

- 1 Telaio TM: legno massello o lamellare
- 2 Montanti e traverse: legno massello lastronato o lamellare
- 3 Coprifili OM8: legno massello
- 4 Pannelli di tamponamento parti cieche:  
pannelli diamantati in legno lamellare a doghe verticali di spessore 23mm

- 1 Telaio TM: legno massello o lamellare
- 2 Montanti e traverse: legno massello lastronato o lamellare
- 3 Coprifili BM9: legno massello
- 4 Pannelli di tamponamento parti cieche:  
pannelli diamantati in legno lamellare a doghe verticali di spessore 44mm

- 1 Telaio PK: materiale listellare di abete
- 2 Coprifili L9: materiale multistrato di abete

- 1 Frame TM: solid or laminated wood
- 2 Uprights and crosspieces: solid veneered or laminated wood
- 3 Trim OM8: solid wood
- 4 Blind parts infill panels:  
diamond panels in laminated wood with vertical slats 23mm thick

- 1 Frame TM: solid or laminated wood
- 2 Uprights and crosspieces: solid veneered or laminated wood
- 3 Trim BM9: solid wood
- 4 Blind parts infill panels:  
diamond panels in laminated wood with vertical slats 44mm thick

- 1 Frame PK: material fir blockboard
- 2 Trim L9: material fir plywood

### LEGNI PREGIATI

I telai della collezione Rodi di Essenza Legno sono realizzati con legno massello lastronato o lamellare, la cui finitura può essere il legno naturale, tinto o laccato. / The frames of the Rodi collection by Essenza Legno are made with solid veneered or laminated wood, whose finish can be natural, stained or lacquered wood.

## CERNIERE



CERNIERA ANUBA  
CROMO SATINATO  
DI SERIE PER  
RODI



CERNIERA A POMELLA  
CROMO SATINATO  
DI SERIE PER  
RODI ELECTA



CERNIERA A POMELLA  
BRONZO  
DI SERIE PER  
RODI ANTIKÈ  
RODI ELECTA  
ANTICHÈ

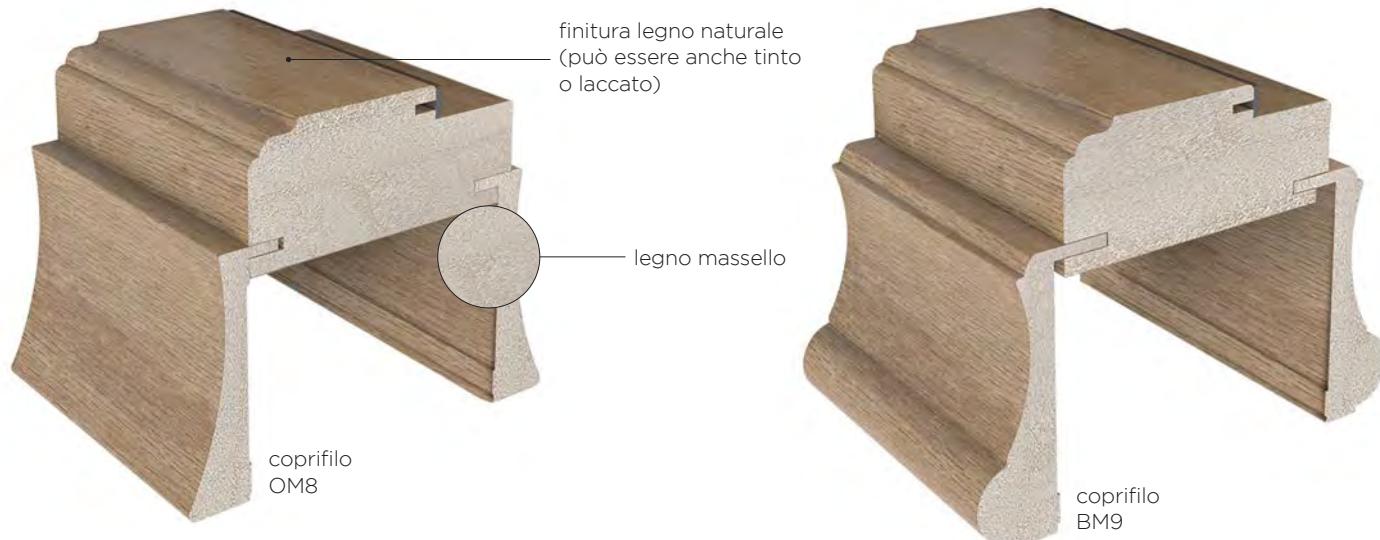
## SERRATURE



SERRATURA  
MAGNETICA  
CROMO SATINATO  
DI SERIE PER  
RODI  
RODI ELECTA

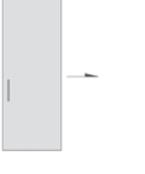
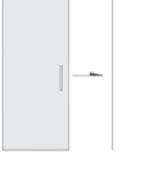


SERRATURA  
MECCANICA  
BRONZO  
DI SERIE PER  
RODI ANTIKÈ  
RODI ELECTA  
ANTIKÈ



## RODI / TIPOLOGIE DI APERTURA OPENING SYSTEMS

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS  | FATTIBILITÀ<br>SOLUTIONS | SERIE 1 P<br>SERIE 3 P<br>SERIE 3U P<br>SERIE 7 P<br>SERIE 13 P<br>SERIE 15 P<br>SERIE 16 P | SERIE 1 V<br>SERIE 1 F2<br>SERIE 1 F3<br>SERIE 1 F4<br>SERIE 3 V<br>SERIE 3U V<br>SERIE 7 V<br>SERIE 13 V<br>SERIE 13 V2<br>SERIE 15 V<br>SERIE 15 V1<br>SERIE 15 V3<br>SERIE 16 V<br>SERIE 16 F6 | SERIE 2 P<br>SERIE 3CE<br>SERIE 4 P<br>SERIE 4CE P<br>SERIE 5AS P<br>SERIE 5SM P<br>SERIE 6 P<br>SERIE 8 P<br>SERIE 9 P<br>SERIE 10 P<br>SERIE 11 P<br>SERIE 12 P<br>SERIE 14 P | SERIE 1 F8<br>SERIE 2 V<br>SERIE 4 V<br>SERIE 4CE V<br>SERIE 5AS V<br>SERIE 5SM V<br>SERIE 6 V<br>SERIE 7 F3<br>SERIE 7 F6<br>SERIE 8 V<br>SERIE 14 V3<br>SERIE 8 F6 | SERIE 9 V<br>SERIE 9 F6<br>SERIE 10 V<br>SERIE 10 F6<br>SERIE 11 V<br>SERIE 11 F8<br>SERIE 12 V<br>SERIE 14 V<br>SERIE 14 V1<br>SERIE 14 V3 |
|---|--------------------------|---|---|---|--|---|
|    | Battente                 | ●   | ●   | ●   | ●  |   |
|   | Sky                      |   |   |   |  |   |
|  | Piego                    | ●   | ●   |   |  |   |
|  | Doublé                   |   |   |   |  |   |
|  | Filomuro                 |   |   |   |  |   |
|  | TKS Reversa              |   |   |   |  |   |
|  | Scomparsa                | ●   | ●   | ●   | ●  |   |

| TIPOLOGIE DI APERTURA<br>OPENING SYSTEMS  | FATTIBILITÀ<br>SOLUTIONS | SERIE 1 P<br>SERIE 3 P<br>SERIE 3U P<br>SERIE 7 P<br>SERIE 13 P<br>SERIE 15 P<br>SERIE 16 P | SERIE 1 V<br>SERIE 1 F2<br>SERIE 1 F3<br>SERIE 1 F4<br>SERIE 3 V<br>SERIE 3U V<br>SERIE 7 V<br>SERIE 13 V<br>SERIE 13 V2<br>SERIE 15 V<br>SERIE 15 V1<br>SERIE 15 V3<br>SERIE 16 V<br>SERIE 16 F6 | SERIE 2 P<br>SERIE 3CE<br>SERIE 4 P<br>SERIE 4CE P<br>SERIE 5AS P<br>SERIE 5SM P<br>SERIE 6 P<br>SERIE 8 P<br>SERIE 9 P<br>SERIE 10 P<br>SERIE 11 P<br>SERIE 12 P<br>SERIE 14 P | SERIE 1 F8<br>SERIE 2 V<br>SERIE 4CE V<br>SERIE 5AS V<br>SERIE 5SM V<br>SERIE 6 V<br>SERIE 7 F3<br>SERIE 7 F6<br>SERIE 8 V<br>SERIE 8 F6 | SERIE 9 V<br>SERIE 9 F6<br>SERIE 10 V<br>SERIE 10 F6<br>SERIE 11 V<br>SERIE 11 F8<br>SERIE 12 V<br>SERIE 14 V<br>SERIE 14 VI<br>SERIE 14 V3 |
|---|--------------------------|---|---|---|--|---|
|    | Plana                    | ●   | ●   | ●   | ●  |   |
|   | Plana con cover          | ●   | ●   | ●   | ●  |   |
|  | Plana a soffitto         | ●   | ●   | ●   | ●  |   |
|  | Phantom                  |   |   |   |  |   |
|  | Cube                     |   |   |   |  |   |
|  | Bidirezionale            | ●   | ●   | ●   | ●  |   |
|  | Rivestimento blindato    | ●   |   | ●   |  |   |

## BALTIMORA E BALTIMORA NEW / FINITURE FINISHES

TANGANICA MEDIO  
solo Baltimora

TANGANICA CANYON  
solo Baltimora

TANGANICA CILIEGIATO  
solo Baltimora

TANGANICA GRIGIO  
solo Baltimora

NOCE NAZIONALE

NOCE NAZIONALE CANYON  
solo Baltimora

ROVERE SONOMA

ROVERE MIELE

ROVERE NOCE

ROVERE SBIANCATO

ROVERE GRAY

ROVERE CENERE

ROVERE TABACCO

ROVERE OLIO ANTRACITE

ROVERE OLIO NATURALE

ROVERE OLIO OLIVO

ROVERE OLIO CUOIO

STOP-SOL BRONZO

STOP-SOL GRIGIO

ACIDATO EXTRACHIARO

TRASPARENTE EXTRACHIARO

SATINATO EXTRACHIARO

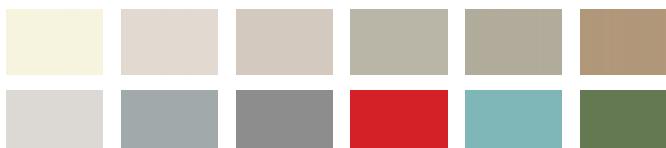
SATINATO BRONZO

SATINATO GRIGIO

BIANCO LATTE

ROVERE LACCATO PORO APERTO

COLORI BERTOLOTTO



RAL



NCS



## RODI/ FINITURE FINISHES

ABETE IVORY

ABETE NOCE

ABETE NATURAL WOOD

SOFTWOOD GREEN FOREST

SOFTWOOD NOCE

SOFTWOOD OYSTER

ROVERE MIELE

ROVERE NOCE

ROVERE NOCE PATINATO EFFETTO CERA

ROVERE FINE CLAY

SATINATO EXTRACHIARO

SATINATO BRONZO

SATINATO GRIGIO

TRASPARENTE EXTRACHIARO

BIANCO LATTE

STOP-SOL BRONZO

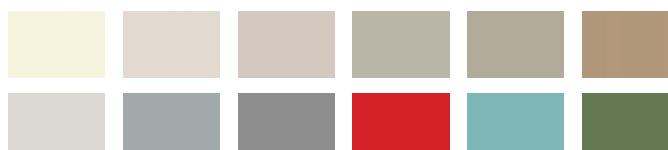
STOP-SOL GRIGIO

ROVERE LACCATO PORO APERTO

ABETE LACCATO PORO APERTO

SOFTWOOD LACCATO

COLORI BERTOLOTTO/RAL/NCS DISPONIBILI PER



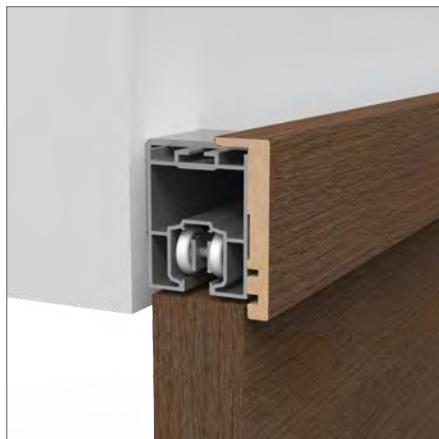
## SEZIONI BINARI SCORREVOLI / SLIDING TRACK SECTIONS

PLANA ESTERNO  
MURO  
BINARIO UNA VIA



Binario singolo fissato a muro tramite staffe.

PLANA ESTERNO  
MURO CON COVER  
BINARIO UNA VIA



Binario singolo fissato a muro tramite staffe con cover estetica in legno.

PLANA ESTERNO  
MURO CON  
PASSATA  
BINARIO UNA VIA



Binario singolo fissato a muro tramite staffe con passata in legno.

PLANA ESTERNO  
MURO  
BINARIO DUE VIE



Binario doppio fissato a muro tramite staffe, a seconda del sistema di apertura le ante possono scorrere a trascinamento o indipendentemente l'una dall'altra.

PHANTOM  
SCORREVOLE



Sistema di scorrimento fissato a muro, mai visibile durante il movimento dell'anta.

### PLANA IN LUCE BINARIO DUE VIE



Binario doppio fissato a muro tramite viti superiori in luce.

### PLANA IN LUCE BINARIO TRE VIE



Un binario doppio e uno singolo fissati a muro tramite viti superiori in luce.

### PLANA IN LUCE CON PASSATA BINARIO DUE VIE



Binario doppio fissato a muro tramite viti superiori in luce con passata in legno.

### PLANA INCASSO A PARETE BINARIO UNA VIA



Binario incassato grazie a profilo apposito e fissato a muro tramite staffe.

### PLANA INCASSO A SOFFITTO BINARIO UNA VIA



Binario incassato grazie a profilo apposito e fissato a soffitto tramite viti superiori.

## SEZIONI BINARI SCORREVOLI / SLIDING TRACK SECTIONS

**PLANA ARGENTO  
ESTERNO MURO  
BINARIO UN'ANTA**



Binario singolo fissato a muro tramite viti.

**PLANA ARGENTO  
ESTERNO MURO  
CON COVER  
BINARIO UN'ANTA**



Binario singolo fissato a muro tramite viti con cover estetica in legno.

**PLANA ARGENTO  
ESTERNO MURO  
CON PASSATA  
BINARIO UN'ANTA**



Binario singolo fissato a muro tramite viti con passata in legno.

**PLANA LIGHT  
INCASSO A  
PARETE  
BINARIO UN'ANTA**



Binario per incasso, fissato a muro tramite viti.

**PLANA LIGHT  
INCASSO A  
SOFFITTO  
BINARIO UN'ANTA**



Binario per incasso, fissato a soffitto tramite viti superiori.

**PLANA ARGENTO  
ESTERNO MURO  
BINARIO DUE ANTE**



Binario doppio fissato a muro tramite viti, un'anta scorrevole e una fissa.

**PLANA ARGENTO  
IN LUCE  
BINARIO DUE ANTE**



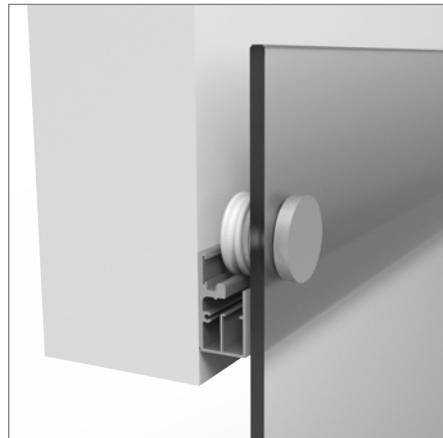
Binario doppio fissato a muro tramite viti superiori in luce, un'anta scorrevole e una fissa.

**PLANA ARGENTO  
IN LUCE CON  
PASSATA  
BINARIO DUE ANTE**



Binario doppio fissato a muro tramite viti superiori in luce con passata in legno, un'anta scorrevole e una fissa.

**CUBE  
SISTEMA VETRO**



Sistema vetro con binario fissato a muro e componente rotante a vista con cover estetica sull'anta.

**PHANTOM  
SCORREVOLE**



Sistema di scorrimento fissato a muro, ma visibile durante il movimento dell'anta. È presente una cover metallica nel bordo superiore della lastra vetro per nascondere il fissaggio dell'anta al binario.

## MANIGLIE / HANDLES

ARA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



BIANCO OPACO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

ARYA / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on chrome satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



BIANCO OPACO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO



BROWN

BALAY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



BIANCO OPACO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

BILBAO / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on chrome satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BIANCO OPACO



CROMO BICOLORE



NERO OPACO



BROWN

## CAROL / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO

## CODA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

## DADA / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



BIANCO OPACO



BROWN



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## GENEVE / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



BIANCO OPACO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

## MANIGLIE / HANDLES

### IRON / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



BIANCO OPACO



BROWN



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on chrome satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

### MONDRIAN / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO



BROWN

### NAVY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



BIANCO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

### PARROT / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO BICOLORE



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO



OTTONE BICOLORE



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## PLATA / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on satin chrome on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## SPY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## SWAN / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## TECH / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on satin chrome on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## MANIGLIE / HANDLES

### TIEMPO / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

### TIP / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

### VERTIGO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI QUADRA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



NERO OPACO

### VIRGIN / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



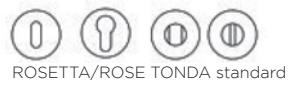
CROMO SATINATO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## ANTIAGGANCIO / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## BAY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



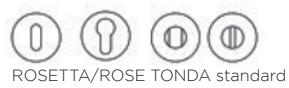
OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## CHEF / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



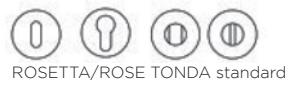
CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## DEA/ CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



BIANCO OPACO



NERO OPACO

 TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on polished chrome on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## MANIGLIE / HANDLES

**ELIKA / CROMO LUCIDO**



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

**ELBA / CROMO SATINATO**



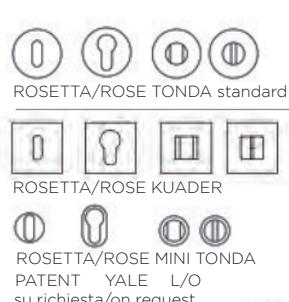
DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

**LAND / CROMO LUCIDO**



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

**MIAMI / CROMO LUCIDO**



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on cromo satinato on request

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

**QUARANTUNO** / CROMO SATINATO/LUCIDO



ROSETTA/ROSE OVALE standard



CROMO SATINATO/LUCIDO



CROMO SATINATO/NERO OPACO

**QUARANTUNO PLUS** / NERO/CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE OVALE standard



NERO/CROMO LUCIDO



NERO/CROMO LUCIDO CON DECORO



NERO/CROMO SATINATO



NERO

**SPOT** / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

**STILO 2** / CROMO BICOLORE



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO BICOLORE



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## MANIGLIE / HANDLES

---

**BASCO** / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

**MUST** / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

**SAM** / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

**TOR** / ALLUMINIO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

---

**ALLIE** / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



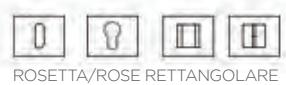
BROWN



BIANCO OPACO

---

**SQUARE** / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE RETTANGOLARE standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

---

**EFFY** / ALLUMINIO CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN



BIANCO OPACO

---

**PAC** / ALLUMINIO



ROSETTA/ROSE KUADER standard



ARGENTO



GOLD



CHAMPAGNE



BRONZE



BROWN

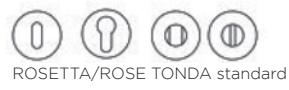


BIANCO OPACO

---

## MANIGLIE / HANDLES

ANTARES / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



BRONZO ANTICATO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARMONY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



ARMONY CRYSTAL / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE



FLY / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



OTTONE LUCIDO



CROMO LUCIDO



BRONZO LUCIDO

## HELIOS / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO

CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## HELIOS CRYSTAL / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## PALMY / CROMO SATINATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## PEN / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

ROSETTA/ROSE MINI TONDA  
PATENT YALE L/O  
su richiesta/on request



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



NERO OPACO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

## MANIGLIE / HANDLES

OCTAGON / CROMO LUCIDO



ROSETTA/ROSE OTTAGONALE standard



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

GONZAGA / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

LUMIERE / BRONZO SFUMATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO SFUMATO

MADAMA / BRONZO ANTICATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

**OSCAR / BRONZO ANTICATO**



ROSETTA/ROSE TONDA standard



OTTONE LUCIDO



BRONZO ANTICATO

**SPIGA / CROMO LUCIDO**



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



BRONZO LUCIDO

DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE DK PER FINESTRA / WINDOW HANDLE ALSO AVAILABLE

**POMOLO UOVO / CROMO LUCIDO**



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on chrome satinato on request

**POMOLO SFERA / CROMO LUCIDO**



ROSETTA/ROSE TONDA standard



CROMO SATINATO



CROMO LUCIDO



OTTONE LUCIDO



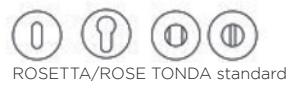
BRONZO LUCIDO



TRATTAMENTO ANTIBATTERICO unicamente in cromo satinato su richiesta /  
Antibacterial treatment only on chrome satinato on request

## MANIGLIE / HANDLES

BLOG / OTTONE SATINATO



ROSETTA/ROSE TONDA standard

Blog è una maniglia che prende forma dall'incastro di due solidi apparentemente discordi, ma in grado di convivere in armonia dando vita ad un oggetto unico, un elemento scultoreo che arreda lo spazio conservando la sua funzionalità. Progettata dall'architetto Antonio D'Angelo, Blog è disponibile in cinque differenti finiture per permettere un'ampia personalizzazione del prodotto porta nel suo insieme.

**/ Blog is a handle that takes shape from the interlocking of two apparently discordant solids, but able to coexist in harmony, giving life to an unique object, a sculptural element that furnishes the space while retaining its functionality. Designed by architect Antonio D'Angelo, Blog is available in five different finishes to allow a wide customization of the product door as a whole.**



OTTONE SATINATO



CROMO LUCIDO



CROMO SATINATO



NERO OPACO



BIANCO OPACO

## MANIGLIE PER FLUSSO MAGNETICO / HANDLES FOR MAGNETIC FLOW

AXA / CROMO SATINATO



CROMO SATINATO                    BIANCO OPACO



BROWN                            NERO OPACO

AVA / CROMO SATINATO



CROMO SATINATO                    BIANCO OPACO



BROWN                            NERO OPACO

AXA e AVA sono due innovative maniglie progettate per la serratura a flusso magnetico. Disponibili anche nella versione L/O, sono presentate con quattro differenti finiture.  
/ AXA and AVA are two innovative handles designed for the magnetic flux lock. Also available in the L/O version, they are presented with four different finishes.

## ROSETTE PORTE A BATTENTE / ROSES FOR HINGED DOORS



ROSETTA MINI  
CON BOCCHELLA FORO CHIAVE



ROSETTA TONDA  
CON CHIAVE



ROSETTA KUADER  
CON CHIAVE



ROSETTA MINI  
CON BOCCHELLA FORO YALE



ROSETTA TONDA  
CON LIBERO/OCCUPATO



ROSETTA KUADER  
CON LIBERO/OCCUPATO

## MANIGLIONI / HANDLES



TODO STILUS LINEAR CODA



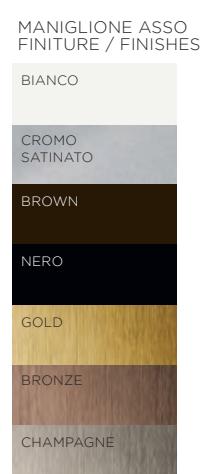
TETRIS  
LARGE  
E SMALL

### MANIGLIONE TETRIS FINITURE / FINISHES

|                |
|----------------|
| BIANCO         |
| CROMO SATINATO |
| BROWN          |
| NERO           |



ASSO  
LARGE  
ASSO  
MEDIUM  
ASSO  
SMALL



## FERMAPORTA / DOORSTOPS

Nella gamma di accessori fermaporta da montare a pavimento: 5 diversi design e 4 finiture, da abbinare alle maniglie e all'ambiente. / In our range of accessories we also offer doorstops to be installed on the floor: 5 different design pieces in 4 finishes to match with handles and surroundings.



LANCIA



VERSO



CASCO



CONO



CUBO

## UNGHIATE E MANIGLIE SPECIALI / GRIPS AND SPECIAL HANDLES



KIT UNGHIATA TONDA  
CROMO SATINATO / OTTONE



KIT L/O TONDA  
CROMO SATINATO / OTTONE



KIT L/O TONDA  
CON FORO CHIAVE  
CROMO SATINATO / OTTONE



KIT UNGHIATA INKA  
CROMO SATINATO



KIT UNGHIATA KUADER  
CROMO SATINATO



KIT L/O KUADER  
CROMO SATINATO



KIT L/O KUADER  
CON FORO CHIAVE  
CROMO SATINATO



KIT UNGHIATA BIG  
CROMO SATINATO



MANIGLIA SLIDE  
CROMO SATINATO  
Solo vetro



MANIGLIA FAT  
Solo vetro



UNGHIATA KOR  
Solo vetro



TOC  
CROMO SATINATO  
CON TIROMAGNETE



POMOLO PASSANTE  
ESTRAIBILE  
CON TIROMAGNETE



AXA  
CROMO SATINATO  
BIANCO / BROWN / NERO



AXA L/O  
CROMO SATINATO  
BIANCO / BROWN / NERO



AVA  
CROMO SATINATO  
BIANCO / BROWN / NERO



AVA L/O  
CROMO SATINATO  
BIANCO / BROWN / NERO

## UNGHIATE E NOTTOLINI PORTE PIEGO / GRIPS PIEGO DOORS



KIT UNGHIATA TONDA  
OTTONE LUCIDO



KIT UNGHIATA TONDA  
CROMO SATINATO



KIT UNGHIATA KUADER  
CROMO SATINATO



SERRATURA  
SCIVOLA TT  
PIEGO CON L/O

## CERNIERE E SERRATURE / HINGES AND LOCKS



CERNIERE A SCOMPARSA  
REGOLABILI



CERNIERE ANUBA E  
COPRICAPPUCI



CERNIERE  
A POMELLA



CERNIERE  
A POMELLA  
IN BRONZO



CERNIERE  
ALASKA



SERRATURA  
TIRO MAGNETE



SERRATURA  
MAGNETICA



MAGNETICA  
CON CHIAVE



MAGNETICA  
CON YALE



MAGNETICA CON  
LIBERO OCCUPATO

## SERRATURE PORTE BATTENTI ALASKA / LOCKSET HINGED ALASKA DOORS

---



CILINDRO  
CHIAVE/CHIAVE



MAGNETICA CON  
YALE



MAGNETICA CON  
LIBERO OCCUPATO



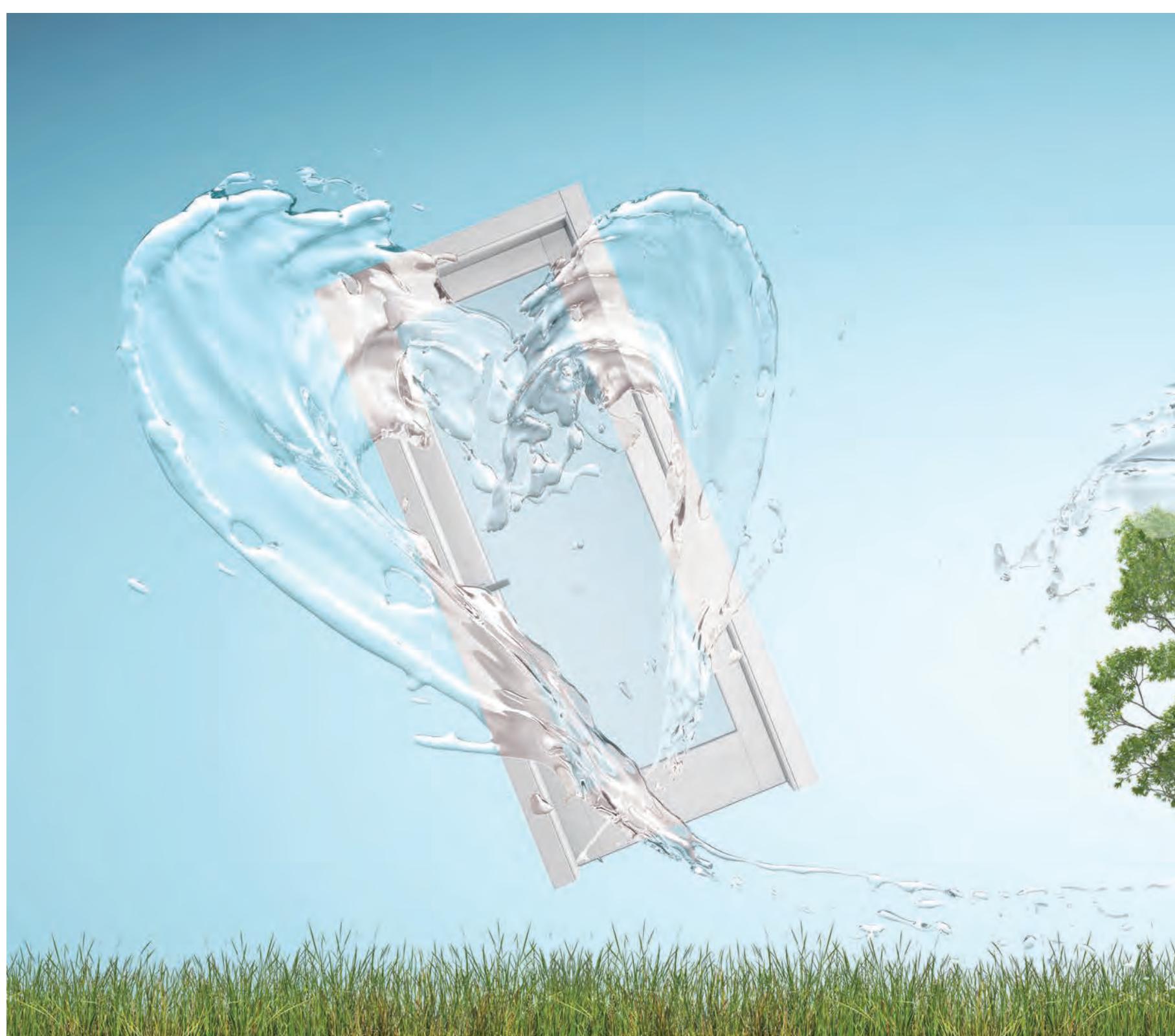
SCIVOLA TT SERRATURA  
Anta Piego



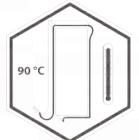
SCIVOLA T SERRATURA  
Scorrevole a scomparsa  
Anta effetto legno



SERRATURA  
Scorrevole a scomparsa  
Anta vetro



Compliant



ISO 9001  
ISO 14001  
ISO 45001  
BUREAU VERITAS  
Certification



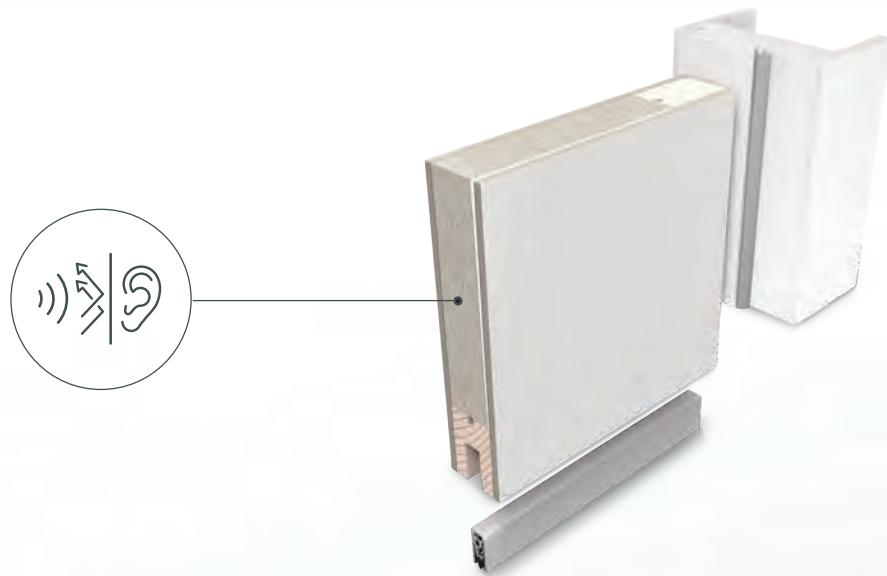


Con la verniciatura all'acqua  
rispettiamo l'ambiente e te,  
lo dicono le nostre  
certificazioni.

OUR WATER BASED PAINTS RESPECT YOU AND THE ENVIRONMENT,  
OUR CERTIFICATES PROVE IT.

**BERTOLOTTO**







Con le nostre porte  
puoi vivere la casa,  
senza paura del  
disturbo acustico.

WITH OUR DOORS YOU CAN ENJOY YOUR HOME  
WITHOUT WORRYING ABOUT NOISE.

#### PORTE CERTIFICATE 35 dB

Il sistema certificato acustico prevede una porta battente con interno in materiale tecnico innovativo sviluppato dal reparto R&D , soglia acustica NO SOUND 50 dB e guarnizione ACU certificata in schiuma poliuretanica ad Alta Densità. L' unione dei 3 elementi consente un abbattimento ACU RW 35 dB certificato secondo norma UNI EN ISO 10140-2-UNI EN ISO 717.



#### DOORS WITH 35 dB CERTIFICATION

Doors meeting soundproofing certification specifications are hinged with a honeycomb core in innovative material developed by our R&D department, have a NO SOUND acoustic threshold of 50dB and ACU certified seal in high density polyurethane foam.

These 3 elements combined result in certified ACU RW soundproofing of 35dB in compliance with UNI EN ISO 10140-2-UNI EN ISO 717.





Le nostre porte sono realizzate con materiali atossici, studiati per garantire la protezione a tutto tondo dell'ambiente più caro, la nostra casa.

OUR DOORS ARE MADE FROM NON-TOXIC MATERIALS,  
STUDIED TO GUARANTEE ALL-ROUND PROTECTION  
FOR THE MOST IMPORTANT PLACE, YOUR HOME

Abbiamo scelto lo stesso tipo di vernice utilizzata per i giocattoli dei bambini, sia per le laccature all'acqua che per le finiture ad olio, riducendo l'inquinamento e rispettando la salute delle persone.  
Tutti i materiali che impieghiamo sono certificati VOC e CARB-EPA.



We have chosen the same type of paints that are used on children's toys, both for water and oil based lacquers, reducing pollution and respecting your health.  
All the materials we use have VOC and CARB EPA certificates.

# GREEN CONCEPT



BERTOLOTTO GREEN: attraverso i suoi prodotti, semilavorati, materie prime, processi produttivi e autoproducendo energia elettrica e termica mediante innovativi impianti fotovoltaici e una centrale a biomassa, l'azienda si impegna a minimizzare l'impatto ambientale. / BERTOLOTTO GREEN: the company is committed to minimizing its environmental impact through its manufacturing processes and use of raw materials. The manufacturing processes are powered with electrical and thermal energy provided by photovoltaic power systems and a biomass thermal power plant.



Il Forest Stewardship Council® è un'organizzazione internazionale non governativa che promuove una gestione delle foreste del mondo ambientalmente adeguata, socialmente utile ed economicamente sostenibile. Per saperne di più, visita il sito [www.fsc.org](http://www.fsc.org). Prodotti certificati FSC® \*disponibili su richiesta. / The Forest Stewardship Council® is a non-governmental organization which promotes an environmentally appropriate, socially responsible and economically sustainable world forest management. For further information, visit [www.fsc.org](http://www.fsc.org). Certified FSC® \*products are available on demand.



Le nostre materie prime legnose sono certificate CARB. La certificazione CARB, acronimo di California Air Resource Board, è basata sul regolamento Airborne Toxic Control Measure (ATCM) la cui finalità è di ridurre e controllare le emissioni di formaldeide dai materiali a base legno. / Our wood-based raw materials obtained CARB certification. The CARB certification, which stands for California Air Resource Board, is based on the Airborne Toxic Control Measure regulation (ATCM) whose purpose

is to reduce and control the emissions of formaldehyde from wood-based.



Il LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) Green Building Rating System è uno standard internazionale volontario, in continua evoluzione e basato sul consenso e ha l'obiettivo di promuovere lo sviluppo di edifici sostenibili ad alte prestazioni, utilizzando un sistema a punti. Il programma di certificazione LEED® è stato avviato dall'USGBC (US Green Building Council) ed è riconosciuto a livello internazionale. I prodotti "Effetto Legno" Bertolotto sono in compliance con il credito Low Emitting Materials. / LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) Green Building Rating System is a worldwide certification programme developed by the US Green Building Council which aims to promote the development of high performance green buildings through a ratings system. Bertolotto "Effetto Legno" products are in compliance with the credit for Low Emitting Materials.



VOC Emission Test Report Indoor Air Comfort Gold. I prodotti finiti Bertolotto sono realizzati con materiali, finiture e lacche che rispettano i requisiti VOC, riducendo al massimo i composti organici volatili dannosi per la salute e l'ambiente. Questo certificato permette di ottenere i crediti per il sistema di certificazione LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design). / VOC Emission Test Report Indoor Air Comfort Gold. Bertolotto's products are made of material, finishes and lacquers that respect VOC standards, by minimizing the volatile organic compounds which are dangerous for health and the environment. This certificate provides credits for the LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ratings system.



Le collezioni Effetto Legno presentano pannelli laminati Bertolotto Porte con trattamento antibatterico NO-GERM® che, grazie a una tecnologia microbiologicamente testata secondo la normativa ISO 22196:2011, ne riduce entro le 24 ore la carica batterica fino al 99,9%. / The Bertolotto Porte Effetto Legno collections of laminates can provide a NO-GERM® antibacterial treatment which, thanks to a technology that is microbiologically tested in accordance with ISO 22196:2011, reduces its bacterial load by up to 99,9% within 24 hours.



Bertolotto garantisce una resistenza di tenuta da incollaggio dei bordi di battuta quadra e squadrata da 4 decimi e quadra da 8 decimi fino a 90°C. / Bertolotto guarantees a bonding glue resistance of the four tenths and eight tenths squared rabbet corners of 90°C.

## SISTEMI DI GESTIONE / MANAGEMENT SYSTEMS



Sistema di gestione integrato ISO 14001/9001/45000  
Ambiente/Qualità/Sicurezza.  
ISO 14001/9001/45001 integrated management system  
Environment/Quality/Safety

## CERTIFICAZIONI DI PRODOTTO / PRODUCT CERTIFICATIONS

I dipartimenti tecnico e RND, sviluppano quotidianamente test ciclici e certificati che attestano l'alta qualità, durata, solidità dei prodotti a marchio Bertolotto. / Every day technical and R&D department develop cyclical tests and certificates, which attest high quality, long-lasting and solid Bertolotto branded products.

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| Resistenza delle superfici al graffio / Surface scratch resistance  | UNI EN 15186:2012 met. B        |
| Resistenza apertura e chiusura ripetuta - cicliche - su cerniere -200.000 cicli / Repeated opening and closing resistance on hinges -200.000 cycles | EN 1191:2012                    |
| Resistenza a cicli umido-secco / Wet-dry cycles resistance  | PTP 25 2016 Rev 3. CATAS        |
| Rigonfiamento dopo 24 H di immersione in acqua telai e coprifili / Frame and trims swelling after 24 H of water immersion                           | EN 317:2013                     |
| Analisi Infrarossi sulle superfici laminate, laccate e tranciati / Infrared analysis on laminated, lacquered and sheared surfaces                   | ASTM E 1252:2013                |
| Prova di usura mediante sfregamento / Friction wear test  | PTP CATAS                       |
| Determinazione del rilascio di formaldeide / Determination of Formaldehyde Release  | EN ISO 12460-3:2015             |
| Resistenza alla graffiatura / Scratch resistance  | UNI 9248:1989                   |
| Resistenza agli sbalzi di temperatura / Resistance to temperature changes   | UNI 9429:89/UNI 3429:2015 met.B |
| Resistenza alla trazione su telaio MDF / Tensile strength on MDF frames   | PROCEDURA CATAS                 |
| Resistenza alla trazione su telaio LSB / Tensile strength on LSB frames   | PROCEDURA CATAS                 |
| Controlli sulla massa volumica / Density tests  | EN 323:1993                     |
| Rigonfiamento dopo 24H di immersione in acqua delle ante / Swelling after 24 H of water immersion of the doors                                      | EN 317:1993                     |
| Massa volumica in riferimento alla norma EN 323:1993 / Density referred to EN 323:1993 standard   | EN 323:1993                     |
| Resistenza delle bordature iper4BOARD al calore / Iper4BOARD edges resistance to heat   | UNI 9242:1987 + A1:1998         |
| Invecchiamento accelerato al buio delle superfici laccate / Accelerated aging process of lacquered surfaces in the dark                             | UNICHIM 2195:2007               |
| Resistenza alla luce / Light resistance   | UNI EN 15187:2007               |
| Resistenza delle superfici ai liquidi freddi (prodotti di pulizia) / Resistance of the surfaces to cold liquids (cleaning products)                 | PTP 53:2017 Rev 2               |
| Durabilità meccanica e forze di manovra / Mechanical durability and operating forces  | UNI EN 1191:2013 12046-2:2002   |

### LABORATORI / LABORATORIES



## 110 BREVETTI / 110 PATENTS



Bertolotto Porte ad oggi ha registrato 110 brevetti internazionali sia di design, Patent Pending, sia di nuovi sistemi di ferramenta e soluzioni tecniche innovative. / To date Bertolotto Porte has filed 110 international patents concerning design, Patent Pending, new hardware systems and innovative technical solutions.

## SOSTENIBILITÀ

Ci impegniamo a salvaguardare il nostro pianeta, contribuendo alla costruzione di un futuro sostenibile. Vogliamo crescere in modo consapevole, con costanza, perché evolversi significa produrre vantaggi anche per l'ambiente, attraverso processi produttivi responsabili e accorti.

## SALUTE E SICUREZZA

Ci impegniamo a prenderci cura di chi lavora; la sicurezza dei nostri dipendenti è lo specchio della nostra volontà di essere un'azienda attenta al benessere, a partire da chi ne è parte integrante.

La condivisione e il contributo di ognuno sono il fondamento su cui si costruiscono i successi, ecco perché riteniamo indispensabile un ambiente salubre dove concretizzare insieme i nostri progetti.

## RESPONSABILITÀ

Ci impegniamo a garantire in modo continuativo la qualità dei nostri servizi, operando nel rispetto di canoni etici e comportamentali.

Le tante certificazioni ottenute attestano il continuo miglioramento dei processi produttivi aziendali e la riduzione degli impatti ambientali. Facciamo un uso attento delle risorse e la maggior parte del legno che utilizziamo proviene da foreste gestite in modo responsabile; ciò significa garantire un prodotto che non è stato creato a spese della foresta o degli animali, delle piante e delle persone che ci vivono.

Abbattimento acustico e resistenza al fuoco caratterizzano una parte dei nostri prodotti; selezioniamo le migliori materie prime e semilavorati, a bassa emissione di formaldeide e se possibile idrofughi. Per ridurre le emissioni in atmosfera abbiamo in sede una centrale termica a biomassa che riscalda l'intero stabilimento e grazie a un impianto fotovoltaico riusciamo a ridurre l'immissione di CO<sub>2</sub> nell'atmosfera. Per noi di Bertolotto il rispetto a 360 gradi è basilare e continuerà a guidarci nelle nostre scelte.

## SUSTAINABILITY

We are committed to safeguarding our planet, working to build a sustainable future. We want to grow with constant awareness, using responsible manufacturing processes that are advantageous for the environment.

## HEALTH AND SAFETY

We are committed to taking care of those who work; our employees' safety reflects our desire to be concerned about well-being, starting from those who form an integral part of our company.

Sharing and contribution are the foundation upon which success grows, this is why we believe it is crucial to provide a healthy environment in which we can achieve our goals together.

## RESPONSIBILITY

We always strive to ensure the quality of our services, working in accordance with ethical and behavioural standards. The numerous certificates we have been given testify to our commitment to constantly improving our manufacturing processes and reducing our impact on the environment.

We use resources carefully and the majority of the wood we use comes from sustainably managed forests; this means guaranteeing a product which was not manufactured at the expense of the forest, the animals, the plants or people who live there. Noise reduction and fire resistance characterize part of our products; we select the best raw materials and semi-finished products, with low formaldehyde emissions and, whenever possible, water-repellent.

In our headquarters we have installed a biomass thermal power plant that heats the entire establishment and thanks to our solar power system we have managed to reduce CO<sub>2</sub> emissions into the atmosphere.

At Bertolotto respect is fundamental in all of its forms and it will continue to lead us in our choices.

## ESSENZA LEGNO

### I edizione / 1<sup>st</sup> edition

Bertolotto S.p.A. si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica volta al miglioramento funzionale e qualitativo dei prodotti. Le informazioni e i disegni rappresentati in questo catalogo, oltre ad avere carattere puramente illustrativo, sono suscettibili di variazioni. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa.

© PROPRIETÀ DI Bertolotto S.p.A. - TUTTI I DIRITTI RISERVATI - I marchi e gli altri segni distintivi, i testi, le fotografie, i disegni e i modelli, i prodotti e gli altri materiali riportati nella presente brochure e tutti i diritti di proprietà intellettuale e industriale a essi relativi costituiscono proprietà riservata di Bertolotto S.p.A. È vietata la riproduzione, copia, imitazione, pubblicazione, diffusione, distribuzione, elaborazione e qualsiasi uso, anche parziale, nella pubblicità, su prodotti, confezioni, materiali illustrativi o pubblicitari, siti internet, nelle attività di marketing e commerciali e ogni altro uso, senza preventiva autorizzazione scritta di Bertolotto S.p.A.

Bertolotto S.p.A. We reserve the right to change, without notice, any modification to the functional improvement and quality of our products. The information and drawings in this catalogue, besides being of a purely illustrative nature, may be subject to change. Samples of colors and materials presented in this publication are indicative, consistent with the limitations of reproduction and printing.

© PROPERTIES OF Bertolotto S.p.A. - ALL RIGHTS RESERVED - Trademarks and other distinctive signs, texts, photographs, drawings and models, products and other materials contained in this brochure and all the intellectual and industrial property rights relating thereto are copyrighted by Bertolotto S.p.A. Their reproduction, copying, imitation, publication, dissemination, distribution, processing and use, even partial, for advertising, products, packaging, artworks or advertising, websites, marketing activities and sales and all other use is strictly forbidden without the prior written permission of Bertolotto S.p.A.

MARKETING & COMUNICAZIONE /  
STAFF BERTOLOTTO

I edizione / Giugno 2023  
Collana cataloghi Essenza Legno 2023

BERTOLOTTO S.p.A.  
CIRCONVALLAZIONE G. GIOLITTI, 43/45  
12030 TORRE S. GIORGIO (CN) ITALY  
TEL. +39.0172.91.28  
[www.bertolotto.com](http://www.bertolotto.com)  
[staff@bertolotto.com](mailto:staff@bertolotto.com)

